

## Du côté des revues

### Environnement et sciences sociales Revue *Annales*, n° 1-2011

**Environnement** • A. INGOLD – Écrire la nature. De l'histoire sociale à la question environnementale ?

**Gouverner les ressources** • C. LAMOUREUX & D. XIAOPING – La fabrique des droits hydrauliques. Histoire, traditions et innovations dans le nord de la Chine • A. INGOLD – Gouverner les eaux courantes en France au XIX<sup>e</sup> siècle. Administration, droits et savoirs • W. V. HARRIS – Bois et déboisement dans la Méditerranée antique

**Catégories de la nature** • Neil SAFIER – Transformations de la zone torride. Les répertoires de la nature tropicale à l'époque des Lumières • M.-A. HERMITTE – La nature, sujet de droit ? • L. CENTEMERI – Retour à Seveso. La complexité morale et politique du dommage à l'environnement

Parution : mars 2011 • ISBN 978-2-7132-2309-9 • 20 € • Diffusion Dif'Pop

### Ruralité, urbanité et violence au Kurdistan Revue *Études rurales*, n° 186



Bien qu'il existe des communautés kurdes à Istanbul, Damas et Bagdad, les Kurdes ont été traditionnellement identifiés à la ruralité. À travers les territoires, les activités, les genres de vie, les organisations politiques, ce numéro, appelé à faire date, explore les raisons de cette représentation, figée et négative.

Parution : 3 mars 2011

ISBN 978-2-7132-2295-5 • 32,50 €

### L'Europe en Russie

#### Quelques figures d'un transfert culturel : l'Antiquité dans la Bibliothèque d'Alexandre le Grand Revue *Cahiers du monde russe*, n° 51/1

Depuis sa création et tout au long de son histoire, la ville de Saint-Petersbourg a toujours été marquée par le modèle romain. Cela n'a rien d'exceptionnel dans l'Europe de l'époque moderne. Le « cas » pétersbourgeois est, à la fois, d'une évidence extrême et d'un flou tout aussi remarquable. Car dès qu'il s'agit d'expliquer cette évidence, il y a pénurie de sources. Une source telle que la bibliothèque de Pierre le Grand a notamment été négligée jusqu'à présent.

Parution : avril 2011 • ISBN 978-2-7132-2306-8 • 17 €

### Revue *Archives de sciences sociales des religions*, n° 153



#### Prisons et religions en Europe

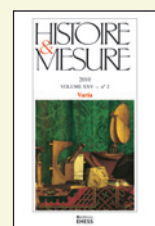
L'affirmation croissante des identités religieuses dans la population carcérale d'aujourd'hui se manifeste avec plus ou moins d'intensité au sein d'une Europe traversée de flux migratoires. Ce dossier rend compte de diverses situations et met à jour les tensions nées de la rencontre entre diversification culturelle de la population carcérale et la structure chrétienne de l'encadrement spirituel légué par l'histoire.

#### Religions amérindiennes et New Age

S'appuyant sur des enquêtes en Amérique centrale et latine, le second dossier de ce numéro lève un coin de voile sur les syncrétismes qui se réinventent dans ces nouvelles marges, du culte transformé de la Santa Muerte au Mexique à la consommation mondiale de l'Ayahuasca, plante psycho-active associée aux rites chamaniques amérindiens.

Parution : avril 2011 • ISBN 978-2-7132-2301-3 • 22 €

### Mesure de l'histoire – Outils et démarches Revue *Histoire & Mesure*, n° 25-2



Ce numéro de la revue *Histoire & Mesure* propose cinq articles distribués selon deux axes qui structurent l'orientation scientifique. Le premier s'attache à présenter un usage raisonné des chiffres destinés à mesurer l'histoire et le second aux méthodes de traitement de données historiques.

Parution : 20 janvier 2011

ISBN 978-2-7132-2290-0 • 22 €

### Revue *L'Homme*, n° 197

P. WILLIAMS – Une ethnologie des Tsiganes est-elle possible ? • N. COLLOMB – Ce que le cœur sert à penser. Fondements corporels de la cognition, des émotions et de la personnalité chez les T'ai Dam du Nord Laos • C. FAUSTO, B. FRANCHETTO, T. MONTAGNANI – Art verbal et musique chez les Kuikuro du Haut-Xingu • C. LEGUY – Que disent les noms-messages ? Gestion de la parenté et nomination chez les Bwa (Mali) • É. MAJ Ô – Musique et gestuelle dans les rituels dits de chamanisme et de possession • J.-P. DIGARD – Horizon, trajets jazzistiques en anthropologie • N. BARBE – Le théâtre et l'historien. Essais de domestication

Parution : février 2011 • ISBN 978-2-7132-2250-4 • 19,50 €

## Éditions de l'EHESS

# Parutions premier semestre 2011

Éditions  
**EHESS**

### Bourdieu • Théoricien de la pratique Michel DE FORNEL & Albert OGIEN (eds.)



Alors que le « moment Bourdieu » et les débats passionnés qu'il a suscités commencent à s'estomper, ce livre propose une clarification inédite du cœur de sa théorie sociale : sa conception de la pratique. Les textes qu'il réunit examinent l'usage des notions que Bourdieu a introduites dans le lexique de la sociologie et de l'anthropologie et qui en font désormais partie : champ, habitus, capital, réflexivité, familiarité, intérêt, désintéressement, critique, position scolastique.

Sociologues, philosophes et linguistes s'attachent ainsi, chacun à leur manière, à rendre compte d'un aspect de la théorie de la pratique de Bourdieu, en ouvrant une réflexion sur sa pertinence et sur les lacunes et contradictions qui ont provoqué sa remise en cause ou son rejet.

Parution : 13 janvier 2011 • Coll. « Raisons pratiques », n° 21  
ISBN 978-2-7132-2276-4 • 288 p. • 24 €

### Réévaluer l'art moderne et les avant-gardes Hommage à Rainer Rochlitz

Esteban BUCH, Denys RIOU, & Philippe ROUSSIN (eds.)



L'irruption du postmodernisme a favorisé la critique des avant-gardes artistiques du XX<sup>e</sup> siècle, des idéologies qui les avaient portées et même des œuvres qu'elles avaient produites. Ces mises en cause ont occulté autant que révélé un ensemble de questions théoriques et historiographiques. Que signifie la fin des avant-gardes ? De quelle histoire celles-ci relèvent-elles ? Comment évaluer la force durable des œuvres, indépendamment des discours qui ont accompagné leur création ? Que nous disent-elles de notre modernité ? Spécialistes des arts plastiques, de la photographie, de la musique, de la littérature et de l'esthétique proposent une réflexion sur les modes d'attribution de sens et de valeur à l'art moderne et aux avant-gardes historiques. Ce livre prolonge l'ultime préoccupation du philosophe Rainer Rochlitz (1946-2002) dans le domaine de l'esthétique : repenser les relations entre l'art, la société et le politique.

Parution : 20 janvier 2011 • Coll. « Enquête », n° 9  
ISBN 978-2-7132-2277-1 • 244 p. • 22 €

### Leçons sur la volonté de savoir • Cours au Collège de France (1970-1971). Suivi de Le savoir d'Œdipe

Michel FOUCAULT • Édition sous la dir. de F. Ewald et A. Fontana par D. Defert



Inaugural à plus d'un titre, ce cours réinterroge le sens des savoirs décrits par Michel Foucault. Si ses analyses ont jusqu'alors « porté sur toutes les instances de limitations des discours », il s'orientera désormais sur leur « aspect généalogique », c'est-à-dire les conditions de leur émergence et de leur transgression suivant les implications réciproques de la langue et du pouvoir, du langage de la vérité, des vérités et du non-vrai. Ce texte suit les transformations des procédures judiciaires de la Grèce archaïque des VI<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles. L'histoire de la vérité judiciaire est enfin reprise dans une analyse renouvelée de l'Œdipe roi de Sophocle.

Parution : 10 février 2011 • Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Le Seuil)  
ISBN 978-2-02-086024-6 • 336 p. • 23 € (Diffusion : Volumen Le Seuil)

### Une nouvelle collection : « EHESS-Translations »

« EHESS-Translations » se décline tout à la fois comme le véhicule de connaissances nouvelles et le lieu d'une réflexion innovante sur la traduction savante. Elle met à la disposition des lecteurs de grands textes de sciences sociales restés inaccessibles en langue française. Elle invite aussi à une réflexion sur ce qu'est traduire des sciences sociales. Dans une préface nourrie, chaque traducteur présente l'ouvrage et son auteur ; il propose également le récit et l'analyse de son expérience de traduction.

### Identité et contrôle

#### Une théorie de l'émergence des formations sociales

Harrison WHITE • Traduit de l'anglais et présenté par F. Godart & M. Grossetti



Comment émergent des formations sociales complexes ? Comment construisons-nous nos identités ? Harrison White est cité comme l'un des grands théoriciens contemporains des sciences sociales. *Identity and Control*, initialement publié en 1992, offre un cadre d'analyse pour étudier le déploiement des dynamiques sociales et de l'action humaine. Les deux concepts d'identité et de contrôle fournissent des outils non conventionnels

pour penser les dynamiques de formations sociales très diverses. Cette version revisitée et traduite donne accès pour la première fois en France à un ouvrage majeur. Le cheminement que Frédéric Godart et Michel Grossetti proposent à travers les principaux concepts du livre dégage les innovations théoriques et méthodologiques, et permet de s'approprier des notions clés sur le monde social dans lequel nous vivons.

Parution : 10 février 2011 • Coll. « EHESS-Translations », n° 1 • Graphiques, note sur la traduction, bibliographie • ISBN 978-2-7132-2271-9 • 496 p. • 35 €

### Recherches sur la méthode dans les sciences sociales et en économie politique en particulier

Carl Menger • Traduit de l'allemand et présenté par G. Campagnolo



Ouvrage fondateur de l'école « autrichienne » d'économie, élément clé de la « querelle des méthodes », *Recherches sur la méthode en sciences sociales et en économie politique en particulier* a renouvelé la théorie de la connaissance autant que la théorie économique. Gilles Campagnolo traduit de l'allemand et présente cet ouvrage de référence. Il retrace les circonstances de sa publication, introduit les concepts employés par le Viennois, notamment sa classification des sciences économiques. Une partie documentaire évalue et discute les arguments de la querelle avec Schmoller ; en fin de volume, un glossaire facilite l'accès à la terminologie mengerienne. C'est donc à la découverte d'un texte fondamental et actuel, dont la permanence s'est avérée à chaque fois que les fondements de la science économique ont été ébranlés (crises, changements de paradigmes, dérives et excès), mais aussi à l'évocation de tout un contexte expliquant la valeur et la portée de cette œuvre, que le lecteur d'aujourd'hui est convié.

Parution : 24 février 2011 • Coll. « EHESS-Translations », n° 2  
ISBN 978-2-7132-2270-2 • 576 p. • 42 €

Éditions  
**EHESS**

Éditions de l'EHESS • 131, bd Saint-Michel • 75005 Paris • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 55 • Fax : 33 (0)1 44 07 08 89  
editions@ehess.fr • www.editions.ehess.fr

**Direction scientifique :** Christophe Prochasson

**Coordnatrice :** Anne Bertrand • Tél. : 33 (0)1 49 54 24 75 • editionsdirection@ehess.fr • EHESS • 190-198, avenue de France • 75013 Paris

**Responsable du service des publications :** Jean-Baptiste Boyer • editions@ehess.fr

**Communication/Relations presse :** Agnès Belbezet • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 63 • editionscommunication@ehess.fr

**Développement international/Cession de droits :** Anne Madelain • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 85 / 55 • madelain@ehess.fr

**Vente sur place et par correspondance :** (lundi-vendredi, 9h30-12h/14h-17h) • Guy Cholet • Tél. : 33 (0)1 53 10 53 56 • editions-vente@ehess.fr

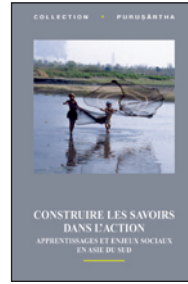
**Diffusion :** CDE • **Export :** Gallimard-Sodis • **Vente en ligne :** www.lcdpu.fr



## Construire les savoirs dans l'action

### Apprentissages et enjeux sociaux en Asie du Sud

Marie-Claude MAHIAS (ed.)



Dans le monde indien où les savoirs textuels sont particulièrement valorisés et l'action matérielle subordonnée aux autres modes d'existence, il est difficile d'imaginer l'existence de savoirs techniques. Or, les savoirs pratiques, les savoir-faire, font partie de toutes les activités humaines et la manière dont ils sont construits, transmis, appropriés, est une question cruciale pour comprendre la formation et l'évolution des sociétés. Cet ouvrage explore une dimension occultée dans les études indiennes. Les auteurs ont considéré le métier, les techniques, comme autant de lieux de savoir, mettant en lumière les aspects cognitif, sensible, social et politique de ces savoirs indissociables de l'action matérielle. Les études réunies s'intéressent d'abord au théâtre et à la danse, elles pénètrent ensuite à l'intérieur de métiers que les préjugés considéraient comme sans qualification, elles poursuivent avec des activités résolument modernes.

Parution : 24 février 2011 • Coll. «Purushartha. Sciences sociales en Asie du Sud», n° 29 • ISBN 978-2-7132-2278-8 • 296 p. • Illustrations • 28 €

## L'introuvable complot

### Attentat, enquête et rumeur dans la France de la Restauration

Gilles MALANDAIN



Comment créer un complot politique, faire naître une rumeur, mobiliser l'opinion pour traquer les suspects? C'est au prisme de ces questions que G. Malandain nous fait vivre un événement retentissant dans la France post-révolutionnaire: l'assassinat du duc de Berry en 1820 par l'obscur ouvrier Louvel. Interprété comme le résultat d'un complot contre la monarchie, ce geste a suscité la mobilisation des agents de l'État et secoué le corps social. Ce récit s'intéresse à la création de cette affaire, depuis les représentations de l'événement à ses perceptions populaires en passant par les mécanismes de l'enquête policière et judiciaire. Il nous fait vivre l'intensité de la rumeur et de l'échange social suscités par l'attentat.

Parution : 10 mars 2011 • Coll. «En temps & lieux», n° 22  
ISBN 978-2-7132-2280-1 • 336 p. • Annexe. Derniers écrits de Louvel • 26 €

## Henri Herz, magnat du piano

### La vie musicale en France au XIX<sup>e</sup> siècle (1815-1870)

Laure SCHNAPPER



Qui se souvient d'Henri Herz, figure célèbre du monde musical du XIX<sup>e</sup> siècle? Pianiste virtuose, compositeur prolifique, facteur de pianos renommé et propriétaire d'une salle de concerts la plus recherchée: rarement une notoriété si grande chuta de façon aussi spectaculaire. Ainsi, après avoir incarné l'école française de piano, Herz sera détrôné par la figure émergente de l'artiste-compositeur d'exception, le génie romantique qu'illustrent ses contemporains Liszt et Chopin. Le destin de cet immigré plein d'humour, qui a traversé le siècle et désirait par-dessus tout gravir les échelons de la société en répondant au plus près à ses désirs, révèle la fascination du public pour la virtuosité, le goût et les pratiques d'une époque. Enrichie de commentaires de partitions, d'extraits de journaux de l'époque, cette étude renouvelle à travers le destin de ce magnat du piano l'histoire culturelle et musicale de la période.

Parution : 17 mars 2011 • Coll. «En temps & lieux», n° 23 • 336 p. • 24 €  
ISBN 978-2-7132-2279-5 • Exemples musicaux, tableaux, illustrations (hors-texte), sources et bibliographie, liste des œuvres et discographie, index des noms

## Le souci des autres

### Éthique et politique du Care

Nouvelle édition augmentée

Patricia PAPERMAN et Sandra LAUGIER (eds.)



Le *care*, c'est-à-dire le souci des autres, est une interrogation ordinaire et centrale de la vie; il recouvre à la fois les champs de la souffrance et de l'assistance et a une portée politique. La publication en 2006 de ce recueil a introduit en France ce concept. L'enjeu de cette nouvelle édition est de faire le point sur l'accueil favorable et défavorable qui a été fait au *care*, sur son devenir également, dans la pensée philosophique et sociale, et dans le monde politique. Outre une nouvelle préface, le livre publie un texte de Carol Gilligan, dont le livre fondateur *In a Different Voice* avait servi de base de réflexion à la plupart des contributions. Cette nouvelle édition, attendue, est aussi l'occasion pour les auteurs de défendre une politique du *care* qui impliquerait une transformation des priorités politiques.

Parution : 17 mars 2011 • Coll. «Raisons pratiques», n° 16  
ISBN 978-2-7132-2286-3 • 398 p. • 26 €

## La seconde vie des bébés morts

Dominique MEMMI



Depuis le début des années 1990, la plupart des hôpitaux européens ont révolutionné les pratiques entourant la mort du fœtus ou du nourrisson. Escamoter l'enfant mort et inciter les parents à «passer à autre chose», tel était l'usage jusqu'alors. Apprendre à «faire son deuil», telle est la règle désormais. Le deuil devient volontariste, presque appliqué. Mais le plus surprenant est sans doute l'invite systématiquement faite aux parents de regarder leur enfant mort. Internationale, cette mutation fut aussi radicale: en dix ans, une page de l'histoire de la mort infantile a été tournée. Elle cristallise une nouvelle manière de saluer les morts rendant essentielles la matérialité et l'incarnation du souvenir. Que s'est-il passé pour que la présentation ou la représentation du corps devienne, ou redevienne, incontournable pour penser la perte? Un simple retour au passé? Le phénomène se limite-t-il au cas des bébés morts? Que nous suggère-t-il de la redéfinition contemporaine des identités?

Parution : 24 mars 2011 • Coll. «Cas de figure», n° 16  
ISBN 978-2-7132-2282-5 • 208 p. • 15 €

## Fragments du communisme en Europe centrale

Rose-Marie LAGRAVE (ed.)



Cet ouvrage restitue des faits sociaux, des secteurs de la vie quotidienne encore peu connus des régimes communistes, négligés parce que considérés comme marginaux. Sociologues, historiens, politistes de la nouvelle génération de chercheurs de pays dits de l'Est proposent une exploration quotidienne du communisme et ce faisant contribuent à une meilleure compréhension de quelques-uns des processus qui ont contribué à «l'effondrement du communisme».

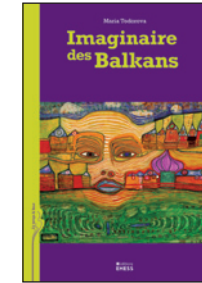
Une des originalités de l'ouvrage est de donner la parole, vingt ans après la chute du Mur, à des représentants d'une nouvelle génération d'historiens et de politistes concernée par l'étude du communisme dans les pays satellites de l'URSS.

Parution : 24 mars 2011 • Coll. «Cas de figure», n° 15  
ISBN 978-2-7132-2287-0 • 288 p. • 17 €

## Imaginaire des Balkans

Maria TODOROVA

Traduit de l'anglais par Rachel Bouyssou



Le spectre des Balkans hante la culture occidentale. Inséparable de l'Europe, cette région occupe la position inquiétante d'un entre-deux, ni Orient ni Occident, qui fait d'elle le barbare de l'intérieur. S'appuyant sur de multiples récits de voyages, œuvres littéraires, écrits journalistiques et travaux historiques, Maria Todorova explore à travers les siècles les fonctions du *balkanisme*, si vivace dans l'imaginaire occidental. Elle analyse cette image négative et figée à travers le regard de l'observateur et celui de l'observé, sans négliger les réalités objectives sur lesquelles elle se fonde, ni les intérêts politiques qu'elle sert. L'éclatement de la Yougoslavie dans les années 1990 et l'élargissement vers l'Est de l'Union européenne ont ranimé ces clichés, rendant urgente une réflexion d'envergure sur les Balkans et, au-delà, sur la question de la construction de l'autre. Traduit dans de nombreuses langues, cet ouvrage est devenu une référence, présentée ici dans une nouvelle édition récemment actualisée par l'auteur.

Parution : 7 avril 2011 • Coll. «En temps & lieux», n° 24  
ISBN 978-2-7132-2281-8 • 352 p. • 32 €

## Les intermittents du spectacle

### Sociologie d'une exception

Nouvelle édition

Pierre-Michel Menger

En plein conflit des intermittents de 2005, Pierre-Michel Menger avait dans la première édition de ce livre clarifié le système complexe de l'exception culturelle française, expliqué la permanence du conflit et fourni un scénario possible de réforme. La renégociation de la convention d'assurance-chômage va donner lieu à de vives controverses, compte tenu de la situation critique de l'emploi et de l'impact de la réforme des retraites sur le régime d'assurance chômage. À partir de données originales et inédites, Pierre-Michel Menger revient sur le régime des intermittents du spectacle, et l'inscrit dans le contexte plus large du monde du travail actuel, marqué par une précarité qui tend à effacer les frontières entre les conditions des intermittents et des «autres» salariés.

Parution : mai 2011 • Coll. «Cas de figure», n° 17  
ISBN 978-2-7132-2288-7 • 17 € (prix provisoire)

## Passions révolutionnaires

### Essais autour de François Furet

Hamit BOZARSLAN, Gilles BATAILLON & Christophe JAFFRELOT

Comment comprendre les passions révolutionnaires, de gauche, mais aussi nationalistes ou de droite, nées hors du continent européen? Que nous disent-elles de notre imaginaire, de nos attentes? Les révoltes tunisienne et égyptienne qui, par leur imprévisibilité mais aussi par leur chronologie vertigineuse, surprisent les observateurs, font de cet ouvrage consacré aux passions révolutionnaires hors du monde européen une lecture incontournable. À travers l'Amérique latine, le Moyen-Orient, l'Inde, ce livre contribue à une plus grande compréhension du fait révolutionnaire. Dans quelle mesure les expériences révolutionnaires du «Tri-Continent» ont-elles été conditionnées par les matrices européennes auxquelles elles se réfèrent? Dans un dialogue constant avec le *Passé d'une illusion* de François Furet, les trois auteurs élargissent le débat aux mondes non-européens, secoués tout au long du XX<sup>e</sup> siècle par des attentes, passions et crises révolutionnaires.

Parution : mai 2011 • Coll. «Cas de figure», n° 18  
ISBN 978-2-7132-2284-9 • 17 € (prix provisoire)

## Pékin à l'ombre du Mandat Céleste

### Vie quotidienne et gouvernement urbain sous la dynastie Qing (1644-1911)

Luca GABBIANI

L'histoire de l'administration urbaine de Pékin, jamais étudiée dans la longue durée, offre un portrait singulier de la capitale impériale et de ses institutions locales en même temps qu'un tableau de la vie quotidienne. Elle contribue à une meilleure compréhension de l'administration effective des villes chinoises, de la modernisation et éclaire les évolutions historiques du pays. Comment la ville de Pékin fut gouvernée sous le régime impérial tardif, dans un pays où la ville semble ne pas avoir de réalité administrative? Quelle est la réalité de ce gouvernement urbain confronté à des difficultés grandissantes? Luca Gabbiani décrit au plus près le fonctionnement ordinaire des instances gouvernementales, centrales et locales, tout en ouvrant sur la décennie *xinzheng* (1901-1911) des perspectives aussi saisissantes que peu conformes aux opinions communément admises.

Parution : mai 2011 • Coll. «En temps & lieux», n° 25  
ISBN 978-2-7132-2289-4 • 26 € (prix provisoire)