



**Le retour de la guerre juste · Droit international, épistémologie et idéologie chez Carl Schmitt**  
Céline JOUIN

Cette étude du droit international selon le juriste et philosophe Carl Schmitt (1888-1985) est féconde : elle nous apprend non seulement beaucoup de choses sur cette figure controversée, mais aussi sur la guerre à l'époque contemporaine et sur l'évolution des relations internationales, à travers le regard de Carl Schmitt, soucieux de penser ensemble le droit et la politique.

Parution : mai 2013 • Coll. «Contextes» (avec Vrin) • ISBN 978-2-7132-2403-4

## Nouvelles éditions

**Les sombres précurseurs**  
**Une sociologie pragmatique de l'alerte et du risque**  
Francis CHATEAURAYNAUD & Didier TORNY  
Édition augmentée d'une préface de Claude Gilbert

Augmentée d'une nouvelle préface, cette nouvelle édition souligne tout l'apport de ce livre précurseur sur la notion de lanceur d'alerte et de définition de crise sanitaire.

Parution : mai 2013 • Collection «En temps & lieux» • ISBN 978-2-7132-2407-2



**Le tapuscrit · Recommandations pour la présentation de travaux de recherche en sciences humaines**  
Marie-Louise DUFOUR *et al.*

La nouvelle édition du *tapuscrit*, référence depuis de nombreuses années, répond à des besoins, des exigences et des outils nouveaux, en particulier dans le domaine des «humanités numériques».

Parution : mai 2013 (nouvelle édition mise à jour) • ISBN 978-2-7132-2404-1

## À paraître en septembre

**Une nouvelle collection : «Grief»**  
**Un feuillet moral de la situation juridique de nos jours**

Le «Grief» est la porte d'entrée pour le monde normatif dans le réel, la facticité, la vie quotidienne des hommes.

En partenariat avec Dalloz, les Éditions de l'EHESS offrent avec la collection «Grief» une place à la réflexion, la polémique, la dispute dans les mondes du droit.

(Diffusion : Dalloz)

**Le sens de l'histoire · Michel-Ange, le Jugement, les Ancêtres**  
Giovanni CARERI

La fresque du *Jugement dernier* de la chapelle Sixtine laisse apparaître des éléments d'interprétation radicalement nouveaux si on la considère du point de vue de l'anthropologie de la ressemblance élaborée par saint Paul. Situé sur le bord des fresques de la voûte auquel il appartient, le cycle dit des Ancêtres du Christ résiste à être intégré dans le dessin eschatologique aboutissant au Jugement dernier. Ces vieux hommes fatigués et ces femmes qui allaient rappellent au spectateur moderne les personnages du théâtre de Beckett, et le va-et-vient entre le cycle des Ancêtres et le Jugement permet ainsi une vision nouvelle de l'ensemble des fresques de la chapelle.

2013 • Collection «L'histoire et ses représentations» • ISBN 978-2-7132-2383-9

**Gouverner par gros temps**  
**Autopsie organisationnelle de la tempête du 27 décembre 1999**  
François DEDIEU

Le 27 décembre 1999, la tempête surnommée «Martin» ravage le Sud de la France et une partie du Sud de l'Europe. Après cet événement traumatique, des leçons ont été tirées, donnant à croire que les citoyens seront désormais mieux protégés. Analysant les dispositifs de sécurité civile durant les deux phases de l'épisode, l'alerte et la gestion de la crise, François Dedieu avance une interprétation originale à travers la notion d'«événement scélérateur». Il montre que l'issue de la crise restait aléatoire en dépit de toutes les mesures préparatoires, et que, paradoxalement, c'est le désordre qui a permis aux secours d'intervenir rapidement.

2013 • Collection «Cas de figure» • ISBN 978-2-7132-2409-6

**Funérailles, politique et mémoire**  
**dans la France moderne**

Avner Ben Amos • Traduit de l'anglais par Rachel Bouyssou

Dans ce livre de référence enfin traduit en français, Avner Ben Amos interroge les pratiques funéraires mises en oeuvre par l'État en France depuis la Révolution française. Il insère les funérailles d'État dans tout un ensemble de politiques symboliques dont la République, au centre de son analyse, a fait une forte consommation. Intégratrices ou discriminatoires, lieu d'une expression politique : faire l'histoire des funérailles d'État, c'est d'abord faire de l'histoire politique.

2013 • Collection «En temps & lieux» • ISBN 978-2-7132-2410-2

**Cahiers du monde russe, n° 53/2-3,**  
**«Autour de la Sainte Russie»**

ISBN 978-2-7132-2391-4 • 32 €

**Études rurales, n° 191,**  
**«Agricultures de firme. 2. Délocalisation et évictions»**

ISBN 978-2-7132-2398-3 • 32,50 €

**Histoire & Mesure, n° 28-1, «Réparations, dédommagements»**

ISBN 978-2-7132-2400-3 • 22 €

**L'Homme, n° 207-208, «Miroirs créoles»**

ISBN 978-2-7132-2402-7 • 37 €



Éditions de l'EHESS • 131, bd Saint-Michel • 75005 Paris • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 55 • Fax : 33 (0)1 44 07 08 89  
editions@ehess.fr • [www.editions.ehess.fr](http://www.editions.ehess.fr)

Direction scientifique : Christophe Prochasson • EHESS • 190-198, avenue de France • 75013 Paris

Coordination : Anne Bertrand • Tél. : 33 (0)1 49 54 24 75 • [editionsdirection@ehess.fr](mailto:editionsdirection@ehess.fr)

Responsable du service des publications : Jean-Baptiste Boyer • [editions@ehess.fr](mailto:editions@ehess.fr)

Communication/Diffusion : Agnès Belbezet • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 63 • [editionscommunication@ehess.fr](mailto:editionscommunication@ehess.fr)

Développement international / Cession de droits : Anne Madelain • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 85 / 55 • [madelain@ehess.fr](mailto:madelain@ehess.fr)

Vente sur place et par correspondance : (lundi-vendredi, 9h30-12h/14h-17h) • Guy Cholet • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 56 • [editions-vente@ehess.fr](mailto:editions-vente@ehess.fr)

Diffusion/distribution : CDE/Sodis • Export : Gallimard-Sodis • Vente en ligne : [www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr)



## Agenda

**Du 21 au 25 mars 2013,**  
**Salon du livre de Paris**

Éditions de l'EHESS sur le stand J41,  
avec les Éditions de l'Ined

**Judi 21 mars 2013 · 14h-15h15 · Lieu : Espace 2000**  
**«Focus: la traduction des sciences humaines et sociales»**

Avec Dieter Hornig (traducteur et germaniste, Paris 8), Michèle Leclerc-Olive (sociologue), Christophe Guias (directeur éditorial SHS, Payot)  
Modération : Alain Delissen (historien)



**Vendredi 22 mars · 14h-16h · Lieu : Salon littéraire CNL (N84)**  
**Vers une pensée continentale ?**

Avec Christophe Prochasson, Bruno Tackels, Michael Werner

**Dimanche 24 mars · 16h30-18h · Lieu : La grande Scène**  
**Les nouvelles voies du féminisme**

Avec Irène Théry (*Mariage de même sexe et filiation & Des humains comme les autres*), & Laure Adler



**Lundi 25 mars · 11h-13h · Lieu : Salon littéraire CNL (N84)**  
**SHS. Le choc des ailleurs**

À l'occasion de la sortie de *Sciences sociales d'ailleurs. 32 ouvrages à traduire*  
Avec Hamit Bozarslan, politiste (*Passions révolutionnaires*), Michèle Leclerc-Olive (sociologue, CNRS), Wladimir Berelowitch (historien, EHESS), François Gèze (directeur des éditions La Découverte), Denis Maraval (éditeur, Tallandier)  
Table ronde animée par Anne Madelain (Éditions de l'EHESS)



**Lundi 25 mars · 12h30-14h · Lieu : Scène des auteurs (Z82)**  
**Réapprendre à transmettre**

Avec Philippe Artières (pour la collection «Audiographie» et le coffret *Faire des sciences sociales*), Fabrice d'Almeida (Fayard), Ivan Jablonka (PUF), et Marie-Claude Brossollet (Belin)  
Rencontre animée par Hubert Artus



**Mardi 26 mars · 20h30 · Nancy**  
**Une histoire des rêves**

Conférence de Jacqueline Carroy (*Nuits savantes*)  
Lieu : IRTS de Lorraine  
201, av. Raymond Pinchard • 54000 Nancy



**Vendredi 29 mars 2013 · 17h · Paris**  
**Fustel de Coulanges, rue d'Ulm**

Conférence d'Hervé Duchêne (*Leçons sur Sparte*)  
Lieu : ENS, Salle des actes • 45, rue d'Ulm • 75005 Paris



**Du vendredi 29 mars au lundi 29 avril · Paris**  
**Exposition «Leçons sur Sparte/Fustel de Coulanges, rue d'Ulm»**  
Lieu : ENS, Bibliothèque • 45, rue d'Ulm • 75005 Paris



**Vendredi 12 avril · 17h-19h · Paris**  
**L'histoire coloniale**  
Débat organisé par les *Annales*  
Lieu : BNF • 11, quai François Mauriac • 75013 Paris

**Samedi 13 avril · 10h · Saint-Germain-en-Laye**  
**Leçons sur Sparte, Fustel de Coulanges**  
Conférence d'Hervé Duchêne (*Leçons sur Sparte*)  
Lieu : MAN (Musée d'archéologie nationale)  
Château • Place Charles de Gaulle • 78105 Saint-Germain-en-Laye

**Lundi 15 avril · 17h-19h · Villeurbanne**  
**De l'oral à l'écrit** · Conférence de Philippe Artières dans le cadre du cycle «Lire des livres» (ENSSIB). Autour des livres *Le beau danger*, de Michel Foucault, et *La grande étrangère, ibid.*  
Lieu : ENSSIB, amphithéâtre  
17-21, bd du 11 novembre 1918 • 69623 Villeurbanne



**Du 31 mai au 2 juin,**  
**Festival de l'histoire de l'art,**  
**Fontainebleau**

**Samedi 1<sup>er</sup> juin · 14h30-15h30**  
**Réévaluer l'art moderne et les avant-gardes**  
Par Esteban Buch

**Dimanche 2 juin · 14h30-15h30**  
**Traditions et temporalités des images**  
Par Giovanni Careri et François Lissarrague



**Lundi 10 juin · 19h · Paris**  
**Tous artistes ? Frontières entre art et non art : le cas du trapèze**

Avec Nathalie Heinich, Magalie Sizorn, Roberta Shapiro, pour le livre *De l'artification*, et Laurence de Magalhaes & Stéphane Ricordel, fondateurs des Arts Sauts, directeurs du théâtre Monfort  
Lieu : Maison des Métallos • 94, rue Jean-Pierre Timbaud • 75011 Paris

**Lundi 10 juin · 19h · Paris**  
**Peut-on encore rêver dans un monde prisonnier du réel ?**  
Avec Serge Moscovici, Nikos Kalampalikis (*Le scandale de la pensée sociale*)  
Lieu : Centre Pompidou, BPI • salle -1

**Du 18 au 20 juin, 12h-20h,**  
**Le Printemps des SHS, Paris**

Lieu : EHESS/FMSH • 190-198, av. de France • 75013 Paris

**Mardi 18 juin · 12h · Inauguration**  
17h-19h · Débat «Comment penser et écrire la religion?»



**CYCLE ÉDITER LES SCIENCES SOCIALES AUJOURD'HUI**  
**Mercredi 19 juin · 14h-16h · Atelier «Sciences sociales d'ailleurs. Focus sur la traduction» (cycle «Éditer les sciences sociales aujourd'hui»)**  
17h-19h · La bibliothèque littéraire de Foucault  
Par Philippe Artières & Matthieu Potte-Bonneville, et lecture de textes par le collectif de comédiennes F71

**Judi 20 juin · 14h-16h · Atelier «Qu'est-ce qu'une revue de sciences humaines?»** Avec Pierre Mounier, Valérie Tesnière (cycle «Éditer les sciences sociales aujourd'hui»)  
17h-19h · Débat de clôture «Sciences sociales en débat»  
Avec Michel Wievorka (revue *Socio*) & Christophe Prochasson (*Faire des sciences sociales*)





## Conjurer la guerre

Violence et pouvoir à Houaïlou (Nouvelle Calédonie)

Michel NAEPELS



Cet ouvrage analyse les pratiques guerrières et les conventions d'usage de la violence physique dans une multitude de conflits, depuis le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui, en Nouvelle-Calédonie. Six séquences historiques de passages à l'acte violents et de guerres intestines établissent une véritable archéologie des violences coloniales et postcoloniales. Michel Naepels invite aussi à une réflexion sur la place des fantasmes européens sur la violence ethnique, sur les représentations de l'altérité.

Parution: 10 janvier 2013 • Collection « En temps & lieux », 41

288 p. • ISBN 978-2-7132-2376-1 • 23 €

## Des toxiques invisibles

Sociologie d'une affaire sanitaire oubliée

Jean-Noël JOUZEL



Consommateurs ou travailleurs, nous sommes quotidiennement exposés à de nombreuses molécules de synthèse, aux effets parfois dangereux. Pourtant, l'émergence de pathologies afférentes à ces substances, fausses couches ou cancers par exemple, reste controversée. À partir du cas, aux États-Unis et en France, d'une famille de solvants toxiques, les éthers de glycol, Jean-Noël Jouzel décrit la mobilisation des divers acteurs engagés dans la reconnaissance de la nocivité de ces substances. Il met en lumière les dynamiques de construction sociale de l'ignorance.

Parution: 10 janvier 2013 • Collection « Cas de figure », 24

240 p. • ISBN 978-2-7132-2382-2 • 15 €

## Leçons sur Sparte

Numa Denis FUSTEL DE COULANGES

Édition établie et présentée par Hervé Duchêne



Voici un témoignage unique sur l'enseignement donné, rue d'Ulm, par l'auteur de *La cité antique*, Fustel de Coulanges (1830-1889). Au début de la III<sup>e</sup> République, deux de ses élèves retranscrivent le cours d'histoire ancienne de leur maître. S'appuyant sur les textes des Anciens, Fustel de Coulanges bouscule les idées reçues à propos des Spartiates. Ces prises de notes, augmentées de la préface d'Hervé Duchêne, permettent de faire le point sur la personnalité de Fustel de Coulanges.

Parution: 10 janvier 2013 • Collection « Audiographie », 6

88 p. • ISBN 978-2-7132-2373-0 • 8 €

## L'universalisme ou le pari de la raison

Anthropologie, histoire, psychologie

Gérard LENCLUD



La connaissance prise du présent par l'anthropologue est-elle logiquement distincte de celle du passé acquise par l'historien? La connaissance observationnelle, qui est celle du témoin oculaire, et donc de l'ethnologue, présente-t-elle une garantie particulière? Pourquoi les faits institutionnels sont-ils les faits culturels par excellence? Cet ouvrage aborde différents problèmes soulevés par le projet de savoir anthropologique ainsi que par son mode de connaître.

Parution: 17 janvier 2013 • Collection « Hautes Études » (avec Gallimard/Le Seuil)

348 p. • ISBN 978-2-02-107674-5 • 26 € (Diffusion Volumen)

## Mariage de même sexe et filiation

Irène THÉRY (ed.)



Juristes, politistes, sociologues et anthropologues ont en commun dans ce livre de vouloir faire comprendre pourquoi l'ouverture du mariage et de l'adoption aux couples de même sexe ne détruira ni le mariage, ni la famille, ni la différence des sexes, ni l'état civil. L'enjeu est de présenter le contexte international en matière de droits des couples de même sexe, d'examiner les points du texte qui font l'objet de controverses, et de pointer la nécessité d'une réforme plus globale de la filiation.

Parution: 28 février 2013 • Collection « Cas de figure », 25

152 p. • ISBN 978-2-7132-2413-3 • 8,50 €

## Théories ordinaires

Emmanuel PEDLER & Jacques CHEYRONNAUD (eds.)



Ce volume se penche sur les formes élémentaires de la théorie qui ne s'assument pas comme telles, en s'intéressant aux théories et savoirs opératoires que produisent les praticiens, qu'il s'agisse d'horlogerie du XVIII<sup>e</sup> siècle, de musique ancienne, de music-hall ou de fictions télévisuelles contemporaines, ou encore des pratiques éditoriales du monde universitaire aux XIX<sup>e</sup> ou XX<sup>e</sup> siècles.

Parution: 28 février 2013 • Collection « Enquête », 10

208 p. • ISBN 978-2-7132-2378-5 • 22 €

## Sciences sociales d'ailleurs

COLLECTIF



Les ouvrages recensés ici n'ont pas encore connu de traduction française. Préparé par un comité de veille éditoriale constitué à l'initiative des Éditions de l'EHESS, le recueil *Sciences sociales d'ailleurs* ambitionne de faire connaître à un public élargi l'apport de ces ouvrages aux sciences sociales mondiales. Seul l'effort conjoint de plusieurs communautés – chercheurs, traducteurs et éditeurs – permettra de surmonter la barrière de la langue

pour transformer une telle richesse en un patrimoine commun.

Diffusé gracieusement avec le soutien du Centre national du livre

ISBN 978-2-7132-2414-0 • À demander à: madelain@ehess.fr

## La grande étrangère

À propos de littérature

Michel FOUCAULT • Édition établie et présentée par Philippe Artières, Jean-François Bert, Mathieu Potte-Bonneville & Judith Revel



Michel Foucault n'est pas seulement un lecteur exigeant et un écrivain dont le style fut à la sortie de chacun de ses ouvrages admiré et reconnu. Le philosophe entretient avec la littérature une relation complexe, critique, stratégique. Les documents qui composent le présent volume en témoignent magnifiquement. Shakespeare, Cervantès, Diderot, Sade, Artaud, Leiris... Michel Foucault se livre comme rarement à une description de sa bibliothèque littéraire.

Parution: 21 mars 2013 • Collection « Audiographie », 7

224 p. • ISBN 978-2-7132-2386-0 • 9,80 €

## Le mental et le social

Bruno AMBROISE & Christiane CHAUVIRÉ (eds.)



Synthèse des courants qui, en philosophie et en sciences humaines, ont mis en évidence l'articulation étroite du mental et du social, cet ouvrage va à l'encontre de nombre de conceptions en vogue qui logent l'esprit dans la boîte crânienne. Il esquisse une théorie sociale du mental. Cette

vue d'ensemble permet de contextualiser la montée en puissance des neurosciences sociales.

Parution: 21 mars 2013 • Collection « Raisons pratiques », 23

376 p. • ISBN 978-2-7132-2379-2 • 25 €

## Avant le genre

Triptyque d'anthropologie hardcore

Emmanuel DÉSVEAUX



Comment les conceptions de ce qui fonde la différence des sexes créent-elles de la différence d'un point de vue culturel? À partir de trois conceptions de la relation sexuelle qu'il observe en Australie, en Amérique et en Europe, Emmanuel Désveaux discute les théories contemporaines de genre, explore des pistes inattendues d'interprétation. Littérature, cinéma (films pornographiques, grands classiques italiens), peinture, publicités: l'auteur défend une anthropologie puisant dans des associations osées, dégagées d'un vocabulaire scientifique, et réfute le présupposé d'une universalité de la différence entre l'homme et la femme.

Parution: 28 mars 2013 • Collection « Cas de figure », 26

294 p. • ISBN 978-2-7132-2374-7 • 16 €

## Les nouveaux guérisseurs

Biographies de thérapeutes au temps de la globalisation

Laurent PORDIÉ & Emmanuelle SIMON (eds.)

Postface de Didier Fassin



De Cotonou à Beijing et de Paris à New Delhi, les nouveaux guérisseurs sont aujourd'hui des acteurs majeurs du paysage sanitaire. Qu'ils soient entrepreneurs, inventeurs ou spécialistes de questions environnementales, ils collaborent à des essais cliniques, mêlent diverses cultures thérapeutiques et revisitent les orthodoxies dans le domaine des soins. Comment comprendre leur émergence? Avec pour fil conducteur des récits biographiques,

cette enquête donne à voir l'expérience, le rôle de ces praticiens dans le monde d'aujourd'hui.

Parution: 5 avril 2013 • Collection « En temps & lieux »

ISBN 978-2-7132-2385-3

## L'Inde des Lumières

Discours, histoire, savoirs (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)

Marie FOURCADE & Ines G. ŽUPANOV (eds.)



On sait la nature ambivalente des Lumières, maniant la « raison » comme une arme à double tranchant pour défendre la liberté tout en légitimant le colonialisme, l'hégémonie et le racisme. Les philosophes encyclopédistes ont revendiqué une autorité intellectuelle sur l'univers entier. Situer l'Inde dans les Lumières; explorer son rôle en revisitant les archives et les itinéraires de ses divers acteurs; observer les pratiques de fabrication du savoir: ce recueil offre un éclairage sur le rôle de l'Asie du Sud dans l'Europe des Lumières et du rôle des Lumières européennes en Asie du Sud.

Parution: 19 avril 2013 • Collection « Purushartha », 31 • ISBN 978-2-7132-2377-8

## Le scandale de la pensée sociale

Textes inédits sur les représentations sociales

Serge MOSCOVICI

Édition établie et présentée par Nikos Kalampalikis

Postface d'Annick Ohayon



Comment comprendre la crise économique? Que faire face aux défis écologiques? Qu'est-ce qu'une alimentation saine? Pourquoi la bioéthique? Pour expliquer ce qui arrive dans notre monde complexe, nous créons des métaphores, des images, des symboles et des mots qui

forment des représentations sociales. En 1961, Serge Moscovici propose une théorie de ces représentations. Ce livre réunit, pour la première fois, certains de ses textes inédits (une réponse argumentée à un article critique, un commentaire de texte, une conférence, une discussion, etc.).

Parution: 26 avril 2013 • Collection « Cas de figure » • ISBN 978-2-7132-2375-4

## La cité des satyres

Une anthropologie ludique (Athènes, VI<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècles av. J.-C.)

François LISSARRAGUE

Figure de l'excès, le satyre appartient à une humanité à la marge, à un monde comique, obscène et décalé. François Lissarrague esquisse une histoire visuelle (vases) des satyres, apparus au VI<sup>e</sup> siècle à Athènes, quand se développe la cité. Ce voyage en pays dionysiaque révèle un monde fantaisiste, en décalage avec les pratiques civiques athéniennes. Par leur incongruité, les satyres permettent de repenser les normes culturelles. Ils sont pour les contemporains, le moyen de mesurer les règles dans bien des secteurs de la culture grecque.

Parution: 26 avril 2013 • Collection « L'histoire et ses représentations »; 8

ISBN 978-2-7132-2384-6

## Le nouvel idéal politique

Enquêtes sur la pertinence des théories actuelles de la démocratie

Edwige KACENELENOGEN • Préface de Pierre Manent

Où en est la pensée démocratique actuelle? Peut-on expliquer l'effacement actuel du politique au profit d'impératifs principalement économiques? Dessinant un parallèle original, et quelque peu provocateur, entre ce courant et l'intuition néolibérale d'un ordre « spontané », l'auteur met au jour des convergences entre ces deux théories, *a priori* opposées, de l'organisation politique. Quatre œuvres sont examinées avec clarté et précision: l'œuvre hayekienne, fondatrice du paradigme néolibéral, et trois versions contemporaines de l'idéal républicain. De cette lecture, l'auteur éclaire la profonde crise démocratique que traversent aujourd'hui les régimes occidentaux.

Parution: mai 2013 • Collection « En temps & lieux » • ISBN 978-2-7132-2405-8

## Le paradoxe du vote

Tarik TAZDAÏT & Rabia NESSAH (eds.)



Pourquoi les citoyens votent-ils? N'est-il pas irrationnel pour un individu agissant selon son propre intérêt de se déplacer aux urnes pour un résultat qui risque de le décevoir? L'objet ici est de comprendre les ressorts d'une action (aller voter) que la théorie du choix rationnel peine à expliquer. Car en dépit de tous les arguments de cette théorie, le paradoxe n'est pas levé. Les auteurs en restituent le débat et son histoire, cernent les limites. Ils reviennent sur les explications rationnelles du comportement individuel des électeurs, vont au-delà en analysant les effets de l'interdépendance entre électeurs et élus.

Parution: mai 2013 • Collection « Cas de figure » • ISBN 978-2-7132-2406-5

## Des femmes en action

L'individu et la fonction en Grèce antique

Sandra BOEHRINGER & Violaine SEBILLOTE CUCHET (eds.)



Qu'est-ce qui fait qu'un chorège, un conseiller politique, une guerrière ou une prêtresse soit considéré à sa place et efficace? Quels étaient les critères chez les Anciens pour déterminer si un homme ou une femme était digne d'assumer une fonction? En historicisant les notions de sexe, d'individu, de pouvoir et d'autorité, ce livre établit la part que prend le genre parmi les critères de distinction potentielle des individus. À l'heure où nos sociétés interrogent la façon d'incarner une fonction, ce détour par l'Antiquité avec l'outil du genre met en perspective les discours et les pratiques du présent.

Parution: mai 2013 • Collection « Mètis »; hors série

Coédition avec Daedalus • Illustrations • ISBN 978-2-7132-2380-8