
Catalogue Nouveautés 2021-2022

Éditions de l'École
des hautes études
en sciences sociales

III éditions
EHESS

Campus Condorcet
2, cours des Humanités • 93322 Aubervilliers
Tél. : 33 (0)1 88 12 20 00
www.editions.ehess.fr

Diffusion/Distribution

Nos ouvrages et revues sont en vente en librairies.
Celles-ci peuvent transmettre vos commandes à nos diffuseurs
et distributeurs.

France et Belgique

Diffusion / Distribution : Harmonia Mundi Livre

Mas de Vert • CS 20150 • 13631 Arles Cedex
Tél. : +33 (0)4 90 49 58 05 • adv-livre@hmlivre.com
www.harmoniamundilivre.com

Export

Diffusion Suisse : SERVIDIS

Chemin des Chalets 7 • 1279 Chavannes-de-Bogis • Suisse
Tél. : +41 (22) 960 95 25 • commande@servidis.ch
www.servidis.ch

Diffusion Canada : Dimédia

539 bd Lebeau • Saint-Laurent • QC H4N 1S2 • Canada
Tél. : +1 514-336-3941 • mdorion@dimedia.qc.ca
www.dimedia.com

Séries non diffusées par Harmonia Mundi Livre

Collection « Hautes Études » : diffusion Volumen/Interforum

Tél. : +33 (0)1 69 10 89 35

Collection « Contextes » : diffusion Vrin

Tél. : +33 (0)1 43 54 03 47
Courriel : contact@vrin.fr

Série *Grief* : Dalloz/UP Diffusion

Tél. : +33 (0)1 40 46 49 20 • Courriel : mpineau@updiffusion.fr

Vente sur place et par correspondance

Éditions de l'EHESS • Campus Condorcet
2, cours des Humanités • 93322 Aubervilliers

Du lundi au vendredi, 9 h 30-12 h / 14 h-17 h

Tél. : +33 (0)1 88 12 05 94 / Standard : +33 (0)1 88 12 20 00
Courriel : editions-vente@ehess.fr / cholet@ehess.fr

Vente en ligne

www.lcdpu.fr

Éditions de l'EHESS

Direction

Étienne Anheim • editionsdirection@ehess.fr

Responsable du service des publications

Jean Baptiste Boyer • editions@ehess.fr

Coordinatrice éditoriale

Clémence Garrot • editionsdirection@ehess.fr

Communication & Diffusion

Milène Veyrier • editionscommunication@ehess.fr

Tél. : 01 88 12 05 56

Développement international/Cession de droits

Séverine Guiton • guiton@ehess.fr • Tél. : 01 88 12 05 70

Régie des abonnements et ventes par correspondance

Guy Cholet • cholet@ehess.fr • Tél. : 01 88 12 05 94

Éditrices

Johanna Bourgault • Livia Foraison • Clémence Garrot
Séverine Guiton • Marie Laborit • Anne Lecomte • Loraine Lerch

Direction artistique/Maquette

Ann-Koulmig Renault

Responsable d'édition multi-supports

Emmanuel Vincent

Éditeur multi-supports

Victor Deroïn

Administration/Finances

Huong Nguyen • editionsgestion@ehess.fr • Tél. : 01 88 12 10 32

Administration/Droits d'auteur

Stéphanie Taveneau

Gestion des stocks et ressources documentaires

Iulian Miron • stocks@ehess.fr

Logistique/Stocks

Cyril Yecke-Esaka • Tél. : 01 88 12 05 86

Recevoir l'actualité des Éditions

S'adresser à editionscommunication@ehess.fr

Manuscrits

Tout manuscrit ou projet éditorial doit être adressé à :

EHESS / Division des Éditions de l'EHESS

Campus Condorcet • 2, cours des Humanités

93322 Aubervilliers

editionsdirection@ehess.fr

Plus d'informations sur les consignes aux auteurs :

sur le site www.editions.ehess.fr/menu/contacts

Sommaire

Les Éditions de l'EHESS un éditeur et un partenaire engagé	5
Les Éditions de l'EHESS à l'international	6
Traductions des ouvrages des Éditions ..	7
Nouveautés 2021	8
À paraître en 2022	10
Agrégations 2022 : bibliographie	11
Nouveautés ouvrages 2021-2022	17
■ Audiographie	
<i>Retour sur la réflexivité</i> , Pierre Bourdieu	17
<i>Religion, utopie et mémoire</i> , Danièle Hervieu-Léger	17
<i>Instants de vie</i> , Arlette Farge	18
■ Histoire de la pensée	
<i>Phénoménologie et psychologie</i> , Michel Foucault	18
<i>Binswanger et l'analyse existentielle</i> , Michel Foucault	19
<i>De l'action à l'histoire</i> , Danny Trom & Cédric Moreau de Bellaing (dir.)	19
<i>Moyen Âge et procès de civilisation</i> , Norbert Elias	20
■ Cultures et sociétés	
<i>Miroirs d'encre</i> , Christine Bénévent	20
<i>Le hasard mode d'emploi</i> , Dominique Casajus ..	21
<i>Éros en jeu</i> , Collectif	21
<i>Genèse d'un objet</i> , Filippo Ronconi	21
<i>Vers l'est, Magyar!</i> , Balázs Ablonczy	22
<i>Éditer et traduire</i> , Roger Chartier	22
<i>Au bureau de la revue</i> , Valérie Tesnière	22
<i>L'invention d'Athènes</i> , Nicole Loraux	23
<i>La dépolitisation du monde</i> , Ghislain Casas ...	23
■ Politique et pouvoirs	
<i>Sainteté de cour</i> , Sean L. Field	24
<i>Faire référence</i> , Claire Oger	24
<i>La société des voleurs</i> , Juliette Cadiot	25
<i>Clivages politiques et inégalité sociales</i> , Amory Gethin, Clara Martínez-Toledano & Thomas Piketty (dir.)	25
<i>Une histoire sociale du Nouveau Monde</i> , Cécile Vidal (dir.)	26
■ Sociologie	
<i>Le métier de sociologue</i> , Pierre Bourdieu, Jean-Claude Chamboredon & Jean-Claude Passeron	26
■ Méthodologie des sciences sociales	
<i>Photo de famille</i> , Isabelle Clair & Elsa Dorlin (dir.)	27
<i>L'épreuve des frontières sociales</i> , Marion Fontaine & Emmanuel Pedler (dir.)	27
■ Anthropologie	
<i>Les idées de l'anthropologie</i> , Philippe Descola, Gérard Lenclud, Carlo Severi & Anne-Christine Taylor ..	28
<i>Au nord du Sud</i> , Claire Cécile Mitatre	28
<i>Mort et pleurs rituels</i> , Ernesto De Martino ...	29
<i>Les Hindous, les Autres et l'Autre</i> , Mathieu Claveyrolas & Pierre-Yves Trouillet (dir.) ...	29
■ Santé	
<i>Une histoire de la psychiatrie soviétique</i> , Grégory Dufaud	30
<i>Écrire sa vie, devenir auteur</i> , Éliane Le Port ...	30
■ Populations	
<i>À l'ombre de l'histoire des autres</i> , Camille Lefebvre	31
■ Esthétique	
<i>Piero della Francesca</i> , Franck Mercier	31
■ Terrains du droit	
<i>Justice sommaire</i> , Simona Cerutti	32
Reuves	33

Les Éditions de l'EHESS, un éditeur et un partenaire engagé

Créativité scientifique, réflexion sur l'actualité et sur la mémoire, hommage aux grandes figures, controverse, écriture et diffusion des savoirs : les Éditions de l'EHESS sont force de proposition à travers leurs publications et leur programmation culturelle. Vous souhaitez inviter nos auteurs ou imaginer un projet de collaboration, écrivez à : editionscommunication@ehess.fr

Retrouvez sur Canal U les vidéos de nos débats et des courtes présentations par nos auteurs de leurs ouvrages dans la collection Livres en scène ! Plus d'informations sur : www.canal-u.tv/producteurs/ehess/editions_de_l_ehess

CYCLE

RENCONTRES DE L'ÉDITION EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Le paysage de l'édition en sciences humaines et sociales a été considérablement bouleversé au cours des dix dernières années.

L'École des hautes études en sciences sociales et les Éditions de l'EHESS organisent des Rencontres de l'édition en sciences humaines et sociales (livres et revues, papier et électronique, public et privé), qui mettent l'accent sur les liens avec la recherche. L'objectif est de construire un espace commun de dialogue pour prendre la mesure des mutations intellectuelles, techniques et socioéconomiques du monde de l'édition survenues depuis le début du XXI^e siècle et de leurs conséquences.

Plus d'informations sur le site de l'EHESS et sur nos comptes Facebook, Twitter et Instagram.

CYCLE

LES AGENDAS DU POLITIQUE

Interroger la diversité des modes d'intervention du politique dans la cité et dans l'espace des sociétés. En partenariat avec Politika et le laboratoire d'excellence Tepsis.

LA RENTRÉE DES SCIENCES HUMAINES

Les Éditions de l'EHESS vous proposent chaque année une soirée consacrée à l'actualité éditoriale des sciences humaines avec une formidable sélection d'auteurs interviewés par les libraires des librairies Librest/Lalibrairie.com.

En partenariat avec les réseaux Librest et Lalibrairie.com.

CYCLE

ÉCRITS ÉCRAN

En associant un film de fiction à un livre de sciences humaines, les Éditions de l'EHESS et la Direction de l'image et du son de l'EHESS créent l'occasion de lier deux œuvres *a priori* éloignées, d'écouter des chercheurs-auteurs réagir au film, d'appréhender différemment une œuvre cinématographique et une enquête scientifique.

PODCASTS

BRUITS DE FOND

La Direction de l'image et du son de l'EHESS et les Éditions de l'EHESS lancent « Bruits de fond », une série de podcasts qui vous propose de suivre les chercheuses et chercheurs de l'EHESS dans leur exploration du monde. Découvrez les premiers épisodes sur Spotify, Deezer et Soundcloud, et vous pouvez également consulter le blog de « Bruits de fond » sur Le Club de Mediapart.

Les Éditions de l'EHESS à l'international

Membre du Bureau international de l'édition français (BIEF) et de l'Association européenne des presses d'université (www.aeup.eu), les Éditions de l'EHESS participent aux foires internationales du livre et à des rencontres entre éditeurs dans le monde entier.

Si vous êtes intéressé par la publication d'un de nos livres, si vous souhaitez obtenir une autorisation de reproduction ou si vous souhaitez recevoir de plus amples informations, vous pouvez contacter notre département international : guiton@ehess.fr

6

En 2019-2020, les Éditions de l'EHESS ont mené une expérimentation sur la traduction automatique en partenariat avec six de leurs revues, avec le soutien du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (projet TesTradSHS).



En collaboration avec l'Atelier de recherche et de traduction en sciences sociales (ARTESS), les Éditions de l'EHESS ont lancé « EHESS-Translations », une collection ouverte à la traduction de grands textes des sciences sociales, traduits et introduits par des chercheurs.

www.editions.ehess.fr/collections/ehess-translations

Les Éditions de l'EHESS ont un partenariat de coédition avec les Presses de l'université de Montréal.

www.pum.umontreal.ca/



Une édition anglaise de la revue *Annales HSS* est disponible en ligne sur le portail de Cambridge University Press.

www.cambridge.org/core/journals/annales-histoire-sciences-sociales-english-edition

Cairn international diffuse une sélection d'articles en anglais des revues *Annales HSS*, *L'Homme*, *Cahiers d'Études africaines*, *Études rurales*, *Archives de sciences sociales des religions* et *Cahiers du monde russe*.
www.cairn-int.info/editeur.php?ID_EDITEUR=EHESS

Autour de la trilogie *Faire des sciences sociales. Critiquer. Comparer. Généraliser* se sont mis en place des projets de traduction en anglais, chinois, coréen et turc.



Autour de l'ouvrage de référence *Pour les sciences sociales. 101 livres*, des partenariats de coédition sont en projet pour le traduire en anglais, chinois et espagnol.

Les ouvrages des Éditions de l'EHESS sont traduits dans le monde entier. Retrouvez la sélection du catalogue en anglais et des informations complémentaires sur :

www.editions.ehess.fr (rubrique International)

Traduction des ouvrages des Éditions de l'EHÉSS

◆ À paraître (sélection)

Isabelle BACKOUCHE, *La trace du fleuve. La Seine et Paris (1750-1850)*, traduction chinoise de Chunli Huang, Beijing, The Commercial Press, 2022.

Daniel FABRE, *L'invisible initiation*, traduction en italien, Bologne, Centro Editoriale Dehoniano, 2022.

Émile DURKHEIM, *L'Allemagne au-dessus de tout. Commentaire à vive voix*, traduction en italien, Bologne, Centro Editoriale Dehoniano, 2022.

Émile DURKHEIM, *Appunti su Hobbes. Un corso di Émile Durkheim nei quaderni di Marcel Mauss*, traduction italienne d'Elena Muceni, Bologne, Centro Editoriale Dehoniano, 2022.

Jacques BERTIN, *Sémiologie graphique. Les diagrammes - Les réseaux - Les cartes*, traduction arabe de Mohsen Dhieb, Djeddah, King Abdulaziz University, 2021.

Emmanuel DÉSVEAUX et Michel DE FORNEL (dir.), *Faire des sciences sociales, vol. 2, Généraliser*, traduction en chinois, Beijing, China Social Sciences Press, 2021.

Claude LÉVI-STRAUSS, *De Montaigne à Montaigne*, traduction portugaise de Guilherme João de Freitas Teixeira, Belo Horizonte, Autêntica, 2021.

◆ Récemment traduits (sélection)

Raymond ARON, *Libertad e igualdad*, traduction espagnole de Luis González Castro, Barcelone, Pàgina Indòmita, 2021.

Bruno KARSENTI et Cyril LEMIEUX, *Il socialismo e il futuro dell'Europa*, traduction italienne de Veronica Ciantelli et Valentina Grossi, Milan, Meltemi Editore, 2021.

Giovanni CARERI, *Ebrei e cristiani nella Cappella Sistina*, traduction italienne de Giuseppe Lucchesini, Macerata, Quodlibet, 2020.

Philippe CORDEZ, *Treasure, Memory, Nature. Church Objects in the Middle Ages*, traduction anglaise de Chloe Morgan, Turnhout, Brepols, 2020.

Erwan DIANTEILL, *Dioses y signos. Iniciación, escritura y adivinación en las religiones afrocubanas*, traduction espagnole de Celia María Pérez Marqués, Madrid, Ediciones Complutense, 2019.

Claude LÉVI-STRAUSS, *From Montaigne to Montaigne*, traduction anglaise de Robert Bononno, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2019.

André GORZ, *El hilo conductor de la ecología. Sobre el tiempo, la vida y el trabajo*, présentation de Willy Gianinazzi, traduction espagnole de Mireia Bofill Abelló, Barcelone, Icaria, 2019.

Emmanuel DÉSVEAUX, Michel DE FORNEL, Pascale HAAG, Cyril LEMIEUX, Olivier Remaud, Jean-Frédéric SCHAUB et Isabelle THIREAU (dir.), *Faire des sciences sociales. Critiquer, comparer, généraliser*, 3 vol., traduction chinoise, Beijing, China Social Sciences Press, 2019.

Michel FOUCAULT, *Le gouvernement de soi et des autres*, traduction arabe de Baghurah Al-Zawawi, Rabat, Mominoun without Borders, 2019.

Sabine DULLIN, *La frontière épaisse. Aux origines des politiques soviétiques (1920-1940)*, traduction russe d'Emilia Koustova, Moscou, New Literay Observer, 2019.

Raymond ARON, *Libertate si egalitate*, traduction roumaine de Muguras Constantinescu, Iași, Institutul European, 2019.

Nouveautés 2021

◆ *Ouvrages*

Le métier de sociologue

Préalables épistémologiques

Pierre BOURDIEU, Jean-Claude CHAMBOREDON

& Jean-Claude PASSERON

Préface de Paul Pasquali

Coll. « EHESS Poche »

Moyen Âge et procès de civilisation

Norbert ELIAS

Préface d'Étienne Anheim

Traduction de Anne-Marie Pailhès

Coll. « EHESS Poche »

Instants de vie

Arlette FARGE

Édition présentée par Clémentine Vidal-Naquet

Coll. « Audiographie »

Piero della Francesca

Une conversion du regard

Franck MERCIER

Coll. « Représentations »

Clivages politiques et inégalité sociales

Une étude de 50 démocraties (1948-2020)

Amory GETHIN, Clara MARTÍNEZ-TOLEDANO

& Thomas PIKETTY (dir.)

Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)

Au bureau de la revue

Une histoire de la publication scientifique

(XIX^e-XX^e siècle)

Valérie TESNIÈRE

Coll. « En temps & lieux »

Justice sommaire

Pratiques et idéaux de justice dans une société d'Ancien Régime

Simona CERUTTI

Traduit de l'italien et présenté par Guillaume Calafat

Coll. « EHESS-Translations »

Binswanger et l'analyse existentielle

Michel FOUCAULT

Édition établie, sous la resp. de François Ewald, par Elisabetta Basso

Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)

Éditer et traduire

Mobilité et matérialité des textes (XVI^e-XVIII^e siècle)

Roger CHARTIER

Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)

La société des voleurs

Propriété et socialisme sous Staline

Juliette CADIOT

Coll. « En temps & lieux »

Les Hindous, les Autres et l'Ailleurs

Frontières et relations

Études réunies par Mathieu CLAVEYROLAS

& Pierre-Yves TROUILLET

Coll. « Purushartha »

Une histoire de la psychiatrie soviétique

Grégory DUFAUD

Coll. « En temps & lieux »

Écrire sa vie, devenir auteur

Le témoignage ouvrier depuis 1945

Éliane LE PORT

Coll. « En temps & lieux »

La dépolitisation du monde

Conséquences de l'angéologie médiévale

Ghislain CASAS

Coll. « Contextes » (avec Vrin)

Vers l'est, Magyar!

Histoire du touranisme hongrois

Balázs ABLONCZY

Traduit du hongrois et présenté par Benoît Grévin

Coll. « EHESS-Translations »

Une histoire sociale du Nouveau Monde

Cécile VIDAL (dir.)

Coll. « En temps & lieux »

Au nord du Sud

Espace, valeurs et passion au Sahara atlantique

Claira Cécile MITATRE

Préface de François-Xavier Fauvelle

Coll. « En temps & lieux »

Genèse d'un objet

Le livre de l'Antiquité au Moyen Âge

Filippo RONCONI

Coll. « En temps & lieux »

Religion, utopie et mémoire

Danièle HERVIEU-LÉGER

Édition présentée par Pierre Antoine Fabre

Coll. « Audiographie »

Phénoménologie et psychologie

1953-1954

Michel FOUCAULT

Édition établie, sous la resp. de François Ewald, par Philippe Sabot

Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)

Faire référence**La construction de l'autorité dans le discours
des institutions**

Claire OGER

Coll. « En temps & lieux »

De l'action à l'histoire**La sociologie de Norbert Elias**

Danny TROM & Cédric MOREAU DE BELLAING (dir.)

Coll. « Raisons pratiques »

L'épreuve des frontières sociales

Marion FONTAINE & Emmanuel PEDLER (dir.)

Coll. « Enquête »

*Du côté des revues (numéros thématiques)***Annales HSS, n° 1-2020**

La mort en Grèce ancienne/Monarchie hispanique/

Identités, identifications

Annales HSS, n° 2-2020

Le savoir des cartes

Annales HSS, n° 3/4-2020

Autoportrait d'une revue

Annales HSS, n° 1-2021

Histoire et fiction à l'âge des Révolutions/

Mondes ottomans et turcs

Archives de sciences sociales des religions, n° 193

Réguler les pluralités religieuses :

mondes indiens et chinois comparés

Archives de sciences sociales des religions, n° 194

Christianismes amérindiens

Archives de sciences sociales des religions, n° 195

Usages religieux de la quantification

Cahiers d'Études africaines, n° 242

Femmes et droit dans les Afriques musulmanes

Cahiers du monde russe, n° 61/3-4

Écritures visuelles, sonores et textuelles de la justice

Cahiers du monde russe, n° 62/1

Les milieux « dissidents » et le système

Cahiers du monde russe, n° 62/2-3

Histoire politique et sociale des dissidences sexuelles

et de genre dans l'espace soviétique et postsoviétique

Études rurales, n° 206

Apicultures. Des mondes en recomposition

Études rurales, n° 207

Élevages urbains

Études rurales, n° 208

Installation de migrants dans les campagnes

Grief, n° 8/1

Provenance?/Provenance!

Grief, n° 8/2

Poisson/Viande

Histoire & Mesure, n° 35-2

Inquantifiables fonctions publiques ?

Histoire & Mesure, n° 36-2

Textométrie et temporalité

L'Homme, n° 236

Les fins de l'égalitarisme

L'Homme, n° 239-240

Expériences initiatiques du genre

Techniques & Culture, n° 75

Abîmes, abysses, exo-mondes

Techniques & Culture, n° 76*Waza on the Move*. L'art ineffable de l'apprentissage

À paraître en 2022

Éros en jeu

Collectif

Coll. « Métis »

Mort et pleurs rituels

De la lamentation funèbre antique à la plainte de Marie

Ernesto DE MARTINO

Traduit de l'italien et présenté par Marcello Massenzio

Coll. « EHESS-Translations »

Le hasard mode d'emploi

Divination, arithmétique et machines littéraires

Dominique CASAJUS

Coll. « Apartés »

À l'ombre de l'histoire des autres

Camille LEFEBVRE

Coll. « Apartés »

Retour sur la réflexivité

Pierre BOURDIEU

Édition présentée par Jérôme Bourdieu & Johan Heilbron

Coll. « Audiographie »

Sainteté de cour

Les Capétiens et leurs saintes femmes

Sean L. FIELD

Traduction de Jacques Dalarun

Coll. « En temps & lieux »

L'invention d'Athènes

Histoire de l'oraison funèbre dans la « cité classique »

Nicole LORAUX

Texte présenté par Vincent Azoulay & Paulin Isnard

Coll. « EHESS Poche »

Les idées de l'anthropologie

Philippe DESCOLA, Gérard LENCLUD, Carlo SEVERI

& Anne-Christine TAYLOR

Texte présenté par Grégory Delaplace

Coll. « EHESS Poche »

Miroirs d'encre

Christine Bénévent

Coll. « Apartés »

Photo de famille

Penser des vies intellectuelles d'un point de vue

féministe

Isabelle CLAIR & Elsa DORLIN (dir.)

Coll. « En temps & lieux »

Agrégations 2022 : bibliographie

◆ Agrégation de sciences économiques et sociales

SCIENCES ÉCONOMIQUES

ÉCONOMIE DES COMPORTEMENTS INDIVIDUELS (NOUVEAU THÈME)

La liberté au prisme des capacités

Amartya Sen au-delà du libéralisme

Jean DE MUNCK & Bénédicte ZIMMERMANN (dir.)

ISBN 978-2-7132-2154-5 • 27 €

Recherches sur la méthode dans les sciences sociales et en économie politique en particulier

Carl MENGES

ISBN 978-2-7132-2270-2 • 42 €

Le pouvoir moral de l'argent

Classes populaires et économie du quotidien

Ariel WILKIS

ISBN 978-2-7132-2854-4 • 23 €

ÉCONOMIE DES INÉGALITÉS

La fin de la pauvreté?

Les experts sociaux en guerre contre la pauvreté
aux États-Unis (1945-1974)

Romain HURET

ISBN 978-2-7132-2162-0 • 21 €

Les prix de la colère

Une histoire de la vie chère au Burkina Faso

Vincent BONNECASE

ISBN 978-2-7132-2806-3 • 21 €

Repenser la mobilité sociale

Rémi SINTHON

ISBN 978-2-7132-2731-8 • 24 €

MONNAIE ET FINANCEMENT DE L'ÉCONOMIE

La monnaie dévolée par ses crises

Bruno THÉRET (dir.)

I. Crises monétaires d'hier et d'aujourd'hui

II. Crises monétaires en Russie et en Allemagne
au xx^e siècle

Vol. I • ISBN 978-2-7132-2118-7 • 29 €

Vol. II • ISBN 978-2-7132-2119-4 • 23 €

Régulation, cycles et crises dans les économies socialistes

Bernard CHAVANCE (dir.)

ISBN 978-2-7132-0888-1 • 32,50 €

Les figures de l'irréversibilité en économie

Robert BOYER, Bernard CHAVANCE

& Olivier GODARD (dir.)

ISBN 978-2-7132-0961-1 • 32,50 €

« Lire *Le capital* de Thomas Piketty »

Annales HSS, n° 1, 2015

ISBN 978-2-7132-2463-8 • 20 €

Clivages politiques et inégalité sociales

Une étude de 50 démocraties (1948-2020)

Amory GETHIN, Clara MARTÍNEZ-TOLEDANO

& Thomas PIKETTY (dir.)

ISBN 978-2-02-145647-9 • 25 €

La dette souveraine

Économie politique et État

Julia CHRIST & Gildas SALMON (dir.)

ISBN 978-2-7132-2730-1 • 27 €

SOCIOLOGIE

SOCIOLOGIE DES ÂGES DE LA VIE

(NOUVEAU THÈME)

Programme officiel

« L'invention de l'anniversaire »

Jean-Claude SCHMITT, *Annales HSS*, n° 4, 2007

ISBN 978-2-7132-2135-4 • 17 €

Servir sans guérir

Médecine palliative en équipe mobile

Émilie LEGRAND

ISBN 978-2-7132-2266-5 • 25 €

Des liens et des transferts entre générations

André MASSON

ISBN 978-2-7132-2228-3 • 28 €

SOCIOLOGIE DU RISQUE

Programme officiel

Les sombres précurseurs

Une sociologie pragmatique de l'alerte et du risque

Francis CHATEAURAYNAUD & Didier TORNY

ISBN 978-2-7132-2407-2 • 26 €

Des toxiques invisibles

Sociologie d'une affaire sanitaire oubliée

Jean-Noël JOUZEL

ISBN 978-2-7132-2382-2 • 15 €

À l'épreuve du sang contaminé

Pour une sociologie des affaires médicales

Emmanuelle FILLION

ISBN 978-2-7132-2171-2 • 20 €

Les douleurs de l'industrie

L'hygiénisme industriel en France, 1860-1914

Caroline MORICEAU

ISBN 978-2-7132-2229-0 • 26 €

Maladies industrielles et renouveau syndical au Japon

Paul JOBIN

ISBN 978-2-7132-2013-0 • 38 €

LA SOCIALISATION

Faits d'école

François DUBET

ISBN 978-2-7132-2166-8 • 16 €

33 Newport Street

Autobiographie d'un intellectuel issu des classes populaires anglaises

Richard HOGGART

Points • ISBN 978-2-7578-3665-1 • 9,80 €

Mondes ruraux et classes sociales

Ivan BRUNEAU, Gilles LAFERTÉ, Julian MISCHI & Nicolas RENAHY (dir.)

ISBN 978-2-7132-2764-6 • 25 €

Éduquer sous contrainte

Une sociologie de la justice des mineurs

Nicolas SALLÉE

ISBN 978-2-7132-2537-6 • 14 €

**HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE
DU MONDE CONTEMPORAIN**

LA PAUVRETÉ ET SA PRISE EN CHARGE EN FRANCE (1848-1988) (NOUVEAU THÈME)

Programme officiel

«**De bonnes idées en quête de nombres.**

Réponse à Gilles Postel-Vinay et R. Bin Wong»

Peter H. LINDERT, *Annales HSS*, n° 6, 2007

ISBN 978-2-7132-2137-8 • 17 €

Programme officiel

«**L'économie des dépenses sociales dans le temps et l'espace**»

Gilles POSTEL-VINAY, *Annales HSS*, n° 6, 2007

ISBN 978-2-7132-2137-8 • 17 €

La raison humanitaire

Une histoire morale du présent

Didier FASSIN

Points • ISBN 978-2-7578-7050-1 • 11,50 €

Une société en crise

La Bourgogne au milieu du XIX^e siècle (1846-1852)

Pierre LÉVÊQUE

ISBN 978-2-7132-0815-7 • 47 €

PETITE ENTREPRISE ET ARTISANAT EN EUROPE OCCIDENTALE DU MILIEU DU XIX^e SIÈCLE AUX ANNÉES 1980

Programme officiel

Les deux âges de la proto-industrie

Les tisserands du Cambrésis et du Saint-Quentinois, 1730-1880

Didier TERRIER

ISBN 978-2-7132-1203-1 • 23 €

Programme officiel

**Les chemins de la mobilité
Migrants de Tunisie et marché
du travail parisien depuis 1956**

Anne-Sophie BRUNO

ISBN 978-2-7132-2263-4 • 23 €

Le travail à-côté

Une ethnographie des perceptions

Florence WEBER

ISBN 978-2-7132-2172-9 • 23 €

Les campagnes à livre ouvert

Regards sur la France rurale des années trente

Tiphaine BARTHÉLEMY & Florence WEBER (dir.)

ISBN 978-2-7132-0904-8 • 23 €

La révolution des aiguilles

Habiller les Français et les Américains, 19^e-20^e siècles

Louis BERGERON (dir.)

ISBN 978-2-7132-1205-7 • 15 €

DROIT PUBLIC ET SCIENCE POLITIQUE

CLIVAGES POLITIQUES ET OFFRES PARTISANES : PERMANENCE ET RUPTURES (NOUVEAU THÈME)

Le nouvel idéal politique

Enquête sur la pertinence des théories actuelles de la démocratie

Edwige KACENELENOGON

ISBN 978-2-7132-2405-8 • 20 €

« Primaires présidentielles »

Grief, n°4, 2017

ISBN 9782247170364 • 30 €

LE VOTE : DIVERSITÉ DES PRATIQUES ET CIRCULATIONS

Le paradoxe du vote

Tarik TAZDAÏT & Rabia NESSAH (dir.)

ISBN 978-2-7132-2406-5 • 15 €

« V^e République : nature et valeur du système électoral à deux tours »

Pasquale PASQUINO, *Grief*, n°6/1, 2019

ISBN 9782247188659 • 24 €

État et société politique

Approches sociologiques et philosophiques

Bruno KARSENTI & Dominique LINHARDT (dir.)

ISBN 978-2-7132-2712-7 • 23 €

« Le politique, une histoire de famille? »

Cahiers d'Études africaines, n° 234, 2019

ISBN 978-2-7132-2779-0 • 18 €

« Élus locaux et notabilités »

Études rurales, n° 204, 2019

ISBN 978-2-7132-2789-9 • 32,50 €

◆ *Agrégation de sciences médico-sociales*

POLITIQUES ET INSTITUTIONS DE SANTÉ

Rare

Sur la cause politique des maladies peu fréquentes

Caroline HUYARD

ISBN 978-2-7132-2324-2 • 20 €

Servir sans guérir

Médecine palliative en équipe mobile

Émilie LEGRAND

ISBN 978-2-7132-2266-5 • 25 €

À l'épreuve du sang contaminé

Pour une sociologie des affaires médicales

Emmanuelle FILLION

ISBN 978-2-7132-2171-2 • 20 €

Sida : la course aux molécules

Sébastien DALGALARRONDO

ISBN 978-2-7132-1821-7 • 17 €

Leçons politiques de l'épidémie de sida

Nicolas DODIER

ISBN 978-2-7132-1814-9 • 17 €

POLITIQUES ET INSTITUTIONS SOCIALES

Éduquer sous contrainte

Une sociologie de la justice des mineurs

Nicolas SALLÉE

ISBN 978-2-7132-2537-6 • 14 €

Sous l'emprise de la folie?

L'expertise judiciaire face à la maladie mentale (1950-2009)

Caroline PROTAIS

ISBN 978-2-7132-2546-8 • 17 €

Le souci des autres

Éthique et politique du care

Sandra LAUGIER & Patricia PAPERMAN (dir.)

ISBN 978-2-7132-2286-3 • 27 €

Le gouvernement des corps

Didier FASSIN & Dominique MEMMI (dir.)

ISBN 978-2-7132-1822-5 • 16 €

◆ *Agrégation d'économie et gestion*

Des liens et des transferts entre générations

André MASSON

ISBN 978-2-7132-2228-3 • 28 €

Identité et contrôle

Une théorie de l'émergence des formations sociales

Harrison C. WHITE

ISBN 978-2-7132-2271-9 • 35 €

Innovations et performances

Approches interdisciplinaires

Dominique FORAY & Jacques MAIRESSE (dir.)

ISBN 978-2-7132-1247-5 • 20 €

◆ *Agrégation d'histoire*

HISTOIRE ANCIENNE (LE MONDE GREC ET L'ORIENT DE 404 À 200 AVANT NOTRE ÈRE)

Alexandre le Grand, religion et tradition

COLLECTIF

ISBN 978-2-7132-1828-6 • 60 €

HISTOIRE MÉDIÉVALE (VILLES ET CONSTRUCTION ÉTATIQUE EN EUROPE DU NORD-OUEST DU XIII^e SIÈCLE AU XV^e SIÈCLE : EMPIRE, ANCIENS PAYS-BAS, FRANCE, ANGLETERRE)

La ville et l'innovation

Relais et réseaux de diffusion en Europe, 14^e-19^e siècles

Jochen HOOCK & Bernard LEPETIT (dir.)

ISBN 978-2-7132-0879-9 • 24 €

Chartres à la fin du Moyen Âge

Claudine BILLOT

ISBN 978-2-7132-0871-3 • 34 €

Les paroisses et la cité

 Nuremberg du XIII^e siècle à la Réforme

Martial STAUB

ISBN 978-2-7132-1799-9 • 35,50 €

« La ville médiévale et ses bâtisseurs »
Histoire & Mesure, n° 31-2, 2017

ISBN 978-2-7132-2522-2 • 22,50 €

**HISTOIRE MODERNE (LE MONDE DE L'IMPRIMÉ
EN EUROPE OCCIDENTALE, VERS 1470-VERS 1680)**
Tabula picta

La peinture et l'écriture dans le droit médiéval

Marta MADERO

ISBN 978-2-7132-1829-3 • 14 €

« Écritures médiévales »
Annales HSS, n° 2, 2008

ISBN 978-2-7132-2178-1 • 17 €

Éditer et traduire

 Mobilité et matérialité des textes (XVI^e-XVIII^e siècle)

Roger CHARTIER

ISBN 978-2-02-147389-6 • 24 €

**HISTOIRE CONTEMPORAINE (LE TRAVAIL EN EUROPE
OCCIDENTALE DES ANNÉES 1830 AUX ANNÉES 1930.
MAINS-D'ŒUVRE ARTISANALES ET INDUSTRIELLES,
PRATIQUES ET QUESTIONS SOCIALES)**
Les mondes de l'industrie

L'Ansaldo, un capitalisme à l'italienne

Alain DEWERPE

ISBN 978-2-7132-2716-5 • 29,80 €

Les douleurs de l'industrie

L'hygiénisme industriel en France, 1860-1914

Caroline MORICEAU

ISBN 978-2-7132-2229-0 • 26 €

Ouvrières parisiennes

 Marchés du travail et trajectoires professionnelles
au 20^e siècle

Catherine OMNÈS

ISBN 978-2-7132-1226-0 • 29,50 €

◆ Agrégation de géographie
GÉOGRAPHIE THÉMATIQUE

(GÉOGRAPHIE DU POLITIQUE)

Les figures paysagères de la nation

 Territoire et paysage en Europe
(16^e-20^e siècle)

François WALTER

ISBN 978-2-7132-1819-4 • 38 €

« Sur les terrains du foncier.
Les gouvernances plurielles de la terre »
Études rurales, n° 201, 2018

ISBN 978-2-7132-2748-6 • 32,50 €

« L'agriculture en représentation(s).
Luttes médiatiques, luttes syndicales »
Études rurales, n° 198, 2016

ISBN 978-2-7132-2520-8 • 32,50 €

GÉOGRAPHIE THÉMATIQUE

(FRONTIÈRES)

La frontière épaisse

Aux origines des politiques soviétiques (1920-1940)

Sabine DULLIN

ISBN 978-2-7132-2456-0 • 24 €

Le dilemme des frontières

Éthique et politique de l'immigration

Benjamin BOUDOU

ISBN 978-2-7132-2761-5 • 17 €

GÉOGRAPHIE DES TERRITOIRES

(L'AMÉRIQUE LATINE)

**« Le chiffre et la carte. Pratiques statistiques
et cartographiques en Amérique latine
(XVIII^e-XX^e siècles) »**
Histoire & Mesure, n° 32/1, 2017

ISBN 978-2-7132-2701-1 • 22,50 €

**« Modèles et contre-modèles sociaux.
Amérique latine »**
Études rurales, n° 181, 2008

ISBN 978-2-7132-2176-7 • 32,50 €

« Multiplicités anthropologiques au Brésil »
Études rurales, n° 196, 2016

ISBN 978-2-7132-2472-0 • 32,50 €

**GÉOGRAPHIE DES TERRITOIRES (POPULATIONS,
PEUPEMENT ET TERRITOIRES EN FRANCE)**
Mondes ruraux et classes sociales

 Ivan BRUNEAU, Gilles LAFERTÉ, Julian MISCHI
& Nicolas RENAHY (dir.)

ISBN 978-2-7132-2764-6 • 25 €

La population à l'échelle des frontières
Une démographie politique de l'Europe contemporaine
 Morgane LABBÉ
 ISBN 978-2-7132-1359-5 • 23 €

◆ Agrégation de philosophie

La colonie philosophique
Écrire l'histoire de la philosophie aux XVIII^e
et XIX^e siècles
 Catherine KÖNIG-PRALONG
 ISBN 978-2-7132-2772-1 • 21 €

Hume et les savoirs de l'histoire
 Claude GAUTIER
 ISBN 978-2-7116-1791-3 • 30,50 €

◆ Agrégation d'arabe

CULTURE ET CIVILISATION MODERNES
 ET CONTEMPORAINES

Programme officiel

Pèlerinages d'Égypte
Histoire de la piété copte et musulmane, xv^e-xx^e siècles
 Catherine MAYEUR-JAOUEN
 ISBN 978-2-7132-2020-3 • 30 €

◆ Agrégation d'espagnol

MODERNISER LA NATION : « RACE » ET CITOYENNETÉ
 DANS LES ANDES (BOLIVIE-ÉQUATEUR-PÉROU,
 1880-1925)

Programme officiel

« "Chassez le naturel..." Les sciences sociales
 aux prises avec le déterminisme biologique »
 Luc BERLIVET, *Annales HSS*, n° 2, 2018
 ISBN 978-2-7132-2755-4 • 25 €

◆ Agrégation de russe

LA VILLE NOUVELLE DANS LA SOCIÉTÉ ET LA CULTURE
 RUSSES ET SOVIÉTIQUES AU XX^e SIÈCLE

Programme officiel

« Khrushchev Modern. Agency and
 modernization in the Soviet Home »
 Susan E. REID, *Cahiers du monde russe*, n° 47/1-2, 2006
 ISBN 978-2-7132-2096-3 • 31,50 €

Politique et culture en Russie
XVIII^e-XX^e siècles
 Marc RAEFF
 ISBN 978-2-7132-1207-9 • 23 €

LES ESPACES PRIVÉS DANS LA SOCIÉTÉ SOVIÉTIQUE
 DE 1917 À 1991

Programme officiel

« Le miroir des statistiques. Inégalités et sphère
 privée au cours du second stalinisme »
 Nathalie MOINE, *Cahiers du monde russe*, n° 44/2-3, 2003
 ISBN 978-2-7132-1813-2 • 31,50 €

Programme officiel

« Accéder aux outils de communication en Union
 soviétique sous Staline »
 Larissa ZAKHAROVA, *Annales HSS*, n° 2, 2013
 ISBN 978-2-7132-2370-9 • 20 €

De Moscou aux terres les plus lointaines
Communications, politique et société en URSS
 Larissa ZAKHAROVA
 ISBN 978-2-7132-2851-3 • 25 €

◆ Agrégation d'arts plastiques

L'Anticomanie
La collection d'antiquités aux 18^e et 19^e siècles
 Annie-France LAURENS & Krzysztof POMIAN (dir.)
 ISBN 978-2-7132-0987-0 • 38 €

Piero della Francesca
Une conversion du regard
 Franck MERCIER
 ISBN 978-2-7132-2859-9 • 28 €

Trésor, mémoire, merveilles
Les objets des églises au Moyen Âge
 Philippe CORDEZ
 ISBN 978-2-7132-2461-4 • 29,50 €

Traditions et temporalités des images
 Giovanni CARERI, François LISSARRAGUE,
 Jean-Claude SCHMITT & Carlo SEVERI (dir.)
 ISBN 978-2-7132-2163-7 • 45 €

Réévaluer l'art moderne et les avant-gardes
Hommage à Rainer Rochlitz
 Esteban BUCH, Denys RROUT & Philippe ROUSSIN (dir.)
 ISBN 978-2-7132-2277-1 • 22 €

De l'artification
Enquêtes sur le passage à l'art
 Nathalie HEINICH & Roberta SHAPIRO (dir.)
 ISBN 978-2-7132-2336-5 • 15 €

Théories ordinaires

 Emmanuel PEDLER & Jacques CHEYRONNAUD (dir.)
 ISBN 978-2-7132-2378-5 • 22 €

La traversée des signes

 Louis MARIN
 ISBN 978-2-7132-2729-5 • 9 €

Opacité de la peinture

 Essais sur la représentation au Quattrocento
 Louis MARIN
 ISBN 978-2-7132-2105-7 • 33 €

De la représentation

 Louis MARIN
 ISBN 978-2-02-022187-0 • 31,40 €

À force de signes

 Travailler avec Louis Marin
 Pierre Antoine FABRE, Alain CANTILLON
 & Bertrand ROUGÉ (dir.)
 ISBN 978-2-7132-2723-3 • 35 €

«Au pas léger de la servante.
Savoir des images, savoir excentrique»
 Georges DIDI-HUBERMAN, dans *Faire des sciences sociales.*
Critiquer, Pascale HAAG & Cyril LEMIEUX (dir.)
 ISBN 978-2-7132-2361-7 • 15 €

La cité des satyres
Une anthropologie ludique
 (Athènes, VI^e-V^e siècles avant J.-C.)
 François LISSARRAGUE
 ISBN 978-2-7132-2384-6 • 35 €

«Essais de bricologie. Ethnologie de l'art
et du design contemporains»
Techniques & Culture, n° 64, 2015
 ISBN 978-2-7132-2505-5 • 28,50 €

«Low tech? Wild tech!»
Techniques & Culture, n° 67, 2017
 ISBN 978-2-7132-2707-3 • 28,50 €

«De l'art (d'être) contemporains»
Cahiers d'Études africaines, n° 223, 2016
 ISBN 978-2-7132-2527-7 • 18 €

Programme officiel
«La politique de réparation dans le contexte
de la mondialisation»
 J.F. Ade AJAYI, *Cahiers d'Études africaines*, n° 173-174, 2004
 ISBN 978-2-7132-1823-1 • 31,50 €

Programme officiel
«“La danse africaine”, une catégorie à déconstruire.
Une étude des danses des WoDaaBe du Niger»
 Mahalia LASSIBILLE, *Cahiers d'Études africaines*, n° 175, 2004
 ISBN 978-2-7132-2004-3 • 17 €

◆ Agrégation d'éducation
physique et sportive
L'empreinte du poing
La boxe, le gymnase et leurs hommes
 Jérôme BEAUCHEZ
 ISBN 978-2-7132-2460-7 • 16 €

Grimpeur professionnel
Le travail créateur sur le marché du *sponsoring*
 Guillaume DUMONT
 ISBN 978-2-7132-2762-2 • 17 €

Corps politiques
Le sport dans les luttes des Noirs américains
pour la justice depuis la fin du XIX^e siècle
 Nicolas MARTIN-BRETEAU
 ISBN 978-2-7132-2812-4 • 25 €

◆ Agrégation de musique
La propagande par le disque
Jean-Marie Le Pen, éditeur phonographique
 Jonathan THOMAS
 ISBN 978-2-7132-2852-0 • 14 €

Jouer, danser, boire
Carnets d'ethnographies musicales
 Jean-Michel BEAUDET
 ISBN 978-2-7132-2718-9 • 22 €

L'affaire Bomarzo
Opéra, perversion et dictature
 Esteban BUCH
 ISBN 978-2-7132-2291-7 • 15 €

Henri Herz, magnat du piano
La vie musicale en France au XIX^e siècle
(1815-1870)
 Laure SCHNAPPER
 ISBN 978-2-7132-2279-5 • 24 €

Écologie sociale de l'oreille
Enquêtes sur l'expérience musicale
 Anthony PECQUEUX & Olivier ROUEFF (dir.)
 ISBN 978-2-7132-2219-1 • 20 €

«Connait-on la chanson?»
L'Homme, n° 215-216, 2015
 ISBN 978-2-7132-2479-9 • 37 €

Nouveautés ouvrages 2021-2022

Audiographie

Retour sur la réflexivité

Pierre BOURDIEU

Édition présentée par Jérôme Bourdieu & Johan Heilbron

Quatre textes méconnus de Pierre Bourdieu sur la question de la réflexivité sont ici réunis : deux inédits, un texte qui n'est disponible qu'en allemand, et un dernier paru dans la revue *Actes de la recherche en sciences sociales*, en 1995, mais qui n'a pas été republié depuis. L'ensemble rappelle ainsi le programme parfois mal compris et surtout peu pratiqué d'une science sociale réflexive. Il s'oppose, d'une part, à la croyance naïve qu'il suffirait d'avouer ses caractéristiques sociales personnelles pour s'affranchir de leurs effets sur sa production scientifique et, d'autre part, à la conviction que le fait de se soumettre au consensus scientifique dominant soit gage de scientificité.

Parution : février 2022 • Coll. « Audiographie », 26 • ISBN 978-2-7132-2914-5



Religion, utopie et mémoire

Danièle HERVIEU-LÉGER

Édition présentée par Pierre Antoine Fabre

Dans ce petit livre, Danièle Hervieu-Léger esquisse les circonstances qui l'ont conduit, depuis cinquante ans, à se consacrer aux sciences sociales des religions, et plus précisément à l'exploration du devenir du christianisme contemporain en Occident. Elle revient non seulement sur le tournant de la « seconde génération » des sociologues des religions en France, après le temps des « fondateurs » qui établissent les bases de la discipline au début des années 1950, mais apporte aussi un témoignage sur les processus qui, depuis la fin des années 1990, ont changé en profondeur la physiognomie du paysage français de la recherche et de l'enseignement supérieur.

Parution : novembre 2021 • Coll. « Audiographie », 25 • ISBN 978-2-7132-2901-5 • 9,80 €





Instants de vie

Arlette FARGE

Édition présentée par Clémentine Vidal-Naquet

Le XVIII^e siècle d'Arlette Farge est sonore, odorant, tactile, à la fois familier et exotique, attachant. Elle a rencontré le peuple de Paris dans les archives, bavardes et hautes en couleur, de la police; depuis, chacun de ses travaux redonne vie et laisse la parole à ces oubliés de l'histoire. Dans ces entretiens avec Perrine Kervran, Laure Adler et Patrick Boucheron, elle raconte sa formation, sa découverte des archives, son engagement féministe, les hasards et rencontres qui ont jalonné son parcours. Elle élabore également une réflexion sur la sensibilité, l'écriture de l'histoire et le rôle de l'historien dans le présent.

Parution : février 2021 • Coll. « Audiographie », 24 • ISBN 978-2-7132-2815-5 • 8,50 €



Histoire de la pensée

Les cours de Michel Foucault

18



Phénoménologie et psychologie

1953-1954

Michel FOUCAULT

Édition établie, sous la resp. de François Ewald, par Philippe Sabot

Au début des années 1950, Michel Foucault est assistant en psychologie à l'université de Lille et chargé de cours en psychologie à l'ENS. À cette époque, la phénoménologie et le marxisme dominent le champ philosophique. Dans ce troisième volume des Cours et travaux antérieurs au Collège de France, Foucault développe une réflexion dense sur le projet philosophique mené par Husserl, sur la manière dont la phénoménologie radicalise le sens même de l'expérience philosophique et formule une vigoureuse critique de la psychologie. Le lecteur découvrira donc dans ce livre les raisons d'une déprise qui conduit Foucault à déplacer la critique de la psychologie sur un tout autre terrain, celui de la folie et de son histoire.

Parution : novembre 2021 • Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)
ISBN 978-2-02-145269-3 (commande: Interforum)



Binswanger et l'analyse existentielle

Michel FOUCAULT

Édition établie, sous la resp. de François Ewald, par Elisabetta Basso

Deuxième volume des Cours et travaux de Michel Foucault antérieurs au Collège de France, *Binswanger et l'analyse existentielle* est probablement la thèse complémentaire du jeune philosophe, rédigée au début des années 1950, à l'époque de son enseignement à l'université de Lille. Elle reflète l'orientation initiale de ses travaux vers la psychologie. Foucault propose ici une critique de l'œuvre du psychiatre suisse Ludwig Binswanger : il la compare aux approches de la psychiatrie, de la psychanalyse et de la phénoménologie, et salue son ambition de comprendre la maladie mentale. Pourtant, il en souligne déjà les ambiguïtés et les faiblesses qui le conduiront bientôt à la perspective radicalement nouvelle de l'*Histoire de la folie à l'âge classique*.

Parution : mai 2021 • Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)

ISBN 978-2-02-143259-6 • 23 € (commande : Interforum)

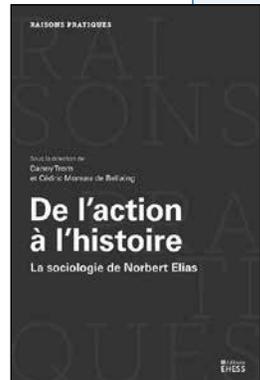
**De l'action à l'histoire**

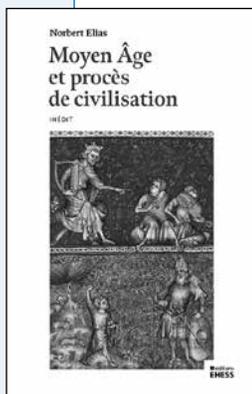
La sociologie de Norbert Elias

Danny TROM & Cédric MOREAU DE BELLAING (dir.)

Les travaux de Norbert Elias ont avant tout mis l'accent sur la dimension historique des processus sociaux et sur une conception résolument sociologique de l'action. Le processus de civilisation n'est jamais achevé, la construction des États-nations jamais terminée, la formation d'un sur-moi qui gouverne l'autocontrainte jamais aboutie : on néglige trop souvent que ces processus s'effectuent à travers une activité que la société exerce sur elle-même et qu'il convient précisément de décrire. Ce livre revient sur les nouages complexes entre sociologie historique et sociologie de l'action dans la description du déploiement de notre modernité politique.

Parution : décembre 2021 • Coll. « Raisons pratiques », 30 • ISBN 978-2-7132-2904-6

Histoire de la pensée



Moyen Âge et procès de civilisation

Norbert ELIAS

Inédit

Texte présenté par Étienne Anheim

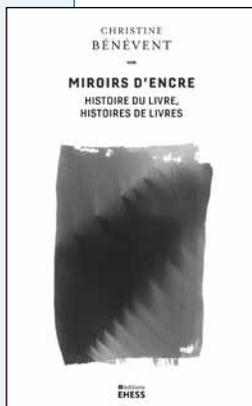
Traduction d'Anne-Marie Pailhès

C'est l'histoire d'un texte oublié. Absent de la traduction française de 1975, qui a rendu le livre mondialement célèbre, comme de l'édition anglaise, il se situe pourtant en son cœur, puisqu'il ouvre le deuxième tome de *Sur le processus de civilisation* (1939), la grande œuvre de Norbert Elias (1897-1991). Dans ces pages inédites en français, Elias développe l'idée d'un « grand » Moyen Âge, qui irait du XII^e au XVIII^e siècle et se caractériserait par une institution, la cour. La présentation du médiéviste Étienne Anheim remet en perspective le texte d'Elias et revient sur la manière dont cette œuvre produit une rencontre particulièrement féconde entre sociologie et histoire.

Parution : février 2021 • Coll. « EHESS Poche », 2 • ISBN 978-2-7132-2864-3 • 13 €

Cultures et sociétés

Pratiques culturelles



Miroirs d'encre

Histoire du livre, histoires de livres

Christine BÉNEVENT

Instruments d'un « bovarysme » effréné, remèdes à la mélancolie, objets de l'analyse littéraire, sources d'enseignements, les livres ne s'épuisent pas dans leurs multiples valeurs d'usage. Ils se voient dotés de qualités conférées par les bibliophiles qui les transmutent en objets de collection, par les bibliographes qui déploient sur eux une expertise spécifique, ou encore par les historiens du livre qui explorent les dimensions économiques, sociales et culturelles de ce medium singulier. Comment tenir ensemble ces usages pluriels du livre ? Autour d'un objet dont il s'agit de penser la complexité, Christine Bénévent propose ici une réflexion sur le statut du livre au sein des sciences humaines et des activités de lecture.

Parution : avril 2022 • Coll. « Apartés » • ISBN 978-2-7132-2889-6

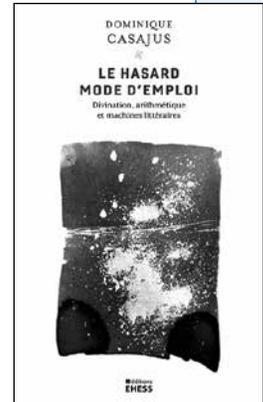
Le hasard mode d'emploi

Divination, arithmétique et machines littéraires

Dominique CASAJUS

Voyage dans le temps et dans l'espace, ce livre nous invite à explorer des activités de l'esprit à première vue sans rapport les unes avec les autres, mais entre lesquelles des auteurs comme Leibniz, Simone Weil ou Italo Calvino ont repéré des similitudes. Dominique Casajus va de l'une à l'autre de ces activités, montrant au lecteur qu'elles peuvent être parentes : la divination (ou du moins certains procédés géomantiques utilisant des opérations arithmétiques, telles les géomancies chinoise, arabe et touarègue) ; certains jeux (les échecs, le go, la version touarègue d'un jeu africain nommé *awélé*) ; les mathématiques ; l'écriture littéraire (notamment celle de Calvino, de membres de l'Oulipo, de poètes allemands de la période baroque).

Parution : janvier 2022 • Coll. «Apartés» • ISBN 978-2-7132-2912-1



Éros en jeu

Collectif

Ce dossier part sur les traces d'Éros, le joueur divin par excellence. La figure d'un Éros immature, téméraire, taquin, voire cruel et imprévisible, personnifie en Grèce ancienne les rapports intimes qui unissent d'une part l'enfance au jeu, à l'éducation, y compris à l'apprentissage de la maîtrise de soi et à la formation de liens sociaux, d'autre part à la sphère des émotions éveillant le plaisir et par là, un pouvoir séducteur. Une des expressions métaphoriques de cette puissance ambiguë est l'activité ludique qui sert de fil rouge aux contributions réunies ici.

Parution : janvier 2022 • Coll. «Métis. Anthropologie des mondes grecs anciens», N. S. 19, (avec Daedalus) • ISBN 978-2-7132-2918-3



Genèse d'un objet

Le livre de l'Antiquité au Moyen Âge

Filippo RONCONI

Avec cet ouvrage, Filippo Ronconi mène une enquête originale sur l'histoire du livre manuscrit occidental, des plus anciens exemplaires étrusques en lin aux polyptiques de bois gréco-romains, des rouleaux de papyrus produits en Égypte aux *codices* de parchemin du haut Moyen Âge. Il y analyse les différents types de manuscrits qui ont circulé dans les espaces méditerranéen et européen à ces époques, en en décrivant les formes et les structures et en situant à chaque fois leur origine et leur diffusion dans le contexte socioéconomique. En s'intéressant à ce qui a lié innovations techniques, exigences culturelles et goûts, ce livre fédère ainsi des disciplines telles que la biblio-codicologie, la paléographie, la philologie matérielle et les sciences sociales.

Parution : novembre 2021 • Coll. «En temps & lieux» • ISBN 978-2-7132-2902-2





Vers l'est, Magyar! Histoire du touranisme hongrois

Balázs ABLONCZY

Traduit du hongrois et présenté par Benoît Grévin

Qu'arrive-t-il quand une nation européenne choisit de se penser comme asiatique? C'est ce que firent les Hongrois à travers le touranisme, courant de pensée valorisant leurs origines steppiques et exaltant leur fraternité avec les peuples turco-mongols, voire avec un ensemble plus vaste de peuples eurasiatiques, de la Finlande au Japon. De la politique à la linguistique et à l'art, de l'Autriche-Hongrie à l'Europe postcommunisme, Balázs Ablonczy explore dans cette traduction inédite l'histoire d'une mouvance originale, clé pour comprendre la Hongrie d'hier et d'aujourd'hui.

Parution : octobre 2021 • Coll. « EHESS-Translations », 7 • ISBN 978-2-7132-2896-4 • 29 €

Éditer et traduire

Mobilité et matérialité des textes (XVI^e-XVIII^e siècle)

Roger CHARTIER

Notre monde devient chaque jour plus global et, pourtant, il n'est pas doté d'une langue universelle. Traduire est donc une nécessité pour que les destins partagés ne soient pas des histoires cloisonnées. Ce livre voué à la première modernité, entre XVI^e et XVIII^e siècle, s'attache d'abord aux mots eux-mêmes. Mais il montre aussi que la traduction ne se limite pas à faire passer un texte d'une langue à une autre. La modification des formes de publication transforme des œuvres dont la langue reste inchangée. C'est en ce sens que l'édition peut être considérée comme une modalité de traduction et que se trouvent ici associées la matérialité des textes et la mobilité des œuvres.

Parution : mai 2021 • Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)

ISBN 978-2-02-147389-6 • 24 € (commande: Interforum)

Au bureau de la revue

Une histoire de la publication scientifique (XIX^e-XX^e siècle)

Valérie TESNIÈRE

Entre histoire des sciences et histoire de l'édition, Valérie Tesnière retrace une histoire de la publication scientifique et des ressorts du travail intellectuel, de la fin du XVIII^e siècle aux mutations numériques d'aujourd'hui. Le livre interroge le collectif qui se trouve derrière l'adresse « Au bureau de la revue » figurant sur les revues savantes au XIX^e siècle, ses aspirations et les tensions qui le traversent. Centré sur l'exemple de la production française éclairé par le contexte international, l'auteure approfondit les rôles des différents acteurs de la chaîne de publication ainsi que les fonctions et les formes éditoriales des publications, actuellement bousculées par le numérique.

Parution : avril 2021 • Coll. « En temps & lieux », 103 • ISBN 978-2-7132-2880-3 • 25,80 €



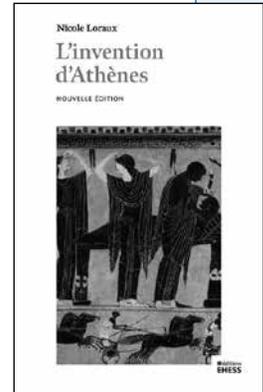
L'invention d'Athènes**Histoire de l'oraison funèbre dans la « cité classique »**

Nicole LORAUX

Texte présenté par Vincent Azoulay & Paulin Ismard

En s'appuyant sur des textes de philosophes, d'historiens, de poètes, Nicole Loraux revient, dans ce livre publié pour la première fois en 1981, sur l'oraison funèbre, cette « invention athénienne » née selon elle au cours des années 460 av. J.-C., à la suite du renforcement de la démocratie et de la volonté d'Athènes de régner sur les autres cités. L'oraison funèbre est un discours prononcé par un orateur choisi par la cité en l'honneur des citoyens morts au combat, au sein d'une cérémonie codifiée qui a toujours lieu au cimetière du Céramique lors de funérailles collectives. L'auteure montre comment ce *logos épitaphios* devient à la fois le lieu d'élaboration et de manifestation d'une parole démocratique, un discours de rupture avec le passé et un objet privilégié pour critiquer la politique.

Parution : mars 2022 • Coll. « EHESS Poche » • ISBN 978-2-7132-2915-2

**La dépolitisation du monde****Conséquences de l'angélogologie médiévale**

Ghislain CASAS

L'image médiévale du monde mêle indistinctement cosmologie et politique. Ghislain Casas expose dans ce livre comment l'angélogologie médiévale opère une double genèse de la modernité, en construisant d'un côté un imaginaire politique « hiérarchique » et de l'autre une image « naturaliste » du monde. C'est parce qu'il a fallu décider si le gouvernement du monde était une réalité naturelle ou pratique, cosmique ou politique, que l'on a réorganisé progressivement le champ du savoir, polarisé les valeurs et redistribué les discours de part et d'autre d'une ligne qui passait entre le politique et le cosmologique. Que cet agencement se soit joué dans l'angélogologie tient à la place stratégique que celle-ci a occupé dans l'économie de la pensée médiévale.

Parution : novembre 2021 • Coll. « Contextes » (avec Vrin) • ISBN 978-2-7132-2903-9



Politique et pouvoirs*Institutions, pratiques et cultures politiques***Sainteté de cour****Les Capétiens et leurs saintes femmes**

Sean L. FIELD

Traduction de Jacques Dalarun

Entre histoire politique et histoire religieuse, cette traduction inédite est surtout la première étude des relations fluctuantes entre saintes femmes et cour capétienne au XIII^e siècle et dans les premières décennies du XIV^e siècle : du rôle décisif que les saintes femmes jouèrent durant le règne de Louis IX, de 1226 à 1270, dans l'image que se forgea la dynastie capétienne comme famille bénéficiant de la faveur divine, à leur influence mise en cause et réduite sous Philippe III le Hardi, roi de France de 1270 à 1285, pour finir par représenter une menace physique, spirituelle et politique pour le royaume – et ce jusqu'à la mort de Philippe le Bel en 1314.

Parution : février 2022 • Coll. « En temps & lieux » • ISBN 978-2-7132-2913-8



24

**Faire référence****La construction de l'autorité dans le discours des institutions**

Claire OGER

Si l'autorité a fait l'objet de nombreux travaux en sciences humaines et sociales, peu d'entre eux se sont attachés à sa composante proprement discursive. Dans cet ouvrage, Claire Oger entend éclairer plus particulièrement ce qui relie l'autorité à la crédibilité de l'énonciation, à la force de la parole, à l'efficacité et aux pouvoirs du discours. Elle montre également que les figures qui y sont attachées (celle du chef ou du fondateur) ou les positions qui y sont associées (pouvoir, domination) ne suffisent pas à caractériser les discours d'autorité. Examiner ces notions et ces distinctions lexicales permet de tracer la frontière entre la part indispensable de l'autorité et les possibles dérives vers l'abus de pouvoir, la brutalité ou la violence.

Parution : décembre 2021 • Coll. « En temps & lieux » • ISBN 978-2-7132-2903-9

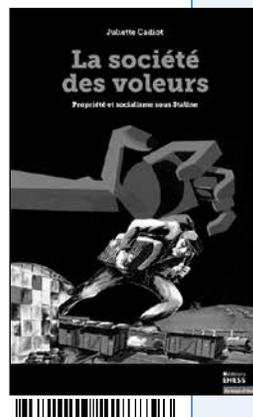


La société des voleurs**Propriété et socialisme sous Staline**

Juliette CADIOT

En 1932 puis en 1947, au cours de deux famines, une vague de désordres, de vols de grains dans les champs et d'attaques de trains inquiéta le gouvernement de l'Union soviétique. En réponse, Staline décida de punir les voleurs de la « propriété publique », considérés comme des ennemis du peuple. En puisant anecdotes et tranches de vie dans les archives judiciaires russes et ukrainiennes récemment ouvertes, Juliette Cadiot propose une esquisse saisissante de la condition matérielle des Soviétiques, qui reposait sur la nécessité de voler pour survivre, quelle que soit leur position sociale. À travers une histoire des concepts, du droit et de la pénalité, elle souligne ainsi que le vol de la propriété d'État, du peuple tout entier, a façonné les relations sociales entre Soviétiques, les unissant dans un système parallèle d'échanges et de solidarité, une « société des voleurs ».

Parution : mai 2021 • Coll. « En temps & lieux », 104 • ISBN 978-2-7132-2885-8 • 24,80 €

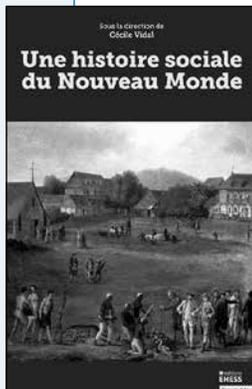
**Clivages politiques et inégalité sociales****Une étude de 50 démocraties (1948-2020)**

Amory GETHIN, Clara MARTÍNEZ-TOLEDANO & Thomas PIKETTY (dir.)

Depuis les années 1980, les inégalités sont repartiées à la hausse dans la plupart des régions du monde, après une période relativement égalitaire dans l'après-guerre. À partir de l'exploitation d'enquêtes électorales couvrant de manière inédite les cinq continents, cet ouvrage collectif étudie le lien entre les comportements de vote et les principales caractéristiques des électeurs telles que le revenu, le diplôme, le genre ou l'identité ethno-religieuse. Cette analyse permet de comprendre comment les mouvements politiques sont amenés à coaliser des intérêts et identités multiples dans les démocraties contemporaines. Une telle perspective historique et mondiale s'avère indispensable pour mieux appréhender l'avenir de la démocratie au XXI^e siècle.

Toutes les données rassemblées sont mises à la disposition des personnes intéressées dans le cadre de la World Political Cleavages and Inequality Database (www.wpid.world).

Parution : avril 2021 • Coll. « Hautes Études » (avec Gallimard/Seuil)
ISBN 978-2-02-145647-9 • 25 € (commande : Interforum)

Politique et pouvoirs*Empires et colonisations***Une histoire sociale du Nouveau Monde**

Cécile VIDAL (dir.)

Rassemblant plusieurs historiens « américanistes » et spécialistes de l'Europe, ce livre analyse les conditions de formation de nouvelles sociétés dans les Amériques, entre la fin du xv^e siècle et la fin du xviii^e siècle, soit du début de l'extension ultramarine des empires européens à l'ère inaugurée par les mouvements d'indépendance et les révolutions américaines. Ces sociétés nouvelles sont examinées sous plusieurs angles (migrations et mobilités, travail, marchés, territoire et propriété, famille, religions, droit et justice, ordre social), et leur comparaison permet de dépasser l'opposition entre Amérique du Nord et Amérique latine, tout en révélant la centralité de la Grande Caraïbe, insulaire et continentale.

Parution : octobre 2021 • Coll. « En temps & lieux », 107
ISBN 978-2-7132-2898-8 • 24,80 €

26

Sociologie*Épistémologie et historiographie***Le métier de sociologue****Préalables épistémologiques**

Pierre BOURDIEU, Jean-Claude CHAMBOREDON & Jean-Claude PASSERON

Texte présenté par Paul Pasquali

Achévé dans les nuits du printemps 1968, dans des cafés ouverts tard et éloignés des manifestations de rue et des AG d'universités, *Le métier de sociologue* a marqué définitivement l'histoire de la sociologie et plus largement celle des sciences sociales. Pierre Bourdieu, Jean-Claude Chamboredon et Jean-Claude Passeron y posent un problème crucial et toujours actuel : sous quelles conditions, épistémologiques et historiques, la sociologie peut-elle être une science « comme les autres » ? Cette nouvelle édition au format poche est précédée d'une présentation inédite retraçant les origines, la gestation et la postérité de cette œuvre magistrale.

Parution : février 2021 • Coll. « EHESS Poche », 1 • ISBN 978-2-7132-2820-9 • 18 €

Photo de famille**Penser des vies intellectuelles d'un point de vue féministe**

Isabelle CLAIR & Elsa DORLIN (dir.)

Composé d'articles de recherche, d'entretiens et de récits dialogués, cet ouvrage interroge l'histoire d'une pensée radicale, la pensée féministe. Comment cette tradition critique, longtemps perçue comme illégitime et a-scientifique, a-t-elle pris le tournant de son institutionnalisation théorique et intellectuelle? Comment, depuis la rue, les groupes de conscience, les occupations, les savoirs féministes ont-ils été traduits dans l'académie? Par qui sont-ils portés? Les auteur.e.s proposent la photo de famille comme dispositif méthodologique. Plus qu'une restitution, celle-ci produit des réseaux, des biographies, des sociabilités, des idées; elle met au jour les exclusions et les légitimités à en faire partie et donne à voir les trajectoires qui composent la vie intellectuelle.

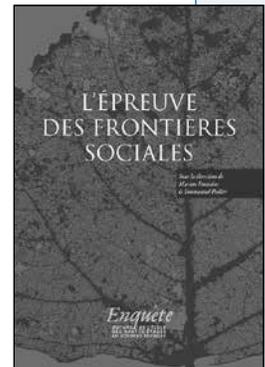
Parution : avril 2022 • Coll. « En temps & lieux » • ISBN 978-2-7132-2917-6

**L'épreuve des frontières sociales**

Marion FONTAINE & Emmanuel PEDLER (dir.)

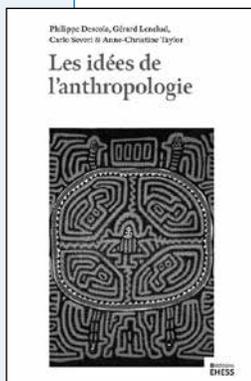
La présence de frontières séparant les classes, les groupes ethniques, les milieux ou les mondes sociaux fait aujourd'hui débat dans l'espace public, que l'on insiste sur leur durcissement (séparatisme, ségrégation, apartheid) ou sur les individus qui les transgressent, comme le montre la figure du transfuge de classe. Cet ouvrage s'interroge sur la nature des frontières sociales, sur la façon dont elles sont érigées, sur les processus de leur reconnaissance et de leur transmission, sur leur imperméabilité supposée ou, à l'inverse, sur leur porosité.

Parution : décembre 2021 • Coll. « Enquête » • ISBN 978-2-7132-2911-4



Anthropologie

Anthropologie sociale

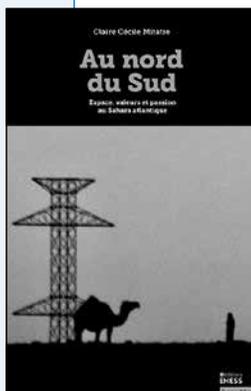
**Les idées de l'anthropologie**

Philippe DESCOLA, Gérard LENCLUD, Carlo SEVERI & Anne-Christine TAYLOR
Texte présenté par Grégory Delaplace

Cet ouvrage ambitieux et novateur publié en 1988 réunit des essais indépendants autour de quatre grands thèmes : Descola passe en revue l'histoire des concepts de causalité, Lenclud éclaircit la question maintes fois rebattue de « fonction », Severi s'affranchit des écrits antérieurs autour de la notion de structure en s'appuyant sur les travaux scientifiques de Goethe et, dans un essai sur l'histoire, Taylor se détache des idées classiques sur l'évolutionnisme et l'histoire culturelle. Au-delà d'une histoire de la théorie anthropologique, les anthropologues soulignent pour la première fois les liens entre l'ethnologie et l'histoire plus générale des idées en Occident.

Parution : mars 2022 • Coll. « EHESS Poche » • ISBN 978-2-7132-2916-9

28

**Au nord du Sud**

Espace, valeurs et passion au Sahara atlantique
Claire Cécile MITATRE
Préface de François-Xavier Fauvelle

Cet ouvrage place en son cœur la tribu des Tekna, habitant les oasis du Wad Nûn sur la rive nord de l'Ouest saharien : on y découvrira un pan de leur vie, ainsi que les conséquences sociales de la prééminence de l'axe nord-sud pour se penser et penser l'autre. Claire Cécile Mitatre aborde de multiples aspects de la vie tribale, allant de l'idiosyncrasie et de l'intime (généalogies, création poétique, sexualité) jusqu'à des faits sociaux de grande envergure (relations intertribales, régime matrimonial), avec en toile de fond les bouleversements régionaux générés par les conflits du Sahara occidental.

Parution : novembre 2021 • Coll. « En temps & lieux » • ISBN 978-2-7132-2899-5

Anthropologie

Anthropologie religieuse

Mort et pleurs rituels**De la lamentation funèbre antique à la plainte de Marie**

Ernesto DE MARTINO

Traduit de l'italien et présenté par Marcello Massenzio

L'anthropologue italien Ernesto De Martino (1908-1965) présente dans cet ouvrage les résultats de son enquête ethnographique menée en Lucanie sur les coutumes funéraires. Il revient aux origines de celles-ci, fondées sur le refus d'une mort insignifiante et l'exigence humaine visant à procurer au défunt une seconde mort d'ordre culturel. Parmi ces coutumes, l'institution de la plainte funèbre a joué un rôle primordial dans les civilisations méditerranéennes antiques. L'ouvrage se clôt sur l'*Atlas illustré des pleurs*, inventaire des techniques du corps exprimant le *pathos*, richement illustré par des images qui vont de l'Égypte ancienne à la Renaissance.

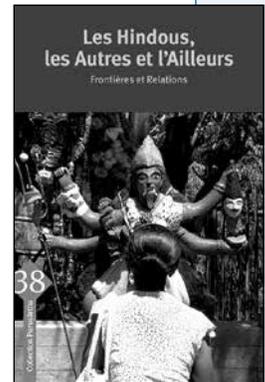
Parution : janvier 2022 • Coll. « EHESS-Translations », 8 • ISBN 978-2-7132-2900-8

**Les Hindous, les Autres et l'Ailleurs****Frontières et relations**

Études réunies par Mathieu CLAVEYROLAS & Pierre-Yves TROUILLET

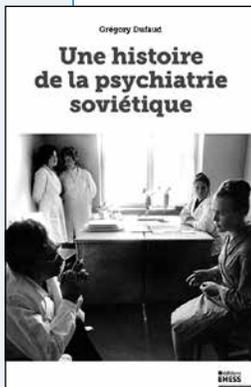
Le XXI^e siècle naissant voit la consécration d'une idéologie qui assimile l'indianité à une hindouïté pure et unifiée (*hindutva*), illustrée par la victoire politique des nationalistes hindous. À rebours d'une telle vision, cet ouvrage étudie l'hindouïsme en tant que point de contacts avec l'Autre, un espace socioreligieux de relations à l'altérité. Comment, dans l'hindouïsme, se formulent et se manifestent les différences communautaires, tant vis-à-vis des non-hindous, qu'entre les hindous eux-mêmes, en Inde (Maharashtra, Tamil Nadu, Bengale-Occidental, Odisha, Jharkhand), mais aussi dans plusieurs terres d'immigration hindoue (île Maurice, La Réunion, Canada, Fidji) ?

Parution : mai 2021 • Coll. « Purushartha », 38 • ISBN 978-2-7132-2882-7 • 29,90 €



Santé

Politiques sociales

**Une histoire de la psychiatrie soviétique**

Grégory DUFAUD

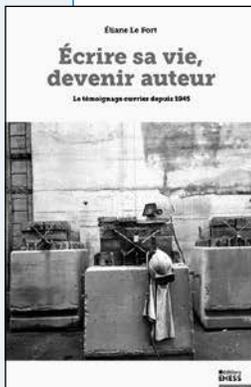
La psychiatrie soviétique passe aujourd'hui pour une spécialité médicale dévoyée qui a servi à réprimer les opposants politiques. Si elle n'est pas fausse, cette image s'avère réductrice. Grégory Dufaud montre dans cet essai combien le traitement de la folie a pu être un espace d'initiatives et d'innovations, animé par des psychiatres soucieux de la santé mentale de la population et attentifs à ne pas couper leur spécialité de la pratique médicale. Explorant la variété des significations et des usages de la psychiatrie en Union soviétique, il éclaire les rapports complexes qu'elle a entretenus avec le pouvoir politique, ainsi que la vision du progrès scientifique et social qui l'a structurée.

Parution : juin 2021 • Coll. «En temps & lieux», 105 • ISBN 978-2-7132-2886-5 • 23 €



30

Langues et littérature

**Écrire sa vie, devenir auteur**

Le témoignage ouvrier depuis 1945

Éliane LE PORT

Depuis 1945, des ouvriers et des ouvrières ont pris la plume pour se raconter dans des écrits aux formes diverses, pour évoquer la réalité quotidienne du travail, pour décrire les luttes, faisant ainsi perdurer une tradition qui remonte au milieu du XIX^e siècle. Éliane Le Port explore ces modes d'écriture et éclaire l'ensemble des processus de production d'un témoignage, depuis la rédaction jusqu'à la publication. Là où l'histoire sociale a eu tendance à ne faire de ces auteurs que des ouvriers et des ouvrières, et plus généralement des ouvriers-militants, l'étude les révèle également écrivains.

Parution : septembre 2021 • Coll. «En temps & lieux», 106

ISBN 978-2-7132-2888-9 • 23 €



Populations

Histoire de la famille, débats

À l'ombre de l'histoire des autres

Camille LEFEBVRE

Camille Lefebvre restitue dans ce livre, avec la distance de son métier d'historienne, les passés de ses quatre grands-parents. Ces trajectoires d'individus et de fratries pris dans l'histoire, ce sont celles d'hommes et de femmes ordinaires ayant vécu des événements extraordinaires ; une famille où se mêlaient l'engagement communiste, la Résistance, les persécutions, la Shoah, les guerres, les exils, où les corps avaient été meurtris par les conflits, mais dans laquelle, comme souvent en cas d'expérience traumatique, les silences étaient aussi présents que les récits. Cet ouvrage nous interroge sur ce qui fait l'identité d'un individu, comment celle-ci se construit, comment elle disparaît ou change profondément.

Parution : janvier 2022 • Coll. «Apartés» • ISBN 978-2-7132-2890-2



Esthétique

Piero della Francesca

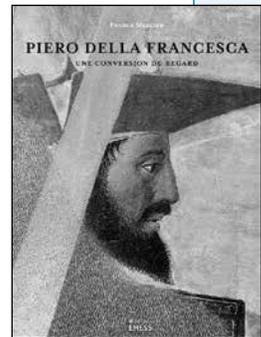
Une conversion du regard

Franck MERCIER

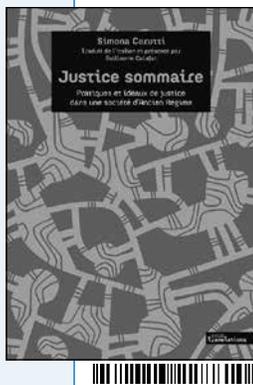
Cet ouvrage revient sur l'une des énigmes picturales les mieux gardées de la Renaissance italienne : le tableau dit de la *Flagellation du Christ*, peint par Piero della Francesca vers le milieu du xv^e siècle. En enquêtant depuis l'intérieur du tableau, Franck Mercier met en relief l'originalité d'une démarche picturale qui allie étroitement les rigueurs nouvelles d'une perception mathématique de l'espace à de fortes exigences spirituelles, influencées par saint Augustin et Nicolas de Cues. Sous cet angle, on ne doit plus considérer la *Flagellation du Christ* isolément, mais dans la complexité de sa relation avec d'autres peintures de Piero della Francesca : le *Baptême du Christ* de Londres, les deux *Saint Jérôme* de Berlin et de Venise, ainsi que la *Vierge de Senigallia* d'Urbino.

Parution : mars 2021 • Coll. «Représentations», 13 • ISBN 978-2-7132-2859-9

84 illustrations • 28 €



Terrains du droit

**Justice sommaire**

Pratiques et idéaux de justice dans une société d'Ancien Régime

Simona CERUTTI

Traduit de l'italien et présenté par Guillaume Calafat

Sous l'Ancien Régime, la procédure sommaire était une procédure rapide et à bas coût que les « misérables » (étrangers, marchands, personnes mobiles...) pouvaient mobiliser devant différentes magistratures civiles. La première moitié du XVIII^e siècle voit disparaître cette forme de justice au profit de la procédure ordinaire. Traduit de l'italien, cet ouvrage de référence de Simona Cerutti, qui s'intéresse aussi bien aux plaideurs « misérables » qu'aux réformateurs des Lumières, éclaire bien plus que le XVIII^e siècle: il donne aussi à voir des tensions entre la justice des tribunaux et le statut social des individus qui traversent toujours notre société.

Parution : avril 2021 • Coll. « EHESS-Traductions », 6 • ISBN 978-2-7132-2881-0 • 27 €

Les ouvrages des Éditions de l'EHESS en ligne

Dans le cadre d'un projet de numérisation du fonds des Éditions de l'EHESS, en collaboration avec OpenEdition, plusieurs collections, qui n'existaient pas en format électronique, sont désormais accessibles en ligne.

- La collection « **Cas de figure** » offre à ses lecteurs des clés accessibles pour mieux comprendre le monde contemporain, sans s'affranchir des exigences scientifiques de leur discipline. La science sociale sort de son laboratoire pour reconquérir sa place dans l'espace public.
> Dernier titre paru en ligne: *L'édition en sciences humaines et sociales. Enjeux et défis*, É. Anheim et L. Foraison (dir.)
- La collection « **Enquête** » réunit des travaux qui portent sur l'épistémologie et la pratique de recherche dans les sciences sociales, toutes envisagées comme des « sciences historiques » au sens de Max Weber.
> Dernier titre paru en ligne: *La forme spectacle*, E. Pedler et J. Cheyronnaud (dir.)
- La collection « **Purushartha** » étudie l'Asie du Sud à la lumière des sciences de l'homme.
> Dernier titre paru en ligne: *L'hôpital en Asie du Sud. Politiques de santé, pratiques de soin*, C. Jullien, B. Lefebvre et F. Provost (dir.)
- La collection « **Raisons pratiques** » consacre chaque année un ouvrage à une question vive de la théorie sociale et politique ou de l'épistémologie.
> Dernier titre paru en ligne: *Les émotions collectives. En quête d'un « objet » impossible*, L. Kaufmann et L. Quéré (dir.)
- Les titres de la collection « **En temps & lieux** » seront progressivement mis en ligne au cours de l'année universitaire.

Revue

Les revues des Éditions de l'EHESS en ligne

Patrimoine scientifique, huit revues des Éditions de l'EHESS sont en ligne, selon une offre modulaire correspondant à la fois aux spécificités de chaque revue et à la diversité des lecteurs.

Bouquets de titres, diffusion à l'article, libre accès aux collections rétrospectives, mode d'accès privilégié aux collections courantes sous forme d'abonnement, version anglaise : la politique numérique des Éditions de l'EHESS assure aux revues un rayonnement plus large, et souligne la capacité des Éditions à poursuivre ses missions de diffusion de la recherche.

Cairn et Cairn international : *Annales, Archives de sciences sociales des religions, Cahiers d'Études africaines, Cahiers du monde russe, Études rurales, Histoire & Mesure, L'Homme et Techniques & Culture* accessibles en ligne sur le portail Cairn, du premier numéro de l'année 2001 jusqu'au dernier numéro paru.

- Chaque abonné individuel à l'une de ces revues dispose d'un accès électronique (*via* un code personnel) gratuit à l'ensemble des numéros de cette revue.
- Pour les institutions, Cairn a élaboré des bouquets de revues thématiques afin de permettre à leurs usagers d'accéder en ligne aux revues des Éditions de l'EHESS et à d'autres publications.

JSTOR : accès aux collections des revues *Annales, Archives de sciences sociales des religions, Cahiers d'Études africaines, Cahiers du monde russe, Études rurales, L'Homme* et aux archives de la *Revue bibliographique de sinologie*.

Persée : accès aux collections rétrospectives de *Annales* (1929-2002), *Archives de sciences sociales des religions* (1956-1999), *Cahiers d'Études africaines* (1960-1999), *Cahiers du monde russe* (1959-1999), *Études rurales* (1961-1999), *Histoire & Mesure* (1986-2000), *L'Homme* (1961-1999) et la série « Mètis » (1986-1998).

OpenEdition Journals : sommaires et résumés consultables en ligne pour *Archives de sciences sociales des religions, Cahiers d'Études africaines, Cahiers du monde russe, Études rurales, Histoire & Mesure, L'Homme* et *Techniques & Culture*. Au-delà de la barrière mobile fixée par l'éditeur, texte intégral en ligne.

Les nouvelles revues qui rejoignent notre catalogue

- Fondée en 1975 par Pierre Bourdieu et un groupe de chercheurs, *Actes de la recherche en sciences sociales* publie les résultats de recherches, achevées ou en cours, en sociologie et dans les disciplines voisines (histoire sociale, sociolinguistique, économie politique, etc.). Elle offre ainsi des outils intellectuels pour comprendre les phénomènes sociaux du monde contemporain, dans la perspective d'une sociologie critique des modes de domination. La revue a vocation à publier des textes sous différents formats. Il peut s'agir d'articles scientifiques de facture «classique» mais également de travaux de forme moins académique (sans déroger aux exigences de rigueur scientifique): notes de recherches, ouvertures théoriques, notes méthodologiques, etc., pouvant mobiliser des formes d'expression originales (ex.: BD, reportage photo...).
- *Alter, European Journal of Disability Research* est une revue à comité de lecture européenne et transdisciplinaire sur le handicap et les altérités. Sa ligne éditoriale couvre l'ensemble des enjeux sociaux, économiques, politiques ou de santé qui y sont liés, dans le champ des sciences humaines et sociales. Trimestrielle, elle paraît depuis 2007 en anglais et en français. Outre les articles scientifiques, elle publie des notes de recherche et de lecture, des retours sur texte et des points de vue sur le thème «handicaps et crise».
- La revue *Condition humaine / Conditions politiques*, plurilingue, met en dialogue l'anthropologie politique et tous les univers culturels ou savants qui puisent en elle ou qui attendent d'elle des pistes, des instruments pour saisir les transformations politiques de nos sociétés. Il s'agit de mettre en lumière un champ international et de répondre aux sollicitations intellectuelles et scientifiques du présent. L'anthropologie du politique cherche à comprendre la manière dont les sociétés se réorganisent politiquement à l'heure de la globalisation des normes et des flux, à analyser les turbulences et les guerres qui assaillent notre monde, à penser la reconfiguration de l'État, les nouvelles formes de contestation et les imaginaires alternatifs du futur.
- La revue *Transposition* situe la musique au carrefour des sciences sociales à la faveur de thématiques transversales. À travers l'analyse des pratiques, des discours, des représentations, des institutions et des individus, son ambition est de comprendre les objets musicaux comme des faits sociaux qui participent à leur tour à la fabrique du social. Librement accessible en ligne, cette revue interdisciplinaire à comité de lecture est coéditée par les Éditions de l'EHESS et la Cité de la musique-Philharmonie de Paris.

- ♦ **La mort en Grèce ancienne/Monarchie hispanique/Identités, identifications**, n° 1-2020
ISBN 978-2-7132-2843-8
- ♦ **Le savoir des cartes**, n° 2-2020 • ISBN 978-2-7132-2844-5
- ♦ **Autoportrait d'une revue**, n° 3/4-2020 • ISBN 978-2-7132-2845-2
- ♦ **Histoire et fiction à l'âge des Révolutions/Mondes ottomans et turcs**, n° 1-2021
ISBN 978-2-7132-2905-3

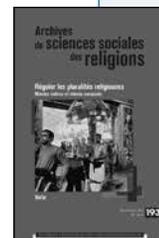
Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre • **Prix du numéro depuis le n° 2018/1:** 25 € (simple), 39 € (double) • **Numéro simple entre 2011 et 2017:** 20 € • **Abonnement:** Cambridge University Press Journals, University Printing House, Shaftesburg Road, Cambridge, CB2 8BS, UK • journals@cambridge.org • Merci de s'adresser à Cambridge pour obtenir les tarifs des abonnements 2021.



Tarifs HT 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	Particuliers	Institutions France	Institutions International
Édition française (numérique)	–	150 €	200 € / £166 / \$238
Édition française (imprimée et numérique)	58 €	154 €	257 € / £214 / \$307
Édition bilingue (numérique)	–	192 €	320 € / £266 / \$381
Édition bilingue (imprimée et numérique)	86 €	234 €	389 € / £322 / \$463

- ♦ **Bulletin bibliographique**, n° 192 • ISBN 978-2-7132-2826-1
- ♦ **Réguler les pluralités religieuses: mondes indiens et chinois comparés**, n° 193
ISBN 978-2-7132-2870-4
- ♦ **Christianismes amérindiens**, n° 194 • ISBN 978-2-7132-2871-1
- ♦ **Usages religieux de la quantification**, n° 195 • ISBN 978-2-7132-2872-8

Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro:** 23 €
Abonnement: Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr



Tarifs HT 2021 et 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	France	Union européenne	Autres pays
Institutions	90 €	105 €	106 €
Particuliers	65,50 €	66 €	67 €

- ♦ **Varia**, n° 241 • ISBN 978-2-7132-2876-6
- ♦ **Femmes et droit dans les Afriques musulmanes**, n° 242 • ISBN 978-2-7132-2877-3
- ♦ **Monastères et développement**, n° 243 • ISBN 978-2-7132-2878-0
- ♦ **Varia**, n° 244 • ISBN 978-2-7132-2879-7

Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro:** 18 € (simple), 33 € (double), 42 € (triple) • **Abonnement:** Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs HT 2021 et 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	France	Union européenne	Autres pays
Institutions	86 €	97 €	97 €
Particuliers	52 €	52 €	54 €



Revue *Cahiers du monde russe*

- ◆ **Écritures visuelles, sonores et textuelles de la justice**, n° 61/3-4 • ISBN 978-2-7132-2832-2
- ◆ **Les milieux « dissidents » et le système**, n° 62/1 • ISBN 978-2-7132-2893-3
- ◆ **Histoire politique et sociale des dissidences sexuelles et de genre dans l'espace soviétique et postsoviétique**, n° 62/2-3 • ISBN 978-2-7132-2894-0

Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre

Prix au numéro: 17,50 € (simple), 33 € (double)

Abonnement: Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs HT 2021 et 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	France	Union européenne	Autres pays
Institutions	80 €	91 €	92,50 €
Particuliers	51 €	51 €	52,50 €

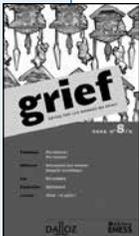
Revue *Études rurales*

- ◆ **Apicultures. Des mondes en recomposition**, n° 206 • ISBN 978-2-7132-2754-7
- ◆ **Élevages urbains**, n° 207 • ISBN 978-2-7132-2891-9
- ◆ **Installation de migrants dans les campagnes**, n° 208 • ISBN 978-2-7132-2892-6

Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro:** 32,50 €

Abonnement: Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs HT 2021 et 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	France	Union européenne	Autres pays
Institutions	75 €	87 €	89 €
Particuliers	49 €	50 €	50,50 €

Revue *Grief*

- ◆ **Grief**, n° 8/1: **Provenance? / Provenance!** • ISBN 978-2247-20818-0
- ◆ **Grief**, n° 8/2: **Poisson / Viande** • ISBN 978-2247-20819-7

Diffusion/Distribution en librairie: Dalloz/UP Diffusion • **Prix du numéro depuis le n° 6/1:** 24 €

Prix du numéro simple paru entre 2014 et 2018: 30 €

Abonnement: Dalloz, 80 avenue de la Marne – 92541 Montrouge Cedex • 01 40 92 20 85

Tarif France: 48 € • **Tarif International:** 58 €

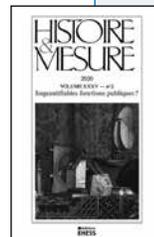
Revue *Histoire & Mesure*

- ◆ **Inquantifiables fonctions publiques?**, n° 35-2 • ISBN 978-2-7132-2842-1
- ◆ **Textométrie et temporalité**, n° 36-1 • ISBN 978-2-7132-2883-4

Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre • **Prix au numéro:** 22,50 €

Abonnement: Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs HT 2021 et 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	France	Union européenne	Autres pays
Institutions	55 €	71 €	73 €
Particuliers	44 €	54 €	54 €

Revue *L'Homme*

- ◆ **Les fins de l'égalitarisme**, n° 236 • ISBN 978-2-7132-2856-8
- ◆ **Varia**, n° 237 • ISBN 978-2-7132-2866-7
- ◆ **Varia**, n° 238 • ISBN 978-2-7132-2867-4
- ◆ **Expériences initiatiques du genre**, n° 239-240 • ISBN 978-2-7132-2868-1

Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre

Prix au numéro: 20 € (simple), 37 € (double), 45 € (triple)

Abonnement: Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs HT 2021 et 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	France	Union européenne	Autres pays
Institutions	90 €	103 €	104 €
Particuliers	61,50 €	62 €	63 €



37

Revue *Techniques & Culture*

- ◆ **Abîmes, abysses, exo-mondes**, n° 75 • ISBN 978-2-7132-2754-7
- ◆ **Waza on the Move. L'art ineffable de l'apprentissage**, n° 76 • ISBN 978-2-7132-2874-2

Diffusion/Distribution en librairie: Harmonia Mundi Livre

Prix du numéro simple paru à partir de 2019: 24,50 €

Prix du numéro simple paru entre 2015 et 2018: 28,50 €

Abonnement: Éditions de l'EHESS • editions-vente@ehess.fr

Tarifs HT 2021 et 2022 (valables jusqu'au 31/12/2022)	France	Union européenne	Autres pays
Institutions	49 €	52 €	53 €
Particuliers	48 €	50 €	50 €



Catalogue arrêté en septembre 2021

Tarifs susceptibles de modifications sans préavis

Sauf mention contraire, les prix s'entendent toutes taxes comprises.

Imprimé en France par Corlet

en septembre 2021

N° 2107.0676