



CATALOGUE

*Nouveautés*  
**2022-2023**

---

Éditions de l'École  
des hautes études  
en sciences sociales

 éditions  
**EHESS**

Campus Condorcet  
2, cours des Humanités • 93322 Aubervilliers

Tél.: 33 (0)1 88 12 20 00

[www.editions.ehess.fr](http://www.editions.ehess.fr)

## Diffusion/Distribution

Nos ouvrages et revues sont en vente en librairies.  
Celles-ci peuvent transmettre vos commandes à nos diffuseurs  
et distributeurs.

### France et Belgique

#### **Diffusion / Distribution : Harmonia Mundi Livre**

Mas de Vert • CS 20150 • 13631 Arles Cedex  
Tél. : +33 (0)490 49 58 05 • [adv-livre@hmlivre.com](mailto:adv-livre@hmlivre.com)  
[www.harmoniamundilivre.com](http://www.harmoniamundilivre.com)

### Export

#### **Diffusion Suisse : SERVIDIS**

Chemin des Chalets 7 • 1279 Chavannes-de-Bogis • Suisse  
Tél. : +41 (22) 960 95 25 • [commande@servidis.ch](mailto:commande@servidis.ch)  
[www.servidis.ch](http://www.servidis.ch)

#### **Diffusion Canada : Dimédia**

539 bd Lebeau • Saint-Laurent • QC H4N 1S2 • Canada  
Tél. : +1 514- 336- 3941 • [mdorion@dimedia.qc.ca](mailto:mdorion@dimedia.qc.ca)  
[www.dimedia.com](http://www.dimedia.com)

### Séries non diffusées par Harmonia Mundi Livre

#### **Collection « Hautes Études » : diffusion MDS/Média Diffusion**

Tél. : +33 (0)16910 8935

#### **Collection « Contextes » : diffusion Vrin**

Tél. : +33 (0)14354 0347 • Courriel : [contact@vrin.fr](mailto:contact@vrin.fr)

#### **Série Grief : diffusion Nathan et distribution Interforum**

## Vente sur place et par correspondance

Éditions de l'EHESS • Campus Condorcet  
2, cours des Humanités • 93322 Aubervilliers

#### **Du lundi au vendredi, 9 h 30-12 h / 14 h-17 h**

Tél. : +33 (0)188 12 05 94 / Standard : +33 (0)188 12 20 00

Courriel : [editions-vente@ehess.fr](mailto:editions-vente@ehess.fr) / [cholet@ehess.fr](mailto:cholet@ehess.fr)

## Vente en ligne

[www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr)

Éditions de l'EHESS - Campus Condorcet  
2, cours des Humanités - 93322 Aubervilliers  
Tél. : 33 (0)188 12 20 00

[www.editions.ehess.fr](http://www.editions.ehess.fr)

## Éditions de l'EHESS

### **Direction**

Étienne Anheim · [editionsdirection@ehess.fr](mailto:editionsdirection@ehess.fr)

### **Responsable du service des publications**

Jean Baptiste Boyer · [editions@ehess.fr](mailto:editions@ehess.fr)

### **Coordinatrice éditoriale**

Clémence Garrot · [editionsdirection@ehess.fr](mailto:editionsdirection@ehess.fr)

### **Communication & Diffusion**

Milène Veyrier · [editionscommunication@ehess.fr](mailto:editionscommunication@ehess.fr)

Tél. : 01 88 12 05 56

### **Développement international/Cession de droits**

Séverine Guiton · [editionsrights@ehess.fr](mailto:editionsrights@ehess.fr)

### **Régie des abonnements et ventes par correspondance**

Guy Cholet · [cholet@ehess.fr](mailto:cholet@ehess.fr) · Tél. : 01 88 12 05 94

### **Éditrices et éditeur**

Johanna Bourgault-Hipszman · Livia Foraison · Mattia Gallo  
Clémence Garrot · Séverine Guiton · Marie Laborit · Lorraine Lerch

### **Direction artistique/Maquette**

Ann-Koulmig Renault

### **Responsable d'édition multi-supports/Cellule Métopes**

Emmanuel Vincent

### **Éditeur multi-supports/Cellule Métopes**

Victor Deroin

### **Administration/Finances**

Huong Nguyen · [editionsgestion@ehess.fr](mailto:editionsgestion@ehess.fr) · Tél. : 01 88 12 10 32

### **Administration/Droits d'auteur**

Maëlle Zenner

### **Gestion des stocks et ressources documentaires**

Iulian Miron · [stocks@ehess.fr](mailto:stocks@ehess.fr)

### **Logistique/Stocks**

Cyril Yecke-Esaka · Tél. : 01 88 12 05 86

### **Pour recevoir l'actualité des Éditions, s'adresser à**

[editionscommunication@ehess.fr](mailto:editionscommunication@ehess.fr)

### **Manuscrits**

Tout manuscrit ou projet éditorial doit être adressé à :

EHESS / Éditions de l'EHESS

Campus Condorcet - 2, cours des Humanités

93322 Aubervilliers

[editionsdirection@ehess.fr](mailto:editionsdirection@ehess.fr)

Les propositions d'articles doivent être envoyées directement  
aux rédactions des revues.

### **Plus d'informations sur les consignes aux auteurs**

sur [www.editions.ehess.fr/menu/contacts](http://www.editions.ehess.fr/menu/contacts)

# Sommaire

<b>Nouveautés ouvrages 2022-2023</b> .....	17	<b>■ Anthropologie</b>	
<b>■ Audiographie</b>		<i>Les chauffeurs, les gares routières et l'État,</i>	
<i>Le film d'une vie, Marc Ferro</i> .....	5	Sidy Cissokho .....	15
<i>Une conversation,</i>		<i>Nature/natures, Collectif</i> .....	15
Annie Ernaux & Rose-Marie Lagrave .....	5	<i>Les idées de l'anthropologie, Philippe Descola,</i>	
<i>Retour sur la réflexivité, Pierre Bourdieu</i> .....	6	Gérard Lenclud, Carlo Severi	
<b>■ Histoire de la pensée</b>		& Anne-Christine Taylor .....	16
<i>La question anthropologique, Michel Foucault</i> .....	6	<i>La cité, Camilo Leon-Quijano</i> .....	16
<i>Biopolitique, Thomas Lemke</i> .....	7	<i>Mort et pleurs rituels, Ernesto De Martino</i> ....	17
<i>Une histoire inquiète, Sabina Loriga</i>		<b>■ Langues et littérature</b>	
& Jacques Revel .....	7	<i>Le passé sous les yeux, Jacob Lachat</i> .....	17
<i>Les affinités sélectives, André Burguière</i> .....	8	<b>■ Populations</b>	
<i>Sociologie politique de Norbert Elias, Danny Trom</i>		<i>Même les étoiles doivent se séparer,</i>	
& Cédric Moreau de Bellaing (dir.) .....	8	Chiara Frugoni .....	18
<b>■ Cultures et sociétés</b>		<i>À l'ombre de l'histoire des autres,</i>	
<i>Florence à l'écrivoire, Christiane Klapisch-Zuber</i> .....	9	Camille Lefebvre .....	18
<i>Miroirs d'encre, Christine Bénévent</i> .....	9	<b>■ Esthétique</b>	
<i>Le basard mode d'emploi, Dominique Casajus</i> ..	10	<i>Le Roi-Soleil en mer, Meredith Martin</i>	
<i>Éros en jeu, Collectif</i> .....	10	& Gillian Weiss .....	19
<i>Aux racines du livre, Filippo Ronconi</i> .....	10	<b>■ Villes et sociétés urbaines</b>	
<i>L'invention d'Athènes, Nicole Loraux</i> .....	11	<i>Ce que savent les gens,</i>	
<i>La dépolitisation du monde, Ghislain Casas</i> ...	11	Claire Judde de Larivière .....	19
<b>■ Politique et pouvoirs</b>		<b>■ Terrains du droit</b>	
<i>Sainteté de cour, Sean L. Field</i> .....	12	<i>L'expropriation par le droit, Christian Bessy</i> ...	20
<i>Lesbiennes, gays et mineurs en grève,</i>		<b>Reuves</b> .....	21
Marie Cabadi .....	12	<b>Agrégations 2023 : bibliographie</b> .....	29
<b>■ Sociologie</b>		<b>Les Éditions de l'EHESS</b>	
<i>Le monde en réduction, Marion Ink</i> .....	13	<b>un éditeur et un partenaire engagé</b> .....	35
<i>Métiers de rue, Juliette Rennes</i> .....	13	<b>Les Éditions de l'EHESS à l'international</b> ...	36
<b>■ Méthodologie des sciences sociales</b>		<b>Traductions des ouvrages des Éditions</b> .....	37
<i>Arranger les choses, Geoffrey C. Bowker</i>		<b>Bon de commande</b> .....	39
& Susan L. Star .....	14		
<i>Photo de famille, Isabelle Clair</i>			
& Elsa Dorlin (dir.) .....	14		
<i>L'épreuve des frontières sociales, Marion Fontaine</i>			
& Emmanuel Pedler (dir.) .....	15		

# Nouveautés ouvrages 2022-2023

AUDIOGRAPHIE

## Le film d'une vie

**Marc Ferro**

Texte présenté par Laurent Thévenot

Marc Ferro (1924-2021) a été à la fois l'une des grandes figures de l'historiographie française de la seconde moitié du xx<sup>e</sup> siècle et l'un des historiens les plus populaires auprès du grand public. Spécialiste du monde russe mais aussi pionnier de l'histoire du cinéma, il savait articuler la petite histoire à la grande. Ce livre reprend des entretiens avec l'historien Benjamin Stora ainsi qu'un texte inédit sur le pouvoir en Russie, et éclaire les différentes facettes de sa vie d'homme et de chercheur. Introduit par le sociologue Laurent Thévenot, ce volume offre un accès synthétique aux thèmes abordés par Marc Ferro dans son œuvre, rendant justice à la relation si singulière qu'il a su établir entre Histoire et histoire, y compris à son histoire personnelle.

Parution : avril 2023 • Coll. «Audiographie», 28 • ISBN 978-2-7132-2962-6



## Une conversation

**Annie ERNAUX & Rose-Marie LAGRAVE**

Texte présenté par Claire Tomasella, Sarah Hechler & Claire Mélot

Postface de Paul Pasquali

Dans ce dialogue intellectuel et intime, l'écrivaine Annie Ernaux et la sociologue Rose-Marie Lagrave, issues de la même génération, se livrent à une réflexion sur leurs trajectoires sociales : elles évoquent autant leurs points communs – familles modestes, normandes, bercées par le catholicisme –, que la manière différente dont elles se conçoivent en tant que transfuges de classe. Elles partagent ici leurs parcours, leurs lectures (de Pierre Bourdieu à Virginia Woolf), leurs rapports au travail, à la reconnaissance et à la vieillesse et donnent à penser l'amitié féministe et l'écriture comme voies vers l'émancipation.

Parution : mars 2023 • Coll. «Audiographie», 27 • ISBN 978-2-7132-2960-2





## Retour sur la réflexivité

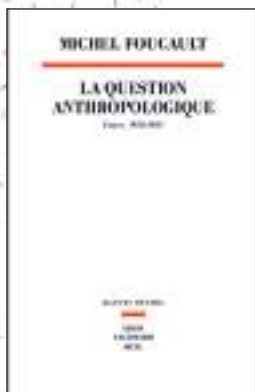
**Pierre BOURDIEU**

Édition présentée par Jérôme Bourdieu & Johan Heilbron

Quatre textes méconnus de Pierre Bourdieu sur la question de la réflexivité sont ici réunis : deux inédits, un texte qui n'est disponible qu'en allemand, et un dernier paru dans la revue *Actes de la recherche en sciences sociales*, en 1995, mais qui n'a pas été republié depuis. L'ensemble rappelle ainsi le programme parfois mal compris et surtout peu pratiqué d'une science sociale réflexive. Il s'oppose, d'une part, à la croyance naïve qu'il suffirait d'avouer ses caractéristiques sociales personnelles pour s'affranchir de leurs effets sur sa production scientifique et, d'autre part, à la conviction que le fait de se soumettre au consensus scientifique dominant soit gage de scientificité.

Parution : février 2022 • Coll. « Audiographie », 26 • ISBN 978-2-7132-2914-5 • 8 €

## HISTOIRE DE LA PENSÉE LES COURS DE MICHEL FOUCAULT



## La question anthropologique

**Cours. 1954-1955**

**Michel FOUCAULT**

Édité, sous la direction de François Ewald, par Arianna Sforzini

Qu'est-ce que l'homme ? Michel Foucault, au mitan des années 1950, consacre une partie de son enseignement, dispensé à l'université de Lille et à l'École normale supérieure, à comprendre comment cette interrogation a traversé et transformé la philosophie. Ces leçons sont rassemblées dans un manuscrit, dont l'édition complète est ici proposée. Foucault y montre notamment pourquoi la philosophie classique est demeurée sourde à cette question, puis il expose ensuite comment, après le renversement kantien, le point de gravitation de la philosophie moderne est devenu cet homme vrai qui déploie un monde de significations et de pratiques révélant son essence, et enfin il décrit l'éclatement du dispositif anthropologique chez Nietzsche.

Parution : juin 2022 • Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)  
ISBN 978-2-02-145273-0 • 25 € (commande : MDS/Média Diffusion)

## Biopolitique

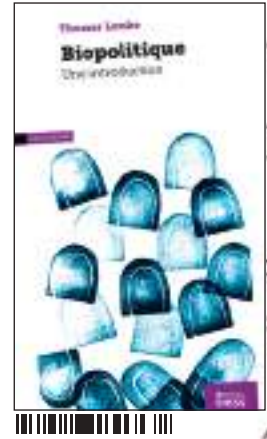
Une introduction

Thomas LEMKE

Traduit de l'allemand par Vincent Deplaigne

Thomas Lemke s'intéresse à la manière dont la vie est devenue un objet pour la réflexion politique – qu'elle soit considérée comme la base naturelle de la politique, ou bien au contraire qu'elle soit conçue comme un terrain sur lequel la politique elle-même se serait étendue à un moment historique déterminé. Spécialiste internationalement reconnu de l'œuvre de Michel Foucault et très peu traduit en français, l'auteur entreprend dans ce livre de présenter et discuter les usages de la notion de biopolitique, et esquisse comment on peut construire, à partir de la conceptualisation proposée par Foucault, les grandes lignes d'un domaine d'investigation : une « analytique de la biopolitique ».

Parution : février 2023 • Coll. « Cas de figure », 55 • ISBN 978-2-7132-2957-2



## Une histoire inquiète

Les historiens et le tournant linguistique

Sabina LORIGA & Jacques REVEL

L'histoire est une discipline traditionnellement confiante, qu'est venu ébranler le tournant linguistique en posant que le langage, loin d'être un *medium* neutre, participe de la construction des mondes dans lesquels nous vivons. Sous la plume de deux spécialistes des questions historiographiques, ce livre se propose de décrire la dynamique d'un mouvement, pour comprendre l'attraction qu'il a exercée mais aussi les polémiques et les rejets qu'il a suscités. Ainsi, il replace le tournant linguistique dans le cadre bien plus large du moment postmoderne qui, dans les mêmes années, traduit le sentiment d'un épuisement des valeurs et des formes sociales, politiques, culturelles, esthétiques associées à la modernité.

Parution : octobre 2022 • Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)

ISBN 978-2-02-151675-3 • 25 € (commande : MDS/Média Diffusion)





## Les affinités sélectives

Un parcours historiographique

André BURGUIÈRE

Cet ouvrage nous invite à une promenade intellectuelle en compagnie de l'historien André Burguière, qui nous fait croiser Jean-Paul Sartre, Ernest Labrousse ou Norbert Elias, nous interroger sur le rapport passé à la natalité, revivre la première tentative d'interdisciplinarité en actes, ou comparer l'évolution des mentalités à travers les siècles. Ces essais ressemblent à leur auteur, spécialiste de l'histoire de la famille et de la population à l'époque moderne, promoteur de l'anthropologie historique, acteur majeur de la revue des *Annales*, témoin de l'histoire des idées durant l'âge d'or des sciences sociales, humaniste avant toute chose, qui n'a cessé de faire preuve d'une curiosité de passionné.

Parution : août 2022 • Coll. « Cas de figure », 54 • ISBN 978-2-7132-2938-1 • 16 €



## Sociologie politique de Norbert Elias

Cédric MOREAU DE BELLAING & Danny TROM (dir.)

Les travaux de Norbert Elias ont avant tout mis l'accent sur la dimension historique des processus sociaux et sur une conception résolument sociologique de l'action. Le processus de civilisation n'est jamais achevé, la construction des États-nations jamais terminée, la formation d'un surmoi qui gouverne l'autocontrainte jamais aboutie : on néglige trop souvent que ces opérations s'effectuent à travers une activité que la société exerce sur elle-même et qu'il convient précisément d'examiner. Ce livre revient sur les nouages complexes entre sociologie historique et sociologie de l'action dans la description du déploiement de notre modernité politique.

Parution : février 2022 • Coll. « Raisons pratiques », 30 • ISBN 978-2-7132-2904-6 • 28 €



## Florence à l'écrivoire

Écriture et mémoire, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles

Christiane KLAPISCH-ZUBER

Texte présenté par Didier Lett

Dans une cité marchande comme Florence à la Renaissance, les hommes, du simple artisan au riche patricien, savaient tenir une comptabilité, sommaire ou sophistiquée. Beaucoup ne lâchaient pas la plume en rentrant chez eux : en relisant ces écrits domestiques, étroitement liés aux techniques comptables des milieux d'affaires, Christiane Klapisch-Zuber entre dans la construction de la mémoire et le travail d'écriture de leurs auteurs, y révèle la place des femmes et l'honneur des familles. « Écrire ou ne laisser la voie libre qu'aux seuls souvenirs oralement évoqués, transmettre ou interrompre le fil de la mémoire, tels sont les enjeux de ces registres du quotidien, les *ricordanze* italiennes », que dévoile cet inédit d'une grande historienne.

Parution : novembre 2022 • Coll. «EHESS Poche», 5 • ISBN 978-2-7132-2953-4



## Miroirs d'encre

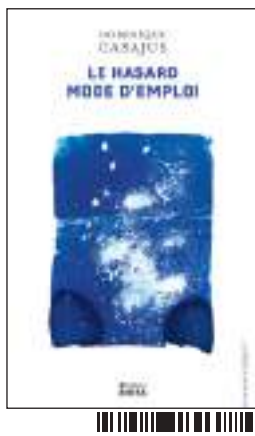
Histoire du livre, désirs de lecture

Christine BÉNÉVENT

Instruments d'un « bovarysme » effréné, remèdes à la mélancolie, objets de l'analyse littéraire, sources d'enseignements, les livres ne s'épuisent pas dans leurs multiples valeurs d'usage. Ils se voient dotés de qualités conférées par les bibliophiles qui les transmutent en objets de collection, par les bibliographes qui déploient sur eux une expertise spécifique, ou encore par les historiens du livre qui explorent les dimensions économiques, sociales et culturelles de ce *medium* singulier. Comment tenir ensemble ces usages pluriels du livre ? Autour d'un objet dont il s'agit de penser la complexité, Christine Bénévent propose ici une réflexion emprunte d'une subjectivité savante sur le statut du livre au sein des sciences humaines et des activités de lecture.

Parution : avril 2022 • Coll. «Apartés», 3 • ISBN 978-2-7132-2889-6 • 14,90 €





## Le hasard mode d'emploi

Divination, arithmétique et machines littéraires

**Dominique CASAJUS**

Voyage dans le temps et dans l'espace, ce livre nous invite à explorer des activités de l'esprit à première vue sans rapport les unes avec les autres, mais entre lesquelles des auteurs comme Leibniz, Simone Weil ou Italo Calvino ont repéré des similitudes. Dominique Casajus ira de l'une à l'autre de ces activités, montrant au lecteur qu'elles peuvent être parentes : la divination (ou du moins certains procédés géomantiques utilisant des opérations arithmétiques, telles les géomancies chinoise, arabe et touarègue) ; certains jeux (les échecs, le go, la version touarègue d'un jeu africain nommé *awélé*) ; les mathématiques ; l'écriture littéraire (notamment celle de Calvino, de membres de l'Oulipo, de poètes allemands de la période baroque).

Parution : janvier 2022 • Coll. « Apartés », 2 • ISBN 978-2-7132-2912-1 • 13,80 €

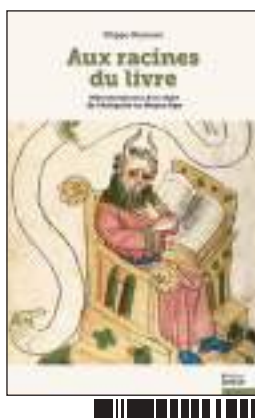


## Éros en jeu

Collectif

Ce dossier part sur les traces d'Éros, le joueur divin par excellence. La figure d'un Éros immature, téméraire, taquin, voire cruel et imprévisible, personnifie en Grèce ancienne les rapports intimes qui unissent d'une part l'enfance au jeu, à l'éducation, y compris à l'apprentissage de la maîtrise de soi et à la formation de liens sociaux, d'autre part à la sphère des émotions éveillant le plaisir et par là, un pouvoir séducteur. Une des expressions métaphoriques de cette puissance ambiguë est l'activité ludique qui sert de fil rouge aux contributions réunies ici.

Parution : janvier 2022 • Coll. « Métis. Anthropologie des mondes grecs anciens », N. S. 19, (avec Daedalus) • ISBN 978-2-7132-2918-3 • 40 €



## Aux racines du livre

Métamorphoses d'un objet de l'Antiquité au Moyen Âge

**Filippo RONCONI**

Avec cet ouvrage, Filippo Ronconi mène une enquête originale sur l'histoire du livre occidental, des plus anciens exemplaires étrusques en lin aux polyptyques de bois gréco-romains, des rouleaux de papyrus produits en Égypte aux *codices* de parchemin du haut Moyen Âge. Il y analyse les différents types de manuscrits qui ont circulé dans les espaces méditerranéen et européen à ces époques, en décrivant les formes et les structures et en situant à chaque fois leur origine et leur diffusion dans le contexte socio-économique. Parce qu'il s'intéresse à ce qui a lié innovations techniques, exigences culturelles et goûts, ce livre fédère des disciplines telles que la bibliocodologie, la paléographie, la philologie matérielle et les sciences sociales.

Parution : janvier 2022 • Coll. « En temps & lieux », 110 • ISBN 978-2-7132-2902-2 • 24,80 €

## L'invention d'Athènes

Histoire de l'oraison funèbre dans la « cité classique »

Nicole LORAUX

Texte présenté par Vincent Azoulay & Paulin Isnard

En s'appuyant sur des textes de philosophes, d'historiens et de poètes, Nicole Loraux revient, dans ce livre publié pour la première fois en 1981, sur l'oraison funèbre, cette « invention athénienne ». Née selon elle durant les années 460, elle procède du renforcement de la démocratie et de la volonté d'Athènes de régner sur les autres cités. Ce discours est prononcé par un orateur choisi par la cité en l'honneur des citoyens morts au combat, au cours d'une cérémonie codifiée qui a toujours lieu au cimetière du Céramique, lors de funérailles collectives. L'autrice montre comment ce *logos épitaphios* devient à la fois le cadre d'élaboration et de manifestation d'une parole démocratique, un discours de rupture avec le passé et un objet privilégié pour critiquer la politique.

Parution : septembre 2022 • Coll. « EHESS Poche », 4 • ISBN 978-2-7132-2915-2 • 16 €



## La dépolitisation du monde

Angéologie médiévale et modernité

Ghislain CASAS

L'image médiévale du monde mêle indistinctement cosmologie et politique. Ghislain Casas expose dans ce livre comment l'angéologie au Moyen Âge éclaire une double genèse de la modernité : l'étude des anges a ainsi construit d'un côté un imaginaire politique « hiérarchique » et de l'autre une représentation « naturaliste » du monde. C'est parce qu'il a fallu décider si le gouvernement du monde était une réalité naturelle ou pratique, cosmique ou politique, que l'on a réorganisé progressivement le champ du savoir, polarisé les valeurs et redistribué les discours de part et d'autre d'une ligne qui passait entre le politique et le cosmologique. Que cet agencement se soit joué dans l'angéologie tient à la place stratégique que celle-ci a occupée dans l'économie de la pensée médiévale.

Parution : septembre 2022 • Coll. « Contextes » (avec Vrin) • ISBN 978-2-7116-3067-7  
28 € (commande : Vrin)



## POLITIQUE ET POUVOIRS

INSTITUTIONS, PRATIQUES ET CULTURES POLITIQUES



### Sainteté de cour

Les Capétiens et leurs saintes femmes

Sean L. FIELD

Traduction de Jacques Dalarun

Entre histoire politique et histoire religieuse, ce livre est la première étude des relations fluctuantes entre saintes femmes et cour capétienne au cours du long XIII<sup>e</sup> siècle. Jouant d'abord un rôle décisif durant le règne de Louis IX, quand la dynastie capétienne s'en servait pour asseoir sa légitimité en renforçant sa prédestination divine, ces saintes femmes voient leur influence mise en cause et réduite sous Philippe III le Hardi, et finissent par représenter une menace physique, spirituelle et politique pour le royaume – et ce jusqu'à la mort de Philippe le Bel en 1314. Leurs actions, racontées par elles-mêmes ou par d'autres, mettent au jour un modèle de sainteté royale à la française, dévoilant le rapport ambivalent de la cour avec le sacré et ses incarnations féminines.

Parution : février 2022 • Coll. « En temps & lieux », 111 • ISBN 978-2-7132-2913-8 • 25 €

## POLITIQUE ET POUVOIRS

MOUVEMENTS ET GROUPES SOCIAUX



### Lesbiennes, gays et mineurs en grève

Solidarités, sociabilités et genre au Royaume-Uni, 1984-1985

Marie CABADI

En étudiant les liens de solidarité entre des communautés de mineurs en grève, en particulier en pays de Galles du Sud, et un groupe de militant-es gays et lesbiennes basé à Londres, ce livre se penche sur un épisode de l'histoire britannique redécouvert par le grand public à la sortie du film *Pride* (2014). Marie Cabadi choisit d'appréhender la solidarité comme une relation certes partielle mais bien réelle et, à partir d'archives éclairant les perspectives galloises comme londoniennes, retrace précisément le travail politique de construction de ces liens entre mouvement ouvrier et mouvement gay et lesbien.

Parution : mars 2023 • Coll. « Cas de figure », 56 • ISBN 978-2-7132-2959-6

## Le monde en réduction

La sociabilité dans les résidences étudiantes

Marion INK

Pourquoi, malgré l'hétérogénéité de nos sociétés, des relations sociales se développent et persistent entre des individus si différents? Qu'est-ce que ces phénomènes disent de nous et du monde dans lequel nous vivons? Pour comprendre comment des relations sociales se fabriquent aujourd'hui dans nos sociétés occidentales, Marion Ink a suivi le quotidien d'étudiant-e-s résidant dans trois maisons internationales en France, aux États-Unis et au Canada. Ces lieux constituent en effet un observatoire idéal pour examiner de près la formation et l'évolution de groupes et de relations interpersonnelles, et produire ainsi une connaissance générale sur les sociabilités.

Parution : avril 2023 • Coll. «En temps & lieux» • ISBN 978-2-7132-2965-7



## Métiers de rue

Observer le travail et le genre à Paris en 1900

Juliette RENNES

Partie des premières cochères et afficheuses parisiennes et du spectacle qu'elles constituaient en 1907-1908, Juliette Rennes s'est peu à peu détachée de ces figures pour restituer leur apparition parmi la population laborieuse exerçant sur la voie publique (marchandes des quatre-saisons, forts des halles, prostituées, ouvriers du bâtiment, camelots, artistes ambulants, crieurs de journaux ou encore porteuses de pain). À travers un kaléidoscope de sources, ce livre se concentre sur le travail dans les rues parisiennes et ses mises en images au tournant du siècle, et explore de quelle manière ces travailleurs et travailleuses de la rue se représentaient et étaient représentés, observés, scrutés, surveillés ou au contraire ignorés.

Parution : octobre 2022 • 180 illustrations • Coll. «Représentations», 15  
ISBN 978-2-7132-2949-7





## Arranger les choses

Des conséquences de la classification

Geoffrey C. BOWKER & Susan L. STAR

Traduit de l'anglais et présenté par Vincent Cardon, Éric Dagiral & Ashveen Peerbaye

Qu'ont en commun une table de mortalité du xvii<sup>e</sup> siècle, l'identification des Sud-Africains durant le régime de l'apartheid, et le tri des vêtements lavables ou non en machine ? Chacun de ces exemples repose sur la classification et l'échafaudage d'infrastructures informationnelles. Dans *Arranger les choses*, les auteurs explorent le rôle des catégories et des standards dans la construction du monde moderne. Ils enquêtent sur une grande variété de systèmes de classification dont la classification internationale des maladies, la classification des soins infirmiers, la classification raciale sous l'apartheid et la classification des virus et de la tuberculose. Devenu un véritable classique, cet ouvrage majeur aborde la normalisation bureaucratique et technique et leurs effets sur nos existences.

Parution : avril 2023 • Coll. « EHESS-Translations », 9 • ISBN 978-2-7132-2956-5



## Photo de famille

Penser des vies intellectuelles d'un point de vue féministe

Isabelle CLAIR & Elsa DORLIN (dir.)

Composé d'articles de recherche, d'entretiens et de récits dialogués, cet ouvrage interroge l'histoire d'une pensée radicale, la pensée féministe. Comment cette tradition critique, longtemps perçue comme illégitime et a-scientifique, a-t-elle pris le tournant de son institutionnalisation théorique et intellectuelle ? De quelle manière, depuis la rue, les groupes de conscience, les occupations, les savoirs féministes ont-ils été traduits dans l'académie ? Par qui sont-ils portés ? Les auteur-e-s font de la photographie de famille un dispositif méthodologique. Plus qu'une restitution, celle-ci produit des réseaux, des biographies, des sociabilités, des idées ; elle met au jour les exclusions et les légitimités à en faire partie et donne à voir les trajectoires qui composent la vie intellectuelle.

Parution : avril 2022 • Coll. « En temps & lieux », 112 • ISBN 978-2-7132-2917-6 • 24,90 €

## L'épreuve des frontières sociales

Marion FONTAINE & Emmanuel PEDLER (dir.)

La présence de frontières séparant les classes, les groupes ethniques, les milieux ou les mondes sociaux fait aujourd'hui débat dans l'espace public, que l'on insiste sur leur durcissement (séparatisme, ségrégation, apartheid) ou sur les individus qui les transgressent, comme le montre la figure du transfuge de classe. Cet ouvrage s'interroge sur la nature des frontières sociales, sur la façon dont elles sont érigées, sur les processus de leur reconnaissance et de leur transmission, sur leur imperméabilité supposée ou, à l'inverse, sur leur porosité.

Parution : octobre 2022 • Coll. « Enquête » • ISBN 978-2-7132-2911-4



## Les chauffeurs, les gares routières et l'État

L'institutionnalisation d'une profession au Sénégal (1968-2014)

Sidy CISSOKHO

Dans cet ouvrage, Sidy Cissokho propose une ethnographie des gares routières au Sénégal, élément central de l'économie, mais aussi plus largement du fonctionnement du pays. En adoptant une écriture attentive aux trajectoires, aux pratiques et aux situations individuelles, il prend à rebours les clichés persistants à propos du secteur dit « informel » et montre le rôle prépondérant de l'État dans la fabrique du groupe professionnel des chauffeurs de transports en commun qui en est un des symboles.

Parution : novembre 2022 • Coll. « En temps & lieux », 114 • ISBN 978-2-7132-2952-7



## Nature/natures

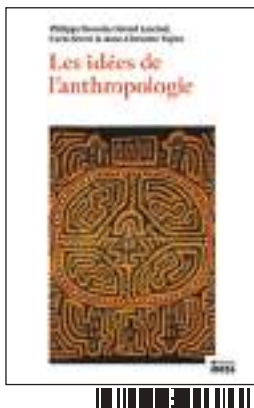
Approches anthropologiques

Collectif

Ce dossier s'inscrit dans le tournant « naturel » de l'anthropologie et cherche à évaluer la portée de la somme théorique de Philippe Descola, *Par-delà nature et culture*, pour l'anthropologie historique en général, et pour celle de l'Antiquité en particulier. Pensée riche et prolifique, elle ouvre des perspectives de réflexion tout aussi bien sur les « dispositions de l'être » que sur l'« écologie des relations » et sur la solidarité conceptuelle entre la nature comme environnement et la nature comme quiddité, l'une étant le corollaire de l'autre.

Parution : octobre 2022 • Coll. « Métis. Anthropologie des mondes grecs anciens », N. S. 20 (avec Daedalus) • ISBN 978-2-7132-2955-8 • 40 €





## Les idées de l'anthropologie

**Philippe DESCOLA, Gérard LENCLUD,  
Carlo SEVERI & Anne-Christine TAYLOR**

Texte présenté par Grégory Delaplace

Cet ouvrage ambitieux et novateur publié en 1988 réunit des essais indépendants autour de quatre grands thèmes : Descola passe en revue l'histoire des concepts de causalité, Lenclud éclaircit la question maintes fois rebattue de « fonction », Severi élabore une notion de structure affranchie des écrits antérieurs en s'appuyant sur les travaux scientifiques de Goethe et, dans un essai sur l'histoire, Taylor se détache des idées classiques sur l'évolutionnisme et l'histoire culturelle. Au-delà d'une histoire de la théorie anthropologique, les anthropologues soulignent pour la première fois les liens entre l'ethnologie et l'histoire plus générale des idées en Occident.

Parution : avril 2022 · Coll. « EHESS Poche », 3 · ISBN 978-2-7132-2916-9 · 12 €



## La cité

**Une anthropologie photographique**

**Camilo LEON-QUIJANO**

Comment situer la photographie en anthropologie ? Au moyen d'une photo-ethnographie en banlieue parisienne, à Sarcelles, ce livre interroge la manière dont les citoyens voient et se voient au travers d'une anthropologie des images et par les images. En produisant un récit attentif à la matérialité d'un ensemble de représentations visuelles, Camilo Leon-Quijano renouvelle la perception de la cité et, plus largement, de la place des images en anthropologie. Une idée centrale parcourt ainsi cet ouvrage : photographier permet aux anthropologues d'amplifier le regard sur les personnes, les objets et les espaces qu'ils étudient, et d'appréhender les expériences qui contribuent à façonner une identité collective au quotidien.

Parution : avril 2023 · Coll. « Représentations », 16 · ISBN 978-2-7132-2963-3



## Mort et pleurs rituels

De la lamentation funèbre antique à la plainte de Marie

**Ernesto DE MARTINO**

Texte établi, traduit de l'italien et annoté sous la direction de Marcello Massenzio

L'anthropologue italien Ernesto De Martino (1908-1965) présente dans cet ouvrage les résultats de son enquête ethnographique menée en Lucanie (Italie du Sud) sur les coutumes funéraires. Il revient aux origines de celles-ci, fondées sur le refus d'une mort insignifiante et l'exigence humaine visant à procurer au défunt une seconde mort d'ordre culturel. Parmi ces coutumes, l'institution de la plainte funèbre a joué un rôle primordial dans les civilisations méditerranéennes antiques. L'ouvrage se clôt sur l'*Atlas illustré des pleurs*, inventaire des techniques du corps exprimant le *pathos*, richement illustré par des images qui vont de l'Égypte ancienne à la Renaissance.

Parution : février 2022 • Coll. « EHESS-Translations », 8

En coédition avec l'École française de Rome • ISBN 978-2-7132-2900-8 • 29,90 €



## Le passé sous les yeux

Chateaubriand et l'écriture de l'histoire

**Jacob LCHAT**

Préface de François Hartog

Bien qu'il ait prétendu tardivement ne pas « être historien », Chateaubriand n'a eu de cesse de développer tout au long de sa vie une écriture plurielle de l'histoire, largement inspirée des nombreux travaux d'historiens dont il fut le lecteur et le contemporain. Jusqu'au début des années 1830, au moment où il annonce la parution posthume de ses *Mémoires d'outre-tombe*, il demeure proche des événements qui marquent l'institutionnalisation de l'histoire savante. Cet essai offre une analyse contextualisée de la place et de la fonction de l'histoire dans l'œuvre de Chateaubriand et éclaire ainsi une période complexe, où la distinction entre histoire et littérature est encore loin d'apparaître comme une évidence.

Parution : février 2023 • Coll. « Contextes » (avec Vrin)

ISBN 978-2-7116-3087-5 (commande : Vrin)





## Même les étoiles doivent se séparer

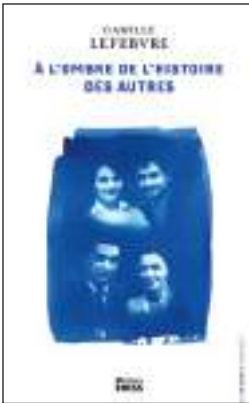
**Chiara FRUGONI**

Traduit de l'italien par Denis Matringe, révisé par Lucien d'Azay

Préface inédite de l'autrice traduite par Lucien d'Azay

La grande historienne du Moyen-Âge Chiara Frugoni retourne ici à Solto, petite ville du haut Bergame, dans la maison de ses grands-parents maternels. Avec une mémoire aiguë des sentiments et des sensations, elle évoque le temps de son enfance et, au-delà, la vie dans la société italienne d'alors. La constellation des personnages qu'elle ressuscite à partir de photographies et de portraits se déploie sur une période d'un siècle. Au fil des pages de cette autobiographie porteuse de tout un monde disparu, on est saisi par le rendu des lumières d'un jardin ou encore par celui de la simplicité muette d'objets qui ont survécu... Fille d'un des plus grands médiévistes italiens, Chiara Frugoni nous a quittés en 2022, laissant une œuvre personnelle profondément originale.

Parution : février 2023 • Coll. « Apartés », 4 • ISBN 978-2-7132-2958-9



## À l'ombre de l'histoire des autres

**Camille LEFEBVRE**

Camille Lefebvre restitue dans ce livre, avec la distance de son métier d'historienne, les passés de ses quatre grands-parents. Ces trajectoires d'individus et de fratries pris dans l'histoire, ce sont celles d'hommes et de femmes ordinaires ayant vécu des événements extraordinaires ; une famille où se mêlaient l'engagement communiste, la résistance, les persécutions, la Shoah, les guerres, les exils, où les corps avaient été meurtris par les conflits, mais dans laquelle, comme souvent en cas d'expérience traumatique, les silences étaient aussi présents que les récits. Cet ouvrage nous interroge sur ce qui fait l'identité d'un individu, comment celle-ci se construit, comment elle disparaît ou change profondément.

Parution : janvier 2022 • Coll. « Apartés », 1 • ISBN 978-2-7132-2890-2 • 13,80 €

## Le Roi-Soleil en mer

Art maritime et galériens dans la France de Louis XIV

Meredith MARTIN & Gillian WEISS

Traduction d'Élise Trogrlic

Ce livre est le premier consacré à l'art maritime et à l'esclavage des galères dans la France du XVII<sup>e</sup> siècle. À travers un large éventail d'illustrations – dessins de navires, sculptures d'artillerie, médailles, peintures et gravures –, il montre comment les images et le travail forcé des musulmans étaient au cœur de la politique et de la propagande de Louis XIV. On y découvre le savoir-faire et la créativité des esclaves de l'Empire ottoman et d'Afrique du Nord qui produisaient, aux côtés des bagnards et des artisans, des œuvres souvent éphémères, reflets de ces rencontres interculturelles.

Parution : septembre 2022 • 120 illustrations • Coll. « Représentations », 14  
ISBN 978-2-7132-2950-3 • 32 €



## Ce que savent les gens

Une histoire pragmatique de la société vénitienne (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)

Claire JUDE DE LARIVIÈRE

Dans ce livre, Claire Judde de Larivière cherche à écrire l'histoire des habitant-e-s de Venise à la fin du Moyen Âge, tout en se demandant quelle « société » ils forment, dès lors que l'on considère que celle-ci n'existe pas sans les mots qui la décrivent et les actions qui la créent. En s'appuyant sur les « savoirs sociaux », c'est-à-dire des savoirs d'usage produits et acquis par la société vénitienne sur elle-même, l'auteur défend l'hypothèse que celles et ceux qui vivaient dans la cité lagunaire savaient comment fonctionnait la société. Les classes populaires participaient ainsi à la production des taxinomies et des règles qui définissaient l'identification, l'appartenance, les relations sociales et familiales, les hiérarchies ou encore l'occupation des espaces urbains et des lieux d'existence.

Parution : avril 2023 • Coll. « En temps & lieux » • ISBN 978-2-7132-2964-0





## L'expropriation par le droit

Propriété intellectuelle, valeur et travail

Christian Bessy

De quoi la prolifération des droits de propriété intellectuelle est-elle le nom? Telle est la question à laquelle tâche de répondre Christian Bessy en se plaçant au croisement de l'économie, du droit et de la sociologie. Fort d'un important travail d'enquête, il montre comment des choses jugées jusqu'ici inappropriables, y compris des éléments du vivant, sont devenues des « biens », des valeurs, objet d'un droit de propriété, au moyen d'une codification juridique rampante. Mais aussi combien cette extension donne lieu à de nouvelles formes d'expropriation de la richesse produite.

Parution : mai 2022 • Coll. « En temps & lieux », 113 • ISBN 978-2-7132-2937-4 • 20 €

## Les ouvrages des Éditions de l'EHESS en ligne

### En collaboration avec OpenEdition

Dans le cadre d'un projet de numérisation du fonds des Éditions de l'EHESS, plusieurs collections sont désormais accessibles en ligne.

- La collection « **Cas de figure** » offre à ses lecteurs des clés accessibles pour mieux comprendre le monde contemporain, sans s'affranchir des exigences scientifiques de leur discipline. La science sociale sort de son laboratoire pour reconquérir sa place dans l'espace public.
  - > Dernier titre paru en ligne : *L'édition en sciences humaines et sociales. Enjeux et défis*, É. Anheim & L. Foraison (dir.)
- La collection « **Enquête** » réunit des travaux qui portent sur l'épistémologie et la pratique de recherche dans les sciences sociales, toutes envisagées comme des « sciences historiques » au sens de Max Weber.
  - > Dernier titre paru en ligne : *La forme spectacle*, E. Pedler & J. Cheyronnaud (dir.)
- La collection « **Purushartha** » étudie l'Asie du Sud à la lumière des sciences de l'homme.
  - > Dernier titre paru en ligne : *L'hôpital en Asie du Sud. Politiques de santé, pratiques de soin*, C. Jullien, B. Lefebvre & F. Provost (dir.)
- La collection « **Raisons pratiques** » consacre chaque année un ouvrage à une question vive de la théorie sociale et politique ou de l'épistémologie.
  - > Dernier titre paru en ligne : *Sociologie politique de Norbert Elias*, Cédric Moreau de Bellaing & Danny Trom (dir.)
- Les titres de la collection « **En temps & lieux** » seront progressivement mis en ligne au cours de l'année universitaire.

### En collaboration avec Cairn

- La collection « **Contextes** », à la croisée des chemins entre philosophie et sciences humaines et sociales, publie des travaux qui confrontent l'analyse conceptuelle ou doctrinale et l'enquête historique, en coédition avec Vrin.
  - > Dernier titre paru en ligne : *Oublier la guerre civile? Stasis, chronique d'une disparition*, Ninon Grangé

# Les revues

## Les revues des Éditions de l'EHESS en ligne

Patrimoine scientifique, treize revues des Éditions de l'EHESS sont en ligne, selon une offre modulaire correspondant à la fois aux spécificités de chaque revue et à la diversité des lecteurs.

Bouquets de titres, diffusion à l'article, libre accès aux collections rétrospectives, mode d'accès privilégié aux collections courantes sous forme d'abonnement, version anglaise : cette politique numérique assure aux revues un large rayonnement, et souligne la capacité des Éditions de l'EHESS à poursuivre ses missions de diffusion de la recherche.

**Cairn/Cairn international :** *Actes de la recherche en sciences sociales, Annales, Archives de sciences sociales des religions, Cahiers d'Études africaines, Cahiers du monde russe, Études rurales, Grief, Histoire & Mesure, L'Homme et Techniques & Culture* sont accessibles en ligne sur le portail Cairn, du premier numéro de l'année 2001 jusqu'au dernier numéro paru.

- Chaque abonné individuel à l'une de ces revues dispose d'un accès électronique (*via* un code personnel) gratuit à l'ensemble des numéros de cette revue.
- Des bouquets de revues thématiques permettent aux usagers des institutions abonnées d'accéder en ligne aux revues ainsi qu'à d'autres publications.

**JSTOR :** accès aux collections des revues *Annales, Archives de sciences sociales des religions, Cahiers d'Études africaines, Cahiers du monde russe, Études rurales, L'Homme* et aux archives de la *Revue bibliographique de sinologie*.

**Persée :** accès aux collections rétrospectives des revues *Actes de la recherche en sciences sociales* (avant 1990), *Annales* (1929-2002), *Archives de sciences sociales des religions* (1956-1999), *Cahiers d'Études africaines* (1960-1999), *Cahiers du monde russe* (1959-1999), *Études rurales* (1961-1999), *Histoire & Mesure* (1986-2000), *L'Homme* (1961-1999) et de la série « Mètis » (1986-1998).

**OpenEdition Journals :** sommaires et résumés consultables en ligne pour les revues *Archives de sciences sociales des religions, Cahiers d'Études africaines, Cahiers du monde russe, Études rurales, Histoire & Mesure, L'Homme* et *Techniques & Culture*. Au-delà de la barrière mobile fixée par l'éditeur, texte intégral en ligne. Les numéros d'*Alter* et de *Transposition* sont quant à eux en accès intégral.

*Condition humaine / Conditions politiques* est exclusivement en ligne sur <https://revues.mshparisnord.fr/chcp/>.

## Les nouvelles revues qui ont rejoint notre catalogue

- Fondée en 1975 par Pierre Bourdieu et un groupe de chercheurs, *Actes de la recherche en sciences sociales* publie les résultats de recherches, achevés ou en cours, en sociologie et dans les disciplines voisines (histoire sociale, sociolinguistique, économie politique, etc.). Elle offre ainsi des outils intellectuels pour comprendre les phénomènes sociaux du monde contemporain, dans la perspective d'une sociologie critique des modes de domination. La revue a vocation à publier des textes sous différents formats. Il peut s'agir d'articles scientifiques de facture « classique » mais également de travaux de forme moins académique (sans déroger aux exigences de rigueur scientifique) : notes de recherches, ouvertures théoriques, notes méthodologiques, etc., pouvant mobiliser des formes d'expression originales (ex. : BD, reportage photo...).
- *Alter, European Journal of Disability Research* est une revue à comité de lecture européenne et transdisciplinaire sur le handicap et les altérités. Sa ligne éditoriale couvre l'ensemble des enjeux sociaux, économiques, politiques ou de santé qui leur sont liés, dans le champ des sciences humaines et sociales. Trimestrielle, elle paraît depuis 2007 en anglais et en français. Outre les articles scientifiques, elle publie des notes de recherche et de lecture, des retours sur texte et des points de vue sur le thème « handicaps et crise ».
- La revue *Condition humaine / Conditions politiques*, plurilingue, met en dialogue l'anthropologie politique et tous les univers culturels ou savants qui puisent en elle ou qui attendent d'elle des pistes, des instruments pour saisir les transformations politiques de nos sociétés. Il s'agit de mettre en lumière un champ international et de répondre aux sollicitations intellectuelles et scientifiques du présent. L'anthropologie du politique cherche à comprendre la manière dont les sociétés se réorganisent politiquement à l'heure de la globalisation des normes et des flux, à analyser les turbulences et les guerres qui assaillent notre monde, à penser la reconfiguration de l'État, les nouvelles formes de contestation et les imaginaires alternatifs du futur.
- La revue *Transposition* situe la musique au carrefour des sciences sociales à la faveur de thématiques transversales. À travers l'analyse des pratiques, des discours, des représentations, des institutions et des individus, son ambition est de comprendre les objets musicaux comme des faits sociaux qui participent à leur tour à la fabrique du social. Librement accessible en ligne, cette revue interdisciplinaire à comité de lecture est coéditée par les Éditions de l'EHESS et la Cité de la musique-Philharmonie de Paris.

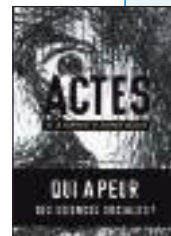
## REVUE ACTES DE LA RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES

- ◆ **Moraliser le capitalisme ?, n° 241** • ISBN 978-2-02-148771-8
- ◆ **Varia, n° 242** • ISBN 978-2-02-148772-5
- ◆ **Qui a peur des sciences sociales ?, n° 243-244** • ISBN 978-2-02-148773-2
- ◆ **Mobilisation des minorités sexuelles, n° 245**
- ◆ **Internationalisation du champ de la culture, n° 246-247**

**Diffusion/Distribution en librairie :** MDS/Média Diffusion

**Prix au numéro :** 16,20 € (simple), 20,30 € (double)

**Abonnement :** Éditions du Seuil • Service abonnements • 12, rue du Cap vert • 21800 Quetigny



Tarifs 2023 (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Étranger (HT)
	78 €	85 €

## REVUE ALTER, EUROPEAN JOURNAL OF DISABILITY RESEARCH

- ◆ **Maladies chroniques et situations de handicap / Chronic conditions and disability, n° 16/1**  
ISBN 978-2-7132-2945-9
- ◆ **Les normes interrogées par le handicap / How are norms challenged by disabilities ?, n° 16/2**  
ISBN 978-2-7132-2946-6
- ◆ **Varia, n° 16/3** • ISBN 978-2-7132-2947-3
- ◆ **Varia, n° 16/4** • ISBN 978-2-7132-2948-0

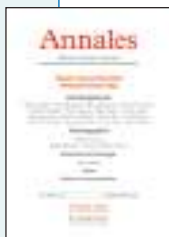
**Prix au numéro :** 35 €

**Abonnement :** Éditions de l'EHESS - editions-vente@ehess.fr



Tarifs 2023 (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	240 €	275 €	296 €
Particuliers	128 €	131 €	131 €
Étudiants	67 €	69 €	69 €
Membres assoc. Alter	84 €	85 €	94 €

## REVUE ANNALES HSS



- ◆ **Méditerranées / Antiquités du Nouveau Monde / Pouvoirs et justice, n° 2-2021**  
ISBN 978-2-7132-2906-0
- ◆ **Migration / Déportation / Migrations, déplacements, mobilités, n° 3-2021** • ISBN 978-2-7132-2907-7
- ◆ **L'histoire européenne après le tournant global, n° 4-2021** • ISBN 978-2-7132-2908-4
- ◆ **Histoire environnementale : Antiquité et Moyen Âge / Droit et société en Italie du Nord, n° 1-2022** • ISBN 978-2-7132-2939-8
- ◆ **Guerre, famille et violences au XX<sup>e</sup> siècle / La mer, la politique et le droit, n° 2-2022**  
ISBN 978-2-7132-2940-4
- ◆ **Les biens communs dans la longue durée / Les savoirs modernes en perspective / Histoire d'un livre, n° 3-2022** • ISBN 978-2-7132-2941-1

**Diffusion/Distribution en librairie:** Harmonia Mundi Livre

**Prix du numéro depuis le n° 2018/1:** 25 € (simple), 39 € (double)

**Numéro simple entre 2011 et 2017:** 20 €

**Abonnement:** Cambridge University Press Journals

University Printing House, Shaftesburg Road, Cambridge, CB2 8BS, UK

journals@cambridge.org

Merci de s'adresser à Cambridge pour obtenir les tarifs des abonnements 2022

<b>Tarifs 2023</b> (valables jusqu'au 31/12/2023)	Particuliers (TTC)	Institutions France (TTC)	Institutions International (HT)
Édition française (numérique)	-	<b>150 €</b>	<b>200 € / £166 / \$238</b>
Édition française (imprimée et numérique)	<b>58 €</b>	<b>154 €</b>	<b>257 € / £214 / \$307</b>
Édition bilingue (numérique)	-	<b>192 €</b>	<b>320 € / £266 / \$381</b>
Édition bilingue (imprimée et numérique)	<b>86 €</b>	<b>234 €</b>	<b>389 € / £322 / \$463</b>

## REVUE ARCHIVES DE SCIENCES SOCIALES DES RELIGIONS



- ◆ **Bulletin bibliographique, n° 196** • ISBN 978-2-7132-2873-5
- ◆ **Ethnographies du religieux dans les mondes créoles, n° 197** • ISBN 978-2-7132-2922-0
- ◆ **Varia, n° 198** • ISBN 978-2-7132-2923-7
- ◆ **Tribes & Scribes, n° 199** • ISBN 978-2-7132-2924-4

**Diffusion/Distribution en librairie:** Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro dès 2023:** 24 €

**Abonnement:** Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

<b>Tarifs 2023</b> (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	<b>93 €</b>	<b>108 €</b>	<b>109 €</b>
Particuliers	<b>68 €</b>	<b>68 €</b>	<b>69 €</b>



## REVUE CAHIERS D'ÉTUDES AFRICAINES

- ◆ **Salariats d'en bas, n° 245-246** • ISBN 978-2-7132-2926-8
- ◆ **Varia, n° 247** • ISBN 978-2-7132-2927-5
- ◆ **Les classes sociales : une autre façon de penser les religiosités islamiques en Afrique, n° 248**  
ISBN 978-2-7132-2928-2

**Diffusion/Distribution en librairie:** Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro dès 2023:** 20 € (simple), 35 € (double), 45 € (triple) • **Abonnement:** Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs 2023 (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	89 €	100 €	100 €
Particuliers	54 €	54 €	56 €



## REVUE CAHIERS DU MONDE RUSSE

- ◆ **Les vies de la science sous le socialisme tardif (1945-1991), n° 63/1** • ISBN 978-2-7132-2929-9
- ◆ **Pouvoir et société aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, n° 63/2** • ISBN 978-2-7132-2930-5
- ◆ **Coopération éducative des pays socialistes (URSS et pays de l'Est) dans les pays postcoloniaux, n° 63/3-4** • ISBN 978-2-7132-2931-2

**Diffusion/Distribution en librairie:** Harmonia Mundi Livre

**Prix au numéro dès 2023:** 19 € (simple), 35 € (double)

**Abonnement:** Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs 2023 (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	83 €	94 €	96 €
Particuliers	53 €	53 €	55 €



## REVUE CONDITION HUMAINE / CONDITIONS POLITIQUES

- ◆ **Paysages politiques de la disparition, n° 3/2022**
- ◆ **One Thousand and One Defeats: An Anthropology of the Vanquished, n° 4/2022**
- ◆ **Varia, n° 5/2023**

**Revue exclusivement en ligne**

Le texte intégral de chaque numéro est disponible en accès ouvert dès sa parution, à l'adresse:  
<https://revues.mshparisnord.fr/chcp/>



## REVUE ÉTUDES RURALES



- ◆ **Migrer et (s')installer, n° 208** • ISBN 978-2-7132-2892-6
- ◆ **Agricatures numériques, n° 209** • ISBN 978-2-7132-2932-9

**Diffusion/Distribution en librairie:** Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro dès 2023:** 33 €  
**Abonnement:** Éditions de l'EHESS - editions-vente@ehess.fr

Tarifs 2023 (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	78 €	90 €	92 €
Particuliers	51 €	52 €	53 €

## REVUE GRIEF



- ◆ **Grief, n° 9/1: Majorité / Minorité** • ISBN 978-2247-21688-8
- ◆ **Grief, n° 9/2: La faute à / La faute de** • ISBN 978-2247-21689-5

**Diffusion/Distribution en librairie:** diffusion Nathan/distribution Interforum  
**Prix du numéro depuis le n° 6/1:** 24 €  
**Prix du numéro simple paru entre 2014 et 2018:** 30 €

**Abonnement:** Dalloz, 80 avenue de la Marne – 92541 Montrouge Cedex • 01 40 92 20 85  
**Tarif France:** 48 € • **Tarif International:** 58 €

## REVUE HISTOIRE & MESURE



- ◆ **Textométrie et temporalité, n° 36-2** • ISBN 978-2-7132-2884-1
- ◆ **Mesure, espace, sciences sociales, n° 37-1** • ISBN 978-2-7132-2943-5

**Diffusion/Distribution en librairie:** Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro dès 2023:** 23,50 €  
**Abonnement:** Éditions de l'EHESS - editions-vente@ehess.fr

Tarifs 2023 (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	57 €	74 €	76 €
Particuliers	46 €	56 €	56 €

- ◆ **Expériences initiatiques du genre, n° 239-240** • ISBN 978-2-7132-2868-1
- ◆ **Varia, n° 241** • ISBN 978-2-7132-2919-0
- ◆ **Varia, n° 242** • ISBN 978-2-7132-2920-6

**Diffusion/Distribution en librairie** : Harmonia Mundi Livre

**Prix au numéro dès 2023** : 22 € (simple), 39 € (double), 47 € (triple)

**Abonnement** : Éditions de l'EHESS - editions-vente@ehess.fr

<b>Tarifs 2023</b> (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	<b>93 €</b>	<b>106 €</b>	<b>108 €</b>
Particuliers	<b>64 €</b>	<b>65 €</b>	<b>66 €</b>



- ◆ **Waza, l'art ineffable de l'apprentissage, n° 76** • ISBN 978-2-7132-2875-9
- ◆ **Fabriquer le genre, n° 77** • ISBN 978-2-7132-2934-3
- ◆ **De tout pour faire un rite, n° 78** • ISBN 978-2-7132-2935-0

**Diffusion/Distribution en librairie** : Harmonia Mundi Livre

**Prix du numéro simple dès 2023** : 25 €

**Abonnement** : Éditions de l'EHESS - editions-vente@ehess.fr

<b>Tarifs 2023</b> (valables jusqu'au 31/12/2023)	France (TTC)	Union européenne (HT)	Autres pays (HT)
Institutions	<b>51 €</b>	<b>54 €</b>	<b>55 €</b>
Particuliers	<b>50 €</b>	<b>52 €</b>	<b>53 €</b>



- ◆ **Les flops en musique, n° 10/2022**

**Revue exclusivement en ligne**

Le texte intégral de chaque numéro est disponible en accès ouvert dès sa parution, à l'adresse :

<https://journals.openedition.org/transposition/1020>





# Agrégations 2023: bibliographie

## ◆ Agrégation de sciences économiques et sociales

### SCIENCES ÉCONOMIQUES

#### ÉCONOMIE DE L'ÉDUCATION (NOUVEAU THÈME)

##### « Éducation : compter et décider »

*Histoire & Mesure*, n° 29-1, 2014

ISBN 978-2-7132-2436-2 • 22 €

#### ÉCONOMIE DES COMPORTEMENTS INDIVIDUELS

##### La liberté au prisme des capacités

Amartya Sen *au-delà du libéralisme*

Jean DE MUNCK & Bénédicte ZIMMERMANN (dir.)

ISBN 978-2-7132-2154-5 • 27 €

##### Recherches sur la méthode dans les sciences sociales et en économie politique en particulier

Carl MENGER

ISBN 978-2-7132-2270-2 • 42 €

##### Le pouvoir moral de l'argent

*Classes populaires et économie du quotidien*

Ariel WILKIS

ISBN 978-2-7132-2854-4 • 23 €

#### ÉCONOMIE DES INÉGALITÉS

##### La fin de la pauvreté ?

Les experts sociaux en guerre contre la pauvreté aux États-Unis (1945-1974)

Romain HURET

ISBN 978-2-7132-2162-0 • 21 €

##### Les prix de la colère

*Une histoire de la vie chère au Burkina Faso*

Vincent BONNECASE

ISBN 978-2-7132-2806-3 • 21 €

##### Repenser la mobilité sociale

Rémi SINTHON

ISBN 978-2-7132-2731-8 • 24 €

##### Clivages politiques et inégalité sociales

*Une étude de 50 démocraties (1948-2020)*

Amory GETHIN, Clara MARTÍNEZ-TOLEDANO

& Thomas PIKETTY (dir.)

ISBN 978-2-02-145647-9 • 25 €

### SOCIOLOGIE

LA DIMENSION SPATIALE DES RAPPORTS SOCIAUX  
(NOUVEAU THÈME)

##### L'épreuve des frontières sociales

Marion FONTAINE & Emmanuel PEDLER (dir.)

ISBN 978-2-7132-2764-6 • à paraître

##### Mondes ruraux et classes sociales

Ivan BRUNEAU, Gilles LAFERTÉ, Julian MISCHI

& Nicolas RENAHY (dir.)

ISBN 978-2-7132-2764-6 • 25 €

##### Écrits d'Amérique

Maurice HALBWACHS

ISBN 978-2-7132-2354-9 • 27 €

##### 33 Newport Street Autobiographie d'un intellectuel issu des classes populaires anglaises

Richard HOGGART

Points • ISBN 978-2-7578-3665-1 • 9,80 €

#### SOCIOLOGIE DES ÂGES DE LA VIE

##### Programme officiel

##### « L'invention de l'anniversaire »

Jean-Claude SCHMITT, *Annales HSS*, n° 4, 2007

ISBN 978-2-7132-2135-4 • 17 €

##### Servir sans guérir

*Médecine palliative en équipe mobile*

Émilie LEGRAND

ISBN 978-2-7132-2266-5 • 25 €

##### Des liens et des transferts entre générations

André MASSON

ISBN 978-2-7132-2228-3 • 28 €

#### SOCIOLOGIE DU RISQUE

##### Programme officiel

##### Les sombres précurseurs

*Une sociologie pragmatique de l'alerte et du risque*

Francis CHATEAURAYNAUD & Didier TORNY

ISBN 978-2-7132-2407-2 • 26 €

##### Des toxiques invisibles

*Sociologie d'une affaire sanitaire oubliée*

Jean-Noël JOUZEL

ISBN 978-2-7132-2382-2 • 15 €

## À l'épreuve du sang contaminé

Pour une sociologie des affaires médicales

Emmanuelle FILLION  
ISBN 978-2-7132-2171-2 · 20 €

## Les douleurs de l'industrie

L'hygiénisme industriel en France, 1860-1914

Caroline MORICEAU  
ISBN 978-2-7132-2229-0 · 26 €

## Maladies industrielles et renouveau syndical au Japon

Paul JOBIN  
ISBN 978-2-7132-2013-0 · 38 €

## HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE DU MONDE CONTEMPORAIN

CONSOMMATION ET BUDGETS FAMILIAUX EN EUROPE OCCIDENTALE (MILIEU DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE-ANNÉES 1970) (NOUVEAU THÈME)

Programme officiel

### Les grains du désordre

L'État face aux violences frumentaires dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle

Nicolas BOURGUINAT  
ISBN 978-2-7132-1402-8 · 42 €

Programme officiel

« Le crédit à la consommation des classes populaires à la Belle Époque. Invention, innovation ou reconfiguration ? »

Anaïs ALBERT, *Annales HSS*, n° 4, 2012  
ISBN 978-2-7132-2345-7 · 20 €

Programme officiel

« Les communautés rurales de Seine-et-Oise face à la crise frumentaire de 1853-1856 »

Laurent HERMENT, *Histoire & Mesure*, n° 26-1, 2011  
ISBN 978-2-7132-2313-6 · 22 €

LA PAUVRETÉ ET SA PRISE EN CHARGE EN FRANCE (1848-1988)

Programme officiel

« De bonnes idées en quête de nombres. Réponse à Gilles Postel-Vinay et R. Bin Wong »

Peter H. LINDERT, *Annales HSS*, n° 6, 2007  
ISBN 978-2-7132-2137-8 · 17 €

Programme officiel

« L'économie des dépenses sociales dans le temps et l'espace »

Gilles POSTEL-VINAY, *Annales HSS*, n° 6, 2007  
ISBN 978-2-7132-2137-8 · 17 €

## La raison humanitaire

Une histoire morale du présent

Didier FASSIN  
Points · ISBN 978-2-7578-7050-1 · 11,50 €

## Une société en crise

La Bourgogne au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle (1846-1852)

Pierre LÉVÊQUE  
ISBN 978-2-7132-0815-7 · 47 €

## DROIT PUBLIC ET SCIENCE POLITIQUE

LES CRISES POLITIQUES (NOUVEAU THÈME)

Programme officiel

« L'événement Mai 68. Pour une sociohistoire du temps court »

Boris GOBILLE, *Annales HSS*, n° 2, 2008  
ISBN 978-2-7132-2178-1 · 17 €

## À la gauche du droit

Mobilisations politiques du droit et de la justice en France (1968-1981)

Liora ISRAËL  
ISBN 978-2-7132-2847-6 · 25 €

## Révolution et guerre

Formation d'une élite dirigeante dans l'Argentine créée

Tulio HALPERIN DONGHI  
ISBN 978-2-7132-2455-3 · 27 €

## Passions révolutionnaires

Amérique latine, Moyen-Orient, Inde

Hamit BOZARSLAN, Gilles BATAILLON & Christophe JAFFRELOT (dir.)  
ISBN 978-2-7132-2284-9 · 14 €

« Revisiter les crises »

*Histoire & Mesure*, n° 26-1, 2011  
ISBN 978-2-7132-2313-6 · 22 €

« Semer le trouble »

*Techniques & Culture*, n° 74, 2020  
ISBN 978-2-7132-2840-7 · 24,50 €

CLIVAGES POLITIQUES ET OFFRES PARTISANES :  
PERMANENCE ET RUPTURES

## Le nouvel idéal politique

Enquête sur la pertinence des théories actuelles de la démocratie

Edwige KACENELENOGEN  
ISBN 978-2-7132-2405-8 · 20 €

## État et société politique

Approches sociologiques et philosophiques

Bruno KARSENTI & Dominique LINHARDT (dir.)  
ISBN 978-2-7132-2712-7 · 23 €

« Le politique, une histoire de famille ? »

*Cahiers d'Études africaines*, n° 234, 2019  
ISBN 978-2-7132-2779-0 · 18 €

« Élus locaux et notabilités »

*Études rurales*, n° 204, 2019  
ISBN 978-2-7132-2789-9 · 32,50 €

« Primaires présidentielles »

*Grief*, n° 4, 2017  
ISBN 9782247170364 · 30 €

## ◆ Agrégation de sciences médico-sociales

POLITIQUES ET INSTITUTIONS DE SANTÉ

### Rare

#### Sur la cause politique des maladies peu fréquentes

Caroline HUYARD

ISBN 978-2-7132-2324-2 · 20 €

#### Servir sans guérir

##### Médecine palliative en équipe mobile

Émilie LEGRAND

ISBN 978-2-7132-2266-5 · 25 €

#### À l'épreuve du sang contaminé

##### Pour une sociologie des affaires médicales

Emmanuelle FILLION

ISBN 978-2-7132-2171-2 · 20 €

#### Sida : la course aux molécules

Sébastien DALGALARRONDO

ISBN 978-2-7132-1821-7 · 17 €

#### Leçons politiques de l'épidémie de sida

Nicolas DODIER

ISBN 978-2-7132-1814-9 · 17 €

POLITIQUES ET INSTITUTIONS SOCIALES

### Éduquer sous contrainte

#### Une sociologie de la justice des mineurs

Nicolas SALLÉE

ISBN 978-2-7132-2537-6 · 14 €

#### Sous l'emprise de la folie ?

##### L'expertise judiciaire face à la maladie mentale (1950-2009)

Caroline PROTAIS

ISBN 978-2-7132-2546-8 · 17 €

#### Le souci des autres

##### Éthique et politique du *care*

Sandra LAUGIER & Patricia PAPERMAN (dir.)

ISBN 978-2-7132-2286-3 · 27 €

#### Le gouvernement des corps

Didier FASSIN & Dominique MEMMI (dir.)

ISBN 978-2-7132-1822-5 · 16 €

#### « Les normes interrogées par le handicap »

*Alter. Revue européenne de recherche sur le handicap*, n° 16/2, 2022

## ◆ Agrégation d'économie et gestion

### L'expropriation par le droit

#### Propriété intellectuelle, valeur et travail

Christian BESSY

ISBN 978-2-7132-2937-4 · 20 €

## Des liens et des transferts entre générations

André MASSON

ISBN 978-2-7132-2228-3 · 28 €

### Identité et contrôle

#### Une théorie de l'émergence des formations sociales

Harrison C. WHITE

ISBN 978-2-7132-2271-9 · 35 €

### Innovations et performances

#### Approches interdisciplinaires

Dominique FORAY & Jacques MAIRESSE (dir.)

ISBN 978-2-7132-1247-5 · 20 €

## ◆ Agrégation d'histoire

HISTOIRE ANCIENNE (LE MONDE GREC ET L'ORIENT DE 404 À 200 AVANT NOTRE ÈRE)

### Alexandre le Grand, religion et tradition

COLLECTIF

ISBN 978-2-7132-1828-6 · 60 €

HISTOIRE MÉDIÉVALE (VILLES ET CONSTRUCTION ÉTATIQUE EN EUROPE DU NORD-OUEST DU XIII<sup>e</sup> SIÈCLE AU XV<sup>e</sup> SIÈCLE : EMPIRE, ANCIENS PAYS-BAS, FRANCE, ANGLETERRE)

### Moyen Âge et procès de civilisation

Norbert ÉLIAS

ISBN 978-2-7132-2864-3 · 13 €

### La ville et l'innovation

#### Relais et réseaux de diffusion en Europe, 14<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles

Jochen HOOCK & Bernard LEPETIT (dir.)

ISBN 978-2-7132-0879-9 · 24 €

### Chartres à la fin du Moyen Âge

Claudine BILLOT

ISBN 978-2-7132-0871-3 · 34 €

### Les paroisses et la cité

#### Nuremberg du XIII<sup>e</sup> siècle à la Réforme

Martial STAUB

ISBN 978-2-7132-1799-9 · 35,50 €

### « La ville médiévale et ses bâtisseurs »

*Histoire & Mesure*, n° 31-2, 2017

ISBN 978-2-7132-2522-2 · 22,50 €

HISTOIRE MODERNE (COMMUNAUTÉS ET MOBILITÉS EN MÉDITERRANÉE DE LA FIN XV<sup>e</sup> SIÈCLE AU MILIEU DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE)

### Le Roi-Soleil en mer

#### Art maritime et galériens dans la France de Louis XIV

Meredith MARTIN & Gillian WEISS

ISBN 978-2-7132-2950-3 · 32 €

### Les Ottomans

#### Variations sur une société d'Empire

Gilles VEINSTEIN

ISBN 978-2-7132-2709-7 · 19,80 €

## De paroles et de gestes

Constructions marranes en terre d'Inquisition

Natalia MUCHNIK  
ISBN 978-2-7132-2420-1 · 20 €

## Histoires d'esclaves dans la péninsule Ibérique

Alessandro STELLA  
ISBN 978-2-7132-1372-4 · 22 €

## Pèlerinages d'Égypte

Histoire de la piété copte et musulmane (XV<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)

Catherine MAYEUR-JAOUEN  
ISBN 978-2-7132-2020-3 · 30 €

## « Méditerranées »

*Annales HSS*, n° 2, 2021  
ISBN 978-2-7132-2906-0 · 25 €

## « Écrire l'histoire de l'islam moderne et contemporain »

*Annales HSS*, n° 2, 2018  
ISBN 978-2-7132-2755-4 · 25 €

## « Le prophète de l'islam »

*Archives de sciences sociales des religions*, n° 178, 2017  
ISBN 978-2-7132-2693-9 · 23 €

HISTOIRE CONTEMPORAINE (LES SOCIÉTÉS AFRICAINES  
ET LE MONDE: UNE HISTOIRE CONNECTÉE, 1900-1980)

## La fanfare du négus

Les Arméniens en Éthiopie (XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles)

Boris ADJEMIAN  
ISBN 978-2-7132-2415-7 · 26 €

## Les chemins de la mobilité

Migrants de Tunisie et marché du travail parisien  
depuis 1956

Anne-Sophie BRUNO  
ISBN 978-2-7132-2263-4 · 23 €

## « Élités de retour de l'Est »

*Cahiers d'Études africaines*, n° 226, 2017  
ISBN 978-2-7132-2685-4 · 18 €

## « Mobilités et migrations européennes en (post) colonies »

*Cahiers d'Études africaines*, n° 221-222, 2016  
ISBN 978-2-7132-2526-0 · 32 €

## « De Dakar à New York. Récits de marins l'Afrique francophone à la "découverte" de l'Amérique tournant des années 1920 »

D. GARY-TOUNKARA, *Cahiers d'Études africaines*, n° 213-214, 2014  
ISBN 978-2-7132-2446-1 · 32 €

## ◆ Agrégation de géographie

GÉOGRAPHIE THÉMATIQUE (GÉOGRAPHIE DU POLITIQUE)

## Les figures paysagères de la nation

Territoire et paysage en Europe (16<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle)

François WALTER  
ISBN 978-2-7132-1819-4 · 38 €

## « Sur les terrains du foncier.

Les gouvernances plurielles de la terre »

*Études rurales*, n° 201, 2018  
ISBN 978-2-7132-2748-6 · 32,50 €

## « L'agriculture en représentation(s). Luites médiatiques, luites syndicales »

*Études rurales*, n° 198, 2016  
ISBN 978-2-7132-2520-8 · 32,50 €

GÉOGRAPHIE THÉMATIQUE (FRONTIÈRES)

## La frontière épaisse

Aux origines des politiques soviétiques (1920-1940)

Sabine DULLIN  
ISBN 978-2-7132-2456-0 · 24 €

## Le dilemme des frontières

Éthique et politique de l'immigration

Benjamin BOUDOU  
ISBN 978-2-7132-2761-5 · 17 €

## Les Hindous, les Autres et l'Ailleurs

Frontières et relations

Mathieu CLAVEYROLAS & Pierre-Yves TROUILLET (dir.)  
ISBN 978-2-7132-2882-7 · 29,90 €

## « Migrer et (s')installer »

*Études rurales*, n° 208, 2022  
ISBN 978-2-7132-2892-6 · 32,50 €

GÉOGRAPHIE DES TERRITOIRES (L'AMÉRIQUE LATINE)

## « Le chiffre et la carte. Pratiques statistiques et cartographiques en Amérique latine (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) »

*Histoire & Mesure*, n° 32/1, 2017  
ISBN 978-2-7132-2701-1 · 22,50 €

## « Modèles et contre-modèles sociaux. Amérique latine »

*Études rurales*, n° 181, 2008  
ISBN 978-2-7132-2176-7 · 32,50 €

## « Multiplicités anthropologiques au Brésil »

*Études rurales*, n° 196, 2016  
ISBN 978-2-7132-2472-0 · 32,50 €

GÉOGRAPHIE DES TERRITOIRES  
(POPULATIONS, PEUPEMENT ET TERRITOIRES EN FRANCE)

## Mondes ruraux et classes sociales

Ivan BRUNEAU, Gilles LAFERTÉ, Julian MISCHI  
& Nicolas RENAHY (dir.)  
ISBN 978-2-7132-2764-6 · 25 €



## La population à l'échelle des frontières

Une démographie politique de l'Europe contemporaine

Morgane LABBÉ

ISBN 978-2-7132-1359-5 · 23 €

HISTOIRE CONTEMPORAINE (LE TRAVAIL EN EUROPE OCCIDENTALE DES ANNÉES 1830 AUX ANNÉES 1930. MAINS-D'ŒUVRE ARTISANALES ET INDUSTRIELLES, PRATIQUES ET QUESTIONS SOCIALES)

## Les mondes de l'industrie

L'Ansaldo, un capitalisme à l'italienne

Alain DEWERPE

ISBN 978-2-7132-2716-5 · 29,80 €

## Les douleurs de l'industrie

L'hygiénisme industriel en France, 1860-1914

Caroline MORICEAU

ISBN 978-2-7132-2229-0 · 26 €

## Ouvrières parisiennes

Marchés du travail et trajectoires professionnelles au 20<sup>e</sup> siècle

Catherine OMNÈS

ISBN 978-2-7132-1226-0 · 29,50 €

## ◆ Agrégation de philosophie

### La colonie philosophique

Écrire l'histoire de la philosophie aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles

Catherine KÖNIG-PRALONG

ISBN 978-2-7132-2772-1 · 21 €

### Hume et les savoirs de l'histoire

Claude GAUTIER

ISBN 978-2-7116-1791-3 · 30,50 €

## ◆ Agrégation d'arabe

CULTURE ET CIVILISATION MODERNES ET CONTEMPORAINES

### Programme officiel

« De l'esclavage à la servitude : le cas des Noirs de Tunisie »

Inès MRAD DALL, *Cahiers d'Études africaines*, n° 179-180, 2005

ISBN 978-2-7132-2049-4 · 31,50 €

LITTÉRATURE MODERNE ET CONTEMPORAINE

### Programme officiel

« Les représentations identitaires de l'État mahdiste »

Anaël POUSSIER, *Cahiers d'Études africaines*, n° 240, 2020

ISBN 978-2-7132-2830-8 · 18 €

## ◆ Agrégation d'espagnol

MODERNISER LA NATION : « RACE » ET CITOYENNETÉ DANS LES ANDES (BOLIVIE-ÉQUATEUR-PÉROU, 1880-1925)

### Programme officiel

« "Chassez le naturel..." Les sciences sociales aux prises avec le déterminisme biologique »

LUC BERLIVET, *Annales HSS*, n° 2, 2018

ISBN 978-2-7132-2755-4 · 25 €

## ◆ Agrégation de russe

LES ESPACES PRIVÉS DANS LA SOCIÉTÉ SOVIÉTIQUE DE 1917 À 1991

### Programme officiel

« Khrushchev Modern. Agency and modernization in the Soviet Home »

Susan E. REID, *Cahiers du monde russe*, n° 47/1-2, 2006

ISBN 978-2-7132-2096-3 · 31,50 €

### Programme officiel

« Le miroir des statistiques. Inégalités et sphère privée au cours du second stalinisme »

Nathalie MOINE, *Cahiers du monde russe*, n° 44/2-3, 2003

ISBN 978-2-7132-1813-2 · 31,50 €

### Programme officiel

« Accéder aux outils de communication en Union soviétique sous Staline »

Larissa ZAKHAROVA, *Annales HSS*, n° 2, 2013

ISBN 978-2-7132-2370-9 · 20 €

### De Moscou aux terres les plus lointaines

Communications, politique et société en URSS

Larissa ZAKHAROVA

ISBN 978-2-7132-2851-3 · 25 €

## ◆ Agrégation d'arts plastiques

### L'Anticomanie

La collection d'antiquités aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles

Annie-France LAURENS & Krzysztof POMIAN (dir.)

ISBN 978-2-7132-0987-0 · 38 €

### Piero della Francesca

Une conversion du regard

Franck MERCIER

ISBN 978-2-7132-2859-9 · 28 €

### Trésor, mémoire, merveilles

Les objets des églises au Moyen Âge

Philippe CORDEZ

ISBN 978-2-7132-2461-4 · 29,50 €

### Traditions et temporalités des images

Giovanni CARERI, François LISSARRAGUE,

Jean-Claude SCHMITT & Carlo SEVERI (dir.)

ISBN 978-2-7132-2163-7 · 45 €

## Réévaluer l'art moderne et les avant-gardes

### Hommage à Rainer Rochlitz

Esteban BUCH, Denys RIOUT & Philippe ROUSSIN (dir.)

ISBN 978-2-7132-2277-1 · 22 €

## De l'artification

### Enquêtes sur le passage à l'art

Nathalie HEINICH & Roberta SHAPIRO (dir.)

ISBN 978-2-7132-2336-5 · 15 €

## Théories ordinaires

Emmanuel PEDLER & Jacques CHEYRONNAUD (dir.)

ISBN 978-2-7132-2378-5 · 22 €

## La traversée des signes

Louis MARIN

ISBN 978-2-7132-2729-5 · 9 €

## Opacité de la peinture

### Essais sur la représentation au Quattrocento

Louis MARIN

ISBN 978-2-7132-2105-7 · 33 €

## De la représentation

Louis MARIN

ISBN 978-2-02-022187-0 · 31,40 €

## À force de signes

### Travailler avec Louis Marin

Pierre Antoine FABRE, Alain CANTILLON

& Bertrand ROUGÉ (dir.)

ISBN 978-2-7132-2723-3 · 35 €

## « Au pas léger de la servante.

### Savoir des images, savoir excentrique »

Georges DIDI-HUBERMAN, dans *Faire des sciences sociales.*

*Critiquer*, Pascale HAAG & Cyril LEMIEUX (dir.)

ISBN 978-2-7132-2361-7 · 15 €

## La cité des satyres

### Une anthropologie ludique

(Athènes, VI<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècles avant J.-C.)

François LISSARRAGUE

ISBN 978-2-7132-2384-6 · 35 €

## « Photographies contestataires, usages contestés »

*Cahiers d'Études africaines*, n° 230, 2018

ISBN 978-2-7132-2742-4 · 18 €

## « De l'art (d'être) contemporain »

*Cahiers d'Études africaines*, n° 223, 2016

ISBN 978-2-7132-2527-7 · 18 €

## « Essais de bricologie. Ethnologie de l'art et du design contemporains »

*Techniques & Culture*, n° 64, 2015

ISBN 978-2-7132-2505-5 · 28,50 €

## « Low tech ? Wild tech ! »

*Techniques & Culture*, n° 67, 2017

ISBN 978-2-7132-2707-3 · 28,50 €

## ♦ Agrégation d'éducation physique et sportive

### L'empreinte du poing

La boxe, le gymnase et leurs hommes

Jérôme BEAUCEZ

ISBN 978-2-7132-2460-7 · 16 €

### Grimpeur professionnel

Le travail créateur sur le marché du *sponsoring*

Guillaume DUMONT

ISBN 978-2-7132-2762-2 · 17 €

### Corps politiques

Le sport dans les luttes des Noirs américains

pour la justice depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle

Nicolas MARTIN-BRETEAU

ISBN 978-2-7132-2812-4 · 25 €

## ♦ Agrégation de musique

### La propagande par le disque

Jean-Marie Le Pen, éditeur phonographique

Jonathan THOMAS

ISBN 978-2-7132-2852-0 · 14 €

### Jouer, danser, boire

Carnets d'ethnographies musicales

Jean-Michel BEAUDET

ISBN 978-2-7132-2718-9 · 22 €

### L'affaire Bomarzo

Opéra, perversion et dictature

Esteban BUCH

ISBN 978-2-7132-2291-7 · 15 €

### Henri Herz, magnat du piano

La vie musicale en France au XIX<sup>e</sup> siècle (1815-1870)

Laure SCHNAPPER

ISBN 978-2-7132-2279-5 · 24 €

### Écologie sociale de l'oreille

Enquêtes sur l'expérience musicale

Anthony PECQUEUX & Olivier ROUEFF (dir.)

ISBN 978-2-7132-2219-1 · 20 €

### « Connait-on la chanson ? »

*L'Homme*, n° 215-216, 2015

ISBN 978-2-7132-2479-9 · 37 €

# Les Éditions de l'EHESS, un éditeur et un partenaire engagé

Créativité scientifique, réflexion sur l'actualité et sur la mémoire, hommage aux grandes figures, controverse, écriture et diffusion des savoirs : les Éditions de l'EHESS sont force de proposition à travers leurs publications et leur programmation culturelle. Vous souhaitez inviter nos auteurs ou imaginer un projet de collaboration, écrivez à : [editionscommunication@ehess.fr](mailto:editionscommunication@ehess.fr)

Retrouvez sur Canal U les vidéos de nos débats et des courtes présentations par nos auteurs de leurs ouvrages dans la collection Livres en scène ! Plus d'informations sur : [www.canal-u.tv/producteurs/ehess/editions\\_de\\_l\\_ehess](http://www.canal-u.tv/producteurs/ehess/editions_de_l_ehess)

## CYCLE RENCONTRES DE L'ÉDITION EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Le paysage de l'édition en sciences humaines et sociales a été considérablement bouleversé au cours des dix dernières années.

L'École des hautes études en sciences sociales et les Éditions de l'EHESS organisent chaque année des Rencontres de l'édition en sciences humaines et sociales (livres et revues, papier et électronique, public et privé), qui mettent l'accent sur les liens avec la recherche. L'objectif est de construire un espace commun de dialogue pour prendre la mesure des mutations intellectuelles, techniques et socioéconomiques du monde de l'édition survenues depuis le début du XXI<sup>e</sup> siècle et de leurs conséquences.

Plus d'informations sur le site de l'EHESS et sur nos comptes Facebook, Twitter et Instagram.

## CYCLE LES AGENDAS DU POLITIQUE

Interroger la diversité des modes d'intervention du politique dans la cité et dans l'espace des sociétés.

En partenariat avec Politika et le laboratoire d'excellence Tepsis.

## LA RENTRÉE DES SCIENCES HUMAINES

Les Éditions de l'EHESS vous proposent chaque année une soirée consacrée à l'actualité éditoriale des sciences humaines avec une formidable sélection d'auteurs interviewés par des libraires.

En partenariat avec les réseaux Librest et Lalibrairie.com.

## CYCLE ÉCRITS ÉCRAN

En associant un film de fiction à un livre de sciences humaines, les Éditions de l'EHESS et la Direction de l'image et du son de l'EHESS créent l'occasion de lier deux œuvres *a priori* éloignées, d'écouter des chercheurs-auteurs réagir au film, d'appréhender différemment une œuvre cinématographique et une enquête scientifique.

## PODCASTS BRUITS DE FOND

La Direction de l'image et du son de l'EHESS et les Éditions de l'EHESS ont lancé « Bruits de fond », une série de podcasts qui vous propose de suivre les chercheuses et chercheurs de l'EHESS dans leur exploration du monde. Découvrez les premiers épisodes sur Spotify, Deezer et Soundcloud, et vous pouvez également consulter le blog de « Bruits de fond » sur Le Club de Mediapart.

# Les Éditions de l'EHESS à l'international

Membre du Bureau international de l'édition française (BIEF) et de l'Association européenne des presses d'université ([www.aeup.eu](http://www.aeup.eu)), les Éditions de l'EHESS participent aux foires internationales du livre et à des rencontres entre éditeurs à travers le monde.

Si vous êtes intéressé par la publication d'un de nos livres, si vous souhaitez obtenir une autorisation de reproduction ou si vous souhaitez recevoir de plus amples informations, vous pouvez contacter notre département international : [editionrights@ehess.fr](mailto:editionrights@ehess.fr)

En 2019-2020, les Éditions de l'EHESS ont mené une expérimentation sur la traduction automatique en partenariat avec six de leurs revues, avec le soutien du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (projet TesTradSHS).



En collaboration avec l'Atelier de recherche et de traduction en sciences sociales (ARTESS), les Éditions de l'EHESS ont lancé « EHESS-Translations », une collection ouverte à la traduction de grands textes des sciences sociales, traduits et introduits par des chercheurs.

[www.editions.ehess.fr/collections/ehess-translations](http://www.editions.ehess.fr/collections/ehess-translations)

Les Éditions de l'EHESS ont un partenariat de coédition avec les Presses de l'université de Montréal.

[www.pum.umontreal.ca/](http://www.pum.umontreal.ca/)



Une édition anglaise de la revue *Annales HSS* est disponible en ligne sur le portail de Cambridge University Press.

[www.cambridge.org/core/journals/annales-histoire-sciences-sociales-english-edition](http://www.cambridge.org/core/journals/annales-histoire-sciences-sociales-english-edition)

Cairn international diffuse une sélection d'articles en anglais des revues *Annales HSS*, *L'Homme*, *Cahiers d'Études africaines*, *Études rurales*, *Archives de sciences sociales des religions* et *Cahiers du monde russe*.  
[www.cairn-int.info/editeur.php?ID\\_EDITEUR=EHESS](http://www.cairn-int.info/editeur.php?ID_EDITEUR=EHESS)

Autour de la trilogie *Faire des sciences sociales. Critiquer. Comparer. Généraliser* se sont mis en place des projets de traduction en anglais, arabe, chinois, coréen et turc.



Autour de l'ouvrage de référence *Pour les sciences sociales. 101 livres*, des partenariats de coédition sont en projet pour le traduire en anglais, chinois et espagnol.

Les ouvrages des Éditions de l'EHESS sont traduits dans le monde entier. Retrouvez la sélection du catalogue en anglais et des informations complémentaires sur :

[www.editions.ehess.fr](http://www.editions.ehess.fr) (rubrique International)

# Traduction des ouvrages des Éditions de l'EHESS

## ◆ À paraître (sélection)

Nicolas MARTIN-BRETEAU, *Corps politiques. Le sport dans les luttes des Noirs américains pour la justice depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle*, traduction anglaise de Lucy Garnier, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2023.

Jean-Louis FABIANI, *Qu'est-ce qu'un philosophe français? La vie sociale des concepts (1880-1980)*, traduction coréenne, Séoul Soyoseoga, 2023.

Raymond ARON, *Liberté et égalité*, 2022, traduction anglaise, Princeton, Princeton University Press, 2022.

Cyril LEMIEUX *et al.* (dir.), *Pour les sciences sociales. 101 livres*, traduction anglaise d'Adrian Morfee, Cambridge, MIT Press, 2022.

Isabelle BACKOUCHE, *La trace du fleuve. La Seine et Paris (1750-1850)*, traduction chinoise de Chunli Huang, Beijing, The Commercial Press, 2022.

Daniel FABRE, *L'invisible initiation*, traduction en italien, Bologne, Centro Editoriale Dehoniano, 2022.

Claude LÉVI-STRAUSS, *De Montaigne à Montaigne*, traduction portugaise de Guilherme João de Freitas Teixeira, Belo Horizonte, Autêntica, 2022.

## ◆ Récemment traduits (sélection)

Émile DURKHEIM, *La Germania al di sopra di tutto*, traduction italienne d'Elena Muceni, Centro Editoriale Dehoniano, 2022.

Émile DURKHEIM, *Appunti su Hobbes. Un corso di Émile Durkheim nei quaderni di Marcel Mauss*, traduction italienne d'Elena Muceni, Bologne, Centro Editoriale Dehoniano, 2022.

Jacques BERTIN, *Sémiologie graphique. Les diagrammes - Les réseaux - Les cartes*, traduction arabe de Mohsen Dhieb, Djeddah, King Abdulaziz University, 2022.

Emmanuel DÉSVEAUX et Michel DE FORNEL (dir.), *Faire des sciences sociales, vol. 2, Généraliser*, traduction en chinois, Beijing, China Social Sciences Press, 2021.

Raymond ARON, *Libertad e igualdad*, traduction espagnole de Luis González Castro, Barcelone, Pàgina Indòmita, 2021.

Bruno KARSENTI et Cyril LEMIEUX, *Il socialismo e il futuro dell'Europa*, traduction italienne de Veronica Ciantelli et Valentina Grossi, Milan, Meltemi Editore, 2021.

Giovanni CARERI, *Ebrei e cristiani nella Cappella Sistina*, traduction italienne de Giuseppe Lucchesini, Macerata, Quodlibet, 2020.

Philippe CORDEZ, *Treasure, Memory, Nature. Church Objects in the Middle Ages*, traduction anglaise de Chloe Morgan, Turnhout, Brepols, 2020.

Erwan DIANTEILL, *Dioses y signos. Iniciación, escritura y adivinación en las religiones afrocubanas*, traduction espagnole de Celia María Pérez Marqués, Madrid, Ediciones Complutense, 2019.

Claude LÉVI-STRAUSS, *From Montaigne to Montaigne*, traduction anglaise de Robert Bononno, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2019.

André GORZ, *El hilo conductor de la ecología. Sobre el tiempo, la vida y el trabajo*, présentation de Willy Gianinazzi, traduction espagnole de Mireia Bofill Abelló, Barcelone, Icaria, 2019.

Emmanuel DÉSVEAUX, Michel DE FORNEL, Pascale HAAG, Cyril LEMIEUX, Olivier Remaud, Jean-Frédéric SCHAUB et Isabelle THIREAU (dir.), *Faire des sciences sociales. Critiquer, comparer, généraliser*, 3 vol., traduction chinoise, Beijing, China Social Sciences Press, 2019.

Michel FOUCAULT, *Le gouvernement de soi et des autres*, traduction arabe de Baghurah Al-Zawawi, Rabat, Mominoun without Borders, 2019.

Sabine DULLIN, *La frontière épaisse. Aux origines des politiques soviétiques (1920-1940)*, traduction russe d'Emilia Koustova, Moscou, New Literary Observer, 2019.





---

Catalogue arrêté en septembre 2022

Tarifs susceptibles de modifications sans préavis

**Sauf mention contraire, les prix s'entendent toutes taxes comprises.**

---

Imprimé en France par Corlet

en septembre 2022

N° 22080143