

# Agenda

Aussi en ligne [www.editions.ehess.fr/saison-culturelle](http://www.editions.ehess.fr/saison-culturelle)

## OCTOBRE



### Du 10 au 13 octobre, Blois Rendez-vous de l'histoire: la guerre

Les Éditions de l'EHESS sur le stand de la **Boîte à livres** et au programme du festival:

#### **Jeudi 10 octobre** • 9h30-10h45 • Salle Lavoisier du conseil général **Pourquoi les soldats de la Grande Guerre ont-ils tenu ?**

Conférence d'Emmanuel Saint-Fuscien (*À vos ordres ?*)

#### **Vendredi 11 octobre** • 11h30-13h • Salle Lavoisier du conseil général **Trois historiens écrivent la guerre**

Avec Stéphane Audoin-Rouzeau (*Quelle histoire*), Christophe Prochasson, Emmanuel Saint-Fuscien (*À vos ordres ?*)

#### **Vendredi 11 octobre** • 14h-15h • Salle Mansart du château de Blois **Conjurer la guerre**

Communication de Michel Naepels, avec Patrick Boucheron

#### **Vendredi 11 octobre** • 16h30-18h • Amphithéâtre de l'École nationale d'ingénieur du Val de Loire

#### **Éditer la guerre: regards croisés éditeurs universitaires, grand public, historiens**

Avec Christophe Prochasson, Franziska Heimburger (EHESS), Pierre Purseigle (Yale university) et Nicolas Gras-Payen (directeur adjoint chez Perrin), animée par Emmanuel Saint-Fuscien (EHESS)

#### **Samedi 12 octobre** • 16h-16h30 • Salle 23, Espé-Centre Val de Loire **Les Annales et l'enseignement**

Avec Étienne Anheim (directeur des *Annales*), Vincent Duclert, Bénédicte Girault, Christian Delacroix et Hayat El Kaouachi

#### **Samedi 12 octobre** • 18h30-20h

#### **Les traces de la Grande Guerre comme patrimoine**

Avec Avner Ben-Amos (*Le vif saisit le mort*), Rémy Dalisson, Élise Julien et Anne Herzog

#### **Dimanche 13 octobre** • 10h

#### **Projection du film *Rock the Kasbah***

Introduite par Avner Ben-Amos

#### **Dimanche 13 octobre** • 9h30-11h • Observatoires de la biographie **Aron, Furet, Foucault: paroles de penseurs**

Avec Philippe Artières (*Le beau danger* et *La grande étrangère*, de Michel Foucault), Pierre Manent (*Liberté et égalité*, de Raymond Aron) et Christophe Prochasson (*Inventaires du communisme*, de François Furet)

#### **Jeudi 3 octobre**



18h30 • Martigues, Librairie Alinéa

#### **Funérailles nationales. Ce qu'elles disent de nos sociétés**

Rencontre auteur: Avner Ben-Amos, *Le vif saisit le mort. Funérailles, politique et mémoire en France (1789-1996)*

#### **Vendredi 4 octobre**



17h-19h • Paris, BNF

#### **L'histoire et l'historiographie de l'Italie (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)**

Débat organisé par la revue *Les Annales*, avec la BNF

#### **Mercredi 9 octobre**



18h30 • Marseille, Bibliothèque départementale de Marseille

#### **Voter: un comportement rationnel**

Cycle « À l'écoute des sciences sociales » (EHESS Marseille)

Conférence de Tarik Tazdait, *Le paradoxe du vote* (écrit avec Rabia Nessah), avec Boris Petric (EHESS)



#### **Du 12 au 13 octobre, Salon de la revue Paris, Espace des Blancs-Manteaux**

Les sept revues des Éditions de l'EHESS sur un stand et au programme des débats:



**Samedi 12 octobre** • 16h30-17h30

#### **Qu'en est-il de la Sainte Russie et de l'Église orthodoxe russe ?**

Avec Kathy Rousselet & Detelina Tocheva, pour *Archives de sciences sociales des religions*, n° 162, « L'orthodoxie russe », et Wladimir Berelowitch & Olga Medvedkova, pour *Cahiers du monde russe*, n° 53/2-3, « Autour de la Sainte Russie »

#### **Jeudi 17 octobre**



19h30 • Paris, Tschann Libraire

#### **Voyage au pays dionysiaque**

Rencontre auteur: François Lissarrague, *La cité des satyres*

#### **Jeudi 24 octobre**



19h-21h • Paris, EHESS

#### **Évictions et délocalisations: agricultures de firme**

En partenariat avec la revue *Études rurales*, SupAgro Montpellier, l'Unesco. Avec Gérard Chouquer, François Purseigle, Bruno Villalba, Jean-Louis Rastoin

## NOVEMBRE

#### **Jeudi 7 novembre**

18h30 • Martigues, Librairie Alinéa

Rencontre auteur: François Lissarrague, *La cité des satyres*

#### **Jeudi 7 novembre**



19h • Paris, Tschann Libraire

Rencontre auteur: Pierre Manent, pour *Liberté et égalité*, de Raymond Aron



#### **Dimanche 17 novembre**

Lyon, Festival Mode d'emploi

#### **Le sens de la famille**

Avec Irène Théry, *Mariage de même sexe et filiation*

#### **Mercredi 20 novembre**



18h30 • Marseille, Bibliothèque des Bouches-du-Rhône

#### **La crise des finances publiques: quelle issue? La France à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**

Par Marie-Laure Legay, *La banqueroute de l'État royal*  
Discutant: Alain Trannoy (EHESS)

**Vendredi 22 novembre**

19h-20h • Paris, EHESS (amphithéâtre)

**Une Russie en résistance ?**

Cycle «Les Agendas de la Politique», en partenariat avec le labex Tepsis  
Avec : Alexandre Bikbov, Anna Colin Lebedev (*Le cœur politique des mères. Analyse du mouvement des mères de soldats en Russie*), Françoise Daucé, Lilian Mathieu

**Lundi 25 novembre**

19h • Paris, BPI (Centre Georges-Pompidou)

**Définir la fiction**

Cycle «Lire la société» : avec notamment Olivier Caïra

**Du samedi 23 au dimanche 24 novembre****Salon du livre de sciences humaines**

Paris, Musée de l'immigration

Dans ce cadre, deux tables rondes avec nos auteurs :

**Samedi 23 novembre • 16h30-18h****L'étranger dans l'État-Nation**Avec Boris Adjemian (*La fanfare du Négus*), Gérard Noiriel, Yann Scioldo-Zurcher (*Devenir métropolitain*)**Samedi 23 novembre • 18h30-20h****Humanitaire, société civile :****quelle résistance pour quel impact ?**Avec Anna Colin Lebedev (*Le cœur politique des mères*), et des auteurs Réflexions sur MSF et l'action humanitaire (Éd. Antipodes)**DÉCEMBRE****Du 7 au 8 décembre, Livres en citadelle**

Blaye

Rencontre auteur : François Lissarrague, *La cité des satyres***Jeudi 12 décembre**

19h • Paris, Tschann Libraire

**Voir autrement la chapelle Sixtine**Rencontre auteur : Giovanni Careri, *La torpeur des Ancêtres. Juifs et chrétiens dans la chapelle Sixtine***ZOOM SUR****Les Avant-première****du Lycée François 1<sup>er</sup> de Fontainebleau**

Chaque mois, un auteur des Éditions de l'EHESS raconte son livre aux lycéens en SES : son écriture, sa recherche, son terrain, ses découvertes.

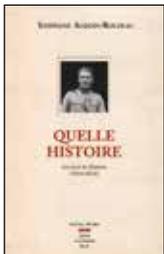
Premier invité : Emmanuel Saint-Fuscien, *À vos ordres ?*

Jeudi 27 septembre • 18h45

# Programme des parutions

**Quelle histoire****Un récit de filiation (1914-2014)**

Stéphane AUDOIN-ROUZEAU



L'historien spécialiste de la Grande Guerre raconte le cheminement d'un événement, ce que la Guerre a fait aux siens, leur silence, leurs défaites, la manière dont elle a traversé leur existence, ses effets au-delà même de leur propre vie. Empruntant le chemin d'un récit de filiation, il nous donne aussi à voir ses combats, son héritage, son travail d'historien. «L'écriture spécifique d'habitude mise en œuvre pour parler des combattants des tranchées, des femmes en deuil ou des enfants de la guerre, j'ai tenté de l'appliquer à ceux auxquels, d'une manière ou d'une autre, je tiens. Il se trouve que sur trois générations en demeure une trace écrite.» (S. Audoin-Rouzeau)

Parution : 29 août 2013 • Collection «Hautes Études» (avec Gallimard/Seuil) 160 p. • ISBN 978-2-7132-0445-5 • 17 € • Diffusion Volumen

**Le scandale de la pensée sociale**

Serge MOSCOVICI

Textes inédits sur les représentations sociales réunis et introduits par Nikos Kalampalikis • Postface d'Annick Ohayon



Comment comprendre la crise économique ? Que faire face aux défis écologiques ? Qu'est-ce qu'une alimentation saine ? Pourquoi la bioéthique ? Pour expliquer ce qui arrive dans notre monde complexe, nous créons des métaphores, des images, des symboles et des mots qui forment des représentations sociales. En 1961, Serge Moscovici propose une théorie de ces représentations. Ce livre réunit, pour la première fois, certains de ses textes inédits (une

réponse argumentée à un article critique, un commentaire de texte, une conférence, une discussion, etc.). Ils sont un précieux instrument pour saisir la trajectoire de sa théorie dans l'histoire des idées, questionner son lien avec la psychologie sociale, mais aussi sa pertinence dans nos sociétés actuelles.

Parution : 5 septembre 2013 • Collection «Cas de figure» 320 p. • ISBN 978-2-7132-2375-4 • 16 €

**Le retour de la guerre juste****Droit international, épistémologie et idéologie chez Carl Schmitt**

Céline JOUIN



Dans ses écrits de droit international, Carl Schmitt voit émerger une tendance économique et militaire qui conduit à relativiser les souverainetés nationales, tendance que relaie un droit international qui traduit les rapports de force et les équilibres diplomatiques en termes de moralisation du droit. Selon le juriste allemand, un concept discriminatoire de guerre s'est imposé au XX<sup>e</sup> siècle, fondé sur la distinction des ennemis en agresseurs et agressés au moyen de critères formels discutables. Ce livre ne se contente pas de présenter une synthèse des analyses du juriste en matière de droit international. Tout en soulignant l'idéologie présente dans la pensée schmittienne, il en propose une reconstruction à partir de son épistémologie et de sa «théorie de la vérité».

Parution : octobre 2013 • Collection «Contextes» (avec Vrin) ISBN 978-2-7132-2403-4 • 29 € • Diffusion Vrin

## Le vif saisit le mort

**Funérailles, politique et mémoire en France (1789-1996)**

Avner BEN-AMOS • Traduit de l'anglais par Rachel Bouyssou



La mort d'un individu signifie aussi l'amputation d'une société de l'un de ses membres. C'est avec ce présupposé ethnographique qu'Avner Ben-Amos interroge ici les pratiques funéraires mises en œuvre par la France depuis la Révolution française, la manière dont l'État se dote d'une définition du grand homme qu'il souhaite récompenser pour ses vertus et montrer en exemple à des fins pédagogiques. De Mirabeau à Mitterrand, l'auteur suit toutes les vicissitudes de cette pratique. En insérant les funérailles d'État dans tout un ensemble de politiques symboliques dont la République, au centre de son analyse, a fait une forte consommation, Avner Ben-Amos illustre à merveille les nouvelles façons de faire de l'histoire politique, et questionne notre mémoire.

Parution : 3 octobre 2013 • Collection « En temps & lieux »  
452 p. • ISBN 978-2-7132-2410-2 • 32 €

## Devenir chercheur

**Écrire une thèse en sciences sociales**

Moritz HUNSMANN & Sébastien KAPP (eds.)



Comment devient-on chercheur? Quelles sont les règles implicites et les pratiques qui gouvernent la préparation de la thèse? Peut-on tenter de répondre collectivement, et de manière réflexive, aux questions que se posent les doctorants? Ce livre aborde tous les aspects de la vie du jeune chercheur: le choix du sujet et de la méthode d'enquête, les relations avec le directeur de thèse, l'écriture, les publications, les opportunités du numérique, la présentation orale ou encore l'adoption d'une posture de recherche et l'engagement en tant que chercheur. Une conviction unanime a porté ses auteurs: faire de la recherche et écrire une thèse sont des savoir-faire qui non seulement s'apprennent, mais aussi se transmettent.

Parution : 10 octobre 2013 • Collection « Cas de figure »  
360 p. • ISBN 978-2-7132-2408-9 • 16 €

## La société punitive

**Cours au Collège de France (1972-1973)**

Michel FOUCAULT



Quel sort nos sociétés réservent-elles à ceux « dont elles veulent se débarrasser »? Telle est la question à laquelle Michel Foucault tente de répondre dans ce cours prononcé en 1971. Il cerne d'emblée, en l'explicitant, l'insuffisance actuelle des notions d'« exclusion » et de « transgression », pour étudier dans leur développement historique les « tactiques fines de la sanction », soit les méthodes punitives à travers leurs applications. À l'origine de ces pratiques, la guerre civile, « matrice générale qui va permettre de comprendre la mise en place et le fonctionnement d'une stratégie particulière de la pénalité: celle de l'enfermement »; enfermement carcéral, enfermement asilaire aussi, dont Foucault étudie le rôle dans notre système pénal. Enfermement du criminel, « ennemi « étranger » mais non extérieur »; phénomène de la criminalité à propos duquel discours et institutions s'organiseront au nom de la psychopathologie de la déviance. L'analyse généalogique menée dans ce cours prélude à *Surveiller et punir*.

Parution : 31 octobre 2013 • Collection « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)  
ISBN 978-2-02-103803-3 • 26 € • Diffusion Volumen

## Liberté et égalité

Raymond ARON • Édité et préfacé par Pierre Manent



Le 4 avril 1978, Raymond Aron prononce au Collège de France le dernier cours d'une longue carrière de professeur et d'homme public. Il s'y interroge sur le devenir des démocraties libérales, qui entendent s'orienter vers une meilleure harmonisation des idéaux de liberté et d'égalité. À la recherche d'une vérité commune ou du moins d'un bien commun, Raymond Aron fait entendre l'inquiétude civique qui ne l'a jamais quitté, ressort de sa vie de pensée et d'action.

Parution : 10 octobre 2013 • Collection « Audiographie »  
64 p. • ISBN 978-2-7132-2381-5 • 8 €

## Une catastrophe ordinaire

**La tempête du 27 décembre 1999**

François DEDIEU



Le 27 décembre 1999, une grave tempête ravage les côtes du Sud-Ouest de la France. François Dedieu raconte et analyse le déclenchement de l'alerte et l'organisation des secours. Il montre que l'action des dispositifs de sécurité civile a des effets paradoxaux sur la catastrophe: tout en maîtrisant ses conséquences, elle contribue à les amplifier. À travers la notion d'accident total, le sociologue prend le contre-pied de l'idée selon laquelle les pouvoirs

publics seraient responsables de la mauvaise gestion de la crise.

Parution : 17 octobre 2013 • Collection « Cas de figure »  
232 p. • ISBN 978-2-7132-2409-6 • 16 €

## Le cœur politique des mères

**Analyse du mouvement des mères de soldats en Russie**

Anna COLIN LEBEDEV



Le Comité des mères de soldats de Russie défend les droits des conscrits et de leurs familles. Dans une société russe dont on a souvent critiqué la passivité, il apparaît, depuis sa création, en 1989, comme un lieu de résistance active face à l'arbitraire de l'armée et de la puissance publique. L'analyse des lettres reçues par le Comité permet de prendre la mesure de la détresse de ces jeunes gens et de leurs familles, mais aussi de comprendre la manière dont, à partir d'une inquiétude maternelle, une protestation et une action collectives peuvent prendre forme dans la société russe actuelle. C'est aussi une réflexion sur les formes prises par l'action collective dans des sociétés où le militantisme et la protestation publique ne sont pas les modalités privilégiées d'interpellation de l'État.

Parution : 24 octobre 2013 • Collection « En temps & lieux »  
ISBN 978-2-7132-2408-9 • 20 €

## Mères et maternités en Grèce ancienne

Jean-Baptiste BONNARD & Florence GHERCHANOC (eds.)



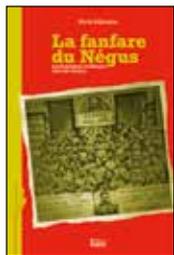
Qu'est-ce que devenir mère dans la Grèce ancienne? Le dossier aborde cette question, que ce soit dans ses aspects démographiques, avec l'épineuse question du contrôle des naissances pour le bien de l'*oikos*, dans ses aspects physiologiques et médicaux en posant la question des liens entre maternité et santé, ainsi que dans ses composantes religieuses en analysant le rôle de divinités dans le processus d'engendrement.

Parution : 8 novembre 2013 • Collection « Métis »; N.S. 11  
Coédition avec Daedalus • Illustrations • ISBN 978-2-7132-2412-6 • 40 €

## La fanfare du Négus

Les Arméniens en Éthiopie (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)

Boris ADJEMIAN • Préface de Gérard Noiriel



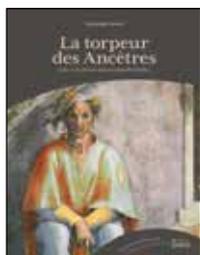
En 1924, quarante enfants rescapés du génocide de 1915 sont recrutés à Jérusalem par le ras Täfäri pour former la fanfare officielle de l'Éthiopie dont le chef d'orchestre compose le premier hymne national. À partir de cet épisode symbolique et politique, Boris Adjemian retrace la trajectoire singulière de la communauté arménienne d'Éthiopie, en situation de diaspora. Il met en lumière le silencieux ouvrage d'un enracinement paradoxal, qui place les individus à mi-chemin du national et de l'étranger. Voici une originale et passionnante porte d'entrée pour explorer les rapports entre mémoire collective et individuelle, et repenser la question de l'intégration des étrangers dans l'État-nation.

Parution: 18 novembre 2013 • Collection «En temps & lieux»  
ISBN 978-2-7132-2415-7 • 24 € (prix provisoire)

## La torpeur des Ancêtres

Juifs et chrétiens dans la chapelle Sixtine

Giovanni CARERI



Que font les Ancêtres du Christ, ces vieux hommes fatigués et ces femmes qui allaitent à côté des corps pleins d'énergie des anges du Jugement dernier, des prophètes et des sibylles de la voûte? De quelle manière participent-ils de l'histoire de l'humanité, qui s'ouvre dans la Genèse avec la création d'Adam et se clôt dans le Jugement? Maintes fois soumise à l'analyse, la fresque du Jugement dernier de la chapelle Sixtine laisse apparaître des éléments d'interprétation radicalement nouveaux si on la considère du point de vue de l'anthropologie de la ressemblance élaborée par saint Paul, la ressemblance de l'homme à Dieu. Giovanni Careri rend compte de la façon dont les familles des Ancêtres participent d'un projet idéologique général: celui qui «administre» la question du corps et de la chair en relation avec l'eschatologie chrétienne du salut.

Parution: 2 décembre 2013 • Collection «L'histoire et ses représentations»; 9  
ISBN 978-2-7132-2383-9 • 35 € (prix provisoire)

## Du côté des revues

**Annales, n° 4-2013, «Statuts sociaux»**

ISBN 978-2-7132-2371-6 • 20 €

**Études rurales, n° 191,**

**«Agricultures de firme. 2. Délocalisation et évictions»**

ISBN 978-2-7132-2398-3 • 32,50 €

**L'Homme, n° 207-208, «Miroirs créoles»**

ISBN 978-2-7132-2402-7 • 37 €

## À paraître en janvier

**De la Résistance à la Grèce antique**

Jean-Pierre VERNANT • Édité et préfacé par François Hartog

Collection «Audiographie»

**Édifiante hystérie**

**De la construction d'une catégorie médicale entre 1670 et 1820**

Sabine ARNAUD

Collection «En temps & lieux»

**Études rurales, n° 192,**

**«L'appropriation des ressources en Méditerranée»**

## À paraître en février

**Justice et critique**

John RAWLS

Édité et préfacé par Luc Foisneau et Véronique Munoz-Dardé

Collection «Audiographie»

**L'or et la liberté**

**Une histoire spatiale de la Reconstruction américaine, 1865-1877**

Nicolas BARREYRE

Collection «En temps & lieux»

## Nouvelle série: «grief»

**Un feuilleton juridique de notre société**

En partenariat avec Dalloz, les Éditions de l'EHESS offrent avec la série «grief» une place à la réflexion, la polémique, la dispute dans les mondes du droit.

«grief» apportera aux lecteurs des éléments de réflexion touchant aux divers mondes du droit, à propos de questions particulièrement marquantes de l'actualité récente, ayant suscité de vifs débats non seulement chez les spécialistes du droit mais aussi dans la société tout entière.

(Parution: février 2014 • Diffusion: Dalloz)

Éditions  
**EHESS**

Éditions de l'EHESS • 131, bd Saint-Michel • 75005 Paris • Tél.: 33 (0)1 53 10 53 55 • Fax: 33 (0)1 44 07 08 89  
editions@ehess.fr • [www.editions.ehess.fr](http://www.editions.ehess.fr)

**Direction scientifique:** Emmanuel Désveaux • EHESS • 190-198, avenue de France • 75013 Paris

**Coordination/Réception des manuscrits:** Tél.: 33 (0)1 49 54 24 75 • [editionsdirection@ehess.fr](mailto:editionsdirection@ehess.fr)

**Responsable du service des publications:** Jean-Baptiste Boyer • [editions@ehess.fr](mailto:editions@ehess.fr)

**Communication/Diffusion:** Agnès Belbezet • Tél.: 33 (0)1 53 10 53 63 • [editionscommunication@ehess.fr](mailto:editionscommunication@ehess.fr)

**Développement international/Cession de droits:** Anne Madelain • Tél.: 33 (0)1 53 10 53 85 / 55 • [madelain@ehess.fr](mailto:madelain@ehess.fr)

**Vente sur place et par correspondance:** (lundi-vendredi, 9h30-12h/14h-17h) • Guy Cholet • Tél.: 33 (0)1 53 10 53 56 • [editions-vente@ehess.fr](mailto:editions-vente@ehess.fr)

**Diffusion/distribution:** CDE/Sodis • **Export:** Gallimard-Sodis • **Vente en ligne:** [www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr)